

Freistørak



nr. 92 - juli '18



Dag Edith!
Dag Marja!



inhoud

Freispraak 92
juli 2018



- 1 **De cirkel is rond: interview met Marja en Edith**
- 4 **Locatiedirectie: afsluiting schooljaar**
- 5 **Libriën & privacy**
- 6 **IB: voorstellen Mirte Kropff**
- 7 **De coole daddies**
- 8 **Lezen: In koor zingen? Nee, wij lezen in koor!**



VAKANTIES 2017-2018

zomervakantie ma 16-07-2018 t/m vr 24-08-2018

VRIJE DAGEN 2017-2018

vr 13 juli margedag

- 9 **Engels: Engels op de Freinetschool**
- 10 **HB: Verrijkingslessen 2017/2018**
- 11 **Stichting Freinet Ouders Delft**
- 12 **Freinet door de ogen van... Gerda Meijers**
- 13 **Boekenhoek**
- 14 **Op stap**

VAKANTIES 2018-2019

herfstvakantie ma 22-10-2018 t/m vr 26-10-2018

kerstvakantie ma 24-12-2018 t/m vr 04-01-2019

voorjaarsvakantie ma 25-02-2019 t/m vr 01-03-2019

paasweekend vr 19-04-2019 en ma 22-04-2019

meivakantie ma 22-04-2019 t/m vr 03-05-2019

Hemelvaart do 30-05-2019 en vr 31-05-2019

Pinksteren ma 10-06-2019

zomervakantie ma 22-07-2019 t/m vr 30-08-2019

Colofon

REDACTIE Irma Bonnamy, Edith Bons, Marianne den Heijer, Daniëlle Hoogenraad, Laura Kistemaker, Fenneke Koster, Els Slat, Anton Vanhoucke en Shahila Winklaar **ILLUSTRATIES** Anton Vanhoucke **FOTO'S OMSLAG** Els Slat en Astrid Garnaat **VORMGEVING** Fenneke Koster **DISTRIBUTIE** Jacco Naaktgeboren **DRUK** www.schoolkrantdrukkerij.nl **OPLAGE** 400 exemplaren **MAILADRES REDACTIE** freispraak@gmail.com **DIGITALE VERSIE** deze Freispraak komt ook digitaal beschikbaar via www.freinetschooldelft.nl

Hugo de Groot Loevesteinplaats 8 2613 LE Delft 015-2132674	Margriet De Vriesstraat 1 2613 CA Delft 015-2132674	Libel van Slingelandtstraat 4 2613 TT Delft 015-2132674	E-mailadressen margriet@freinetschooldelft.nl libel@freinetschooldelft.nl freispraak@gmail.com
--	---	---	--

INTERVIEW MET...

DE CIRKEL IS ROND!

INTERVIEW MET MARJA EN EDITH VAN DE MARGRIET

Denk je aan Freinetschool dan denk je ook aan de Margriet. En denk je aan de Margriet dan denk je aan Marja en Edith. Twee vrolijke, opgewekte en energieke vrouwen die al jaren zorgen voor een fijne, leerzame, gezellige en bijzondere plek aan de De Vriesstraat in Delft.

Marja werkt er namelijk al 23 jaar en Edith al 18 jaar. Dan moeten ze het wel heel erg naar hun zin hebben. Toch gaan ze aan het einde van dit schooljaar stoppen en lekker van hun welverdiende tijd genieten. Hoogste tijd voor een interview!

door Marianne den Heijer

Op een mooie zonnige woensdagmiddag heb ik om 13.30 uur een afspraak met ze op de Margriet.

Bij aankomst zijn ze allebei nog druk bezig in hun lokaal met afronden van de dag en het voorbereiden van de volgende dag. Ze hebben nog niet eens gegeten zo begaan zijn ze met hun werk. Er staat een vrolijk muziekje op met een tekst over schoolreis: de leukste dag van het schooljaar. Mijn idee is dat deze vrouwen er gewoon elke dag een feestje van maken!

Ik twijfel nog even of ik wel goed onthouden heb dat ze allebei met pensioen gaan?

Of hebben ze gewoon een andere baan op een andere school gevonden. Ze zien er nog zo jong en energiek uit! Maar het blijkt echt waar: ze gaan met pensioen (Marja wel paar jaar voor haar pensioenge-rechtigde leeftijd). En het is me ook al snel duidelijk dat ze op geen andere school willen werken dan hun Freinetschool.

Edith is 18 jaar geleden begonnen op de Freinetschool en Marja 23 jaar geleden. Ooit zaten hun eigen kinderen op school, maar inmiddels hebben ze de kinderen van de schoolvriendjes van hun kinderen in de groep zitten. De cirkel is rond!

Marja: Ik was als ouder betrokken bij de school van mijn dochter en hielp mee met activiteiten en was actief als leesmoeder.



Na een aantal jaar was er een invaljuf nodig en werd ik gevraagd. Dat wilde ik heel graag doen, maar dan wilde ik wel mijn dochter van 3 mee kunnen nemen. Dit was geen probleem en dus startte ik 23 geleden met veel plezier en mijn dochter aan mijn zijde als juf op de Freinetschool. Wat een goed besluit!

Edith: ook ik was actief als ouder en toen ik een oproep zag in het Grietje (de krant van de Margriet, elke locatie had een eigen uitgave) voor een vacature bij de kleuters heb ik geen moment getwijfeld. Dit was iets voor mij!

Op de vraag wat hun werk nou zo leuk maakt is het antwoord eenduidig: het is magisch om kleuters en groep 3 te begeleiden. Als kinderen gaan dan gaan ze. Ze zetten zulke grote stappen op bepaalde momenten.



Elke dag is anders en kinderen blijven je verbazen. En het blijft mooi dat een kind opeens van een letter een woord kan maken. Kinderen zijn tijdloos. Er wordt wel steeds meer verwacht van een kind valt ze allebei op. De druk is groot en natuurlijk wordt er nog veel gespeeld bij de kleuters, maar we gaan wel al aan de slag met letters. En als je vergelijkt wat een kind nu al moet kunnen in groep 3 bij bv een Cito dan ligt die lat een stuk hoger dan een aantal jaren geleden.



Edith geeft aan dat juist het Freinetonderwijs ruimte geeft om een kind een stap te laten zetten als het daar zelf aan toe is, waarbij ze ervan overtuigd is dat die stap gezet gaat worden. In eigen tempo en als een kind daar klaar voor is. Dan is het soms jammer dat het niet parallel loopt met de verwachtingen van de diverse toetsen. Dan moet je immers pieken op vastgestelde momenten.

Bij de kleuters worden de toetsen aangekondigd met de woorden: we gaan schoolje spelen en gaan net zo doen als vroeger. In een rijtje met losse tafeltjes. Dan is het een feestje en vinden ze het geweldig. Marja brengt het ook luchtig en koppelt het bijvoorbeeld aan het maken van nieuwe leesgroepjes: 'even kijken waar jullie 'gebleven' zijn en wie het beste met elkaar kan lezen.

Op de vraag wat er in jaren nog meer veranderd is zijn ze het wederom helemaal eens. De kinderen zijn een stuk mondiger geworden. En de ouders ook! En dat is een geweldig leuke ontwikkeling. De ouders denken en helpen graag mee en de betrokkenheid is enorm. Er is altijd hulp genoeg en ouders komen zelf met ideeën. En op welke school vind je 3 ochtenden in de week van half negen tot negen ouders in de klas om met de kinderen te lezen. Om daarna snel naar de trein

te sprinten om naar het werk te gaan. Na zoveel jaren zijn er natuurlijk genoeg leuke verhalen en herinneringen te vertellen.

Marja: in de klas hadden we het thema 'Slangen'. Een leuk thema, maar ik gruwel van slangen. Een jongetje in de klas vertelde trots dat hij thuis een terrarium op zolder heeft met daarin echte slangen! Hij kon er wel een meenemen naar school, maar dat leek me niet echt



een top idee. Bij het idee alleen al lopen de rillingen over mijn lijf. Dus zei ik dat het misschien voor de slang een beetje zielig zou zijn en dat bijvoorbeeld een foto ook heel leuk zou zijn. Tot mijn grote schrik stond hij de volgende dag heel vroeg met een grote bak in de nog lege klas. Over de bak lag een laken. Ik vroeg nog waar zijn vader of moeder was, maar die waren al weg was zijn reactie. Maar die vonden het geen probleem dat de slang mee naar school ging en het was echt niet zielig voor de slang. Het was helemaal onder controle vertelde hij. Ik mocht wel even in de bak kijken. Ik viel bijna flauw, het zweet brak me uit. Hoe ging ik dit oplossen. Ik overwon mezelf en tilde het laken een stukje op..... en de tuinslang lachte me toe. Haha wat een giller: hij had de tuinslang in de bak gedaan. Wat een groot gevoel voor humor. Uiteraard hebben we deze grap in de kring nog eens overgedaan met alle kinderen. Ze zaten te gillen... eerst van de spanning en toen van het lachen.

Edith: het thema was 'Schimmels'. De kinderen vonden het geweldig en gingen helemaal los met allerlei ideeën en manieren om een schimmel te maken en te zoeken.



Met name 1 jongen in de klas ging er helemaal in op en kwam op dag trots binnen met een bakje met daarin een beschimmelde aardappel. Hij was zo trots als een pauw en ging de klas rond met het bakje en alle kinderen mochten kijken.... en ruiken. Want de aardappel stonk enorm en zag er heel vies uit. Het mooie vond ik de reactie van de kinderen en het feit dat de jongen alleen maar trotser werd op zijn beschimmelde aardappel.



Naast leuke anekdotes zijn er natuurlijk ook altijd de leuke opmerkingen van de kinderen. Gisteren waren alle kinderen op schoolreis: wat een feest! Edith liep rond met een groep kinderen en het was een superdag. Alle dieren werden bewonderd en het was heerlijk weer. Op een bepaald moment vraagt een van de kinderen heel serieus: wanneer gaan we vandaag eigenlijk werken! En zo zijn er nog vele andere herinneringen te bedenken, want nooit een saai moment.

Maar ook straks gaan Marja en Edith zich zeker niet vervelen, want allebei hebben ze allerlei leuke plannen. Ze gaan lekker op reis (niet samen hoor, maar allebei met hun man). Een paar maanden rondtrekken en de wereld verder ontdekken. En dit keer niet in het hoogseizoen, maar lekker als iedereen weer op school zit en aan het werk is. Dat is het voordeel van een pensionaris. De wereld ligt letterlijk aan hun voeten. Edith gaat zich daarnaast meer richten op haar passie voor kunst en Marja gaat een deel van haar huis ombouwen tot een Airbnb. En natuurlijk komen ze ook nog wel eens langs op de Freinetschool.

Het team van collega's is fantastisch en de kinderen (en ouders) maken het compleet. Vandaar natuurlijk al die jaren trouwe dienst op de Freinetschool. Er is mij 1 ding nog duidelijker geworden in dit interview: de kinderen, ouders en leerkrachten op de Freinetschool hebben het goed voor elkaar!

UITSLAG KANGOEROEWEDSTRIJD

In de vorige Freispraak stond informatie over de Kangoeroewedstrijd. Er hebben dit jaar 259 kinderen van onze school deelgenomen! We hebben inmiddels de uitslagen binnengekregen.

De kinderen van groep 4 zijn van alle scholen in Nederland op de 4e plaats geëindigd.

Het is vijf kinderen gelukt om de toets foutloos te maken: Theodore en Ferre uit groep 4, Luca uit groep 5 en Femke en Fleur uit



De certificaten en de cadeautjes zijn onder de kinderen verdeeld. Met dank aan Hella en Tessel voor de goede organisatie!



Afsluiting schooljaar 17 /18

door Els Slats en Joke Bouma, locatiedirecteuren

Er is door de kinderen en de leerkrachten weer heel hard gewerkt om er een goed schooljaar van te maken. De school heeft veel hulp gekregen van jullie als ouders. Daarvoor willen wij jullie ook hartelijk danken. Het Freinetonderwijs kenmerkt zich door de ervaringswereld van kinderen als uitgangspunt te nemen. Ouders zijn daar een belangrijke schakel in, zodra er een onderwerp of thema gekozen is worden ouders gevraagd om hierin te participeren. De hulp en de ondersteuning van de ouders geeft een extra dimensie aan het onderwijs. Er zijn allerlei prachtige thema's ontstaan vanuit de ervarings- en belevingswereld van de kinderen. Met jullie kennis kunnen wij extra verdieping aan het onderwijs geven.

Er zijn gastlessen gegeven en er is geholpen in de klassen om het thema inhoud te geven. En natuurlijk werden er weer leuke uitjes georganiseerd waarbij ouders altijd bereid waren te helpen. Wat een mooie feesten waren er zoals Sinterklaas, de kerstmusical, Pasen, het ouderfeest en de schoolreis naar Blijdorp! Zonder jullie was dit alles niet mogelijk geweest.

Scholing team

Het team heeft naast de persoonlijke professionalisering zich het afgelopen schooljaar geschoold in:

- Onderzoekend en ontwerpend leren. Het vorm geven aan de zinvolle context binnen het Freinetonderwijs.
- Verder hebben we met het team onderzocht wordt hoe wij op een verantwoorde manier spellingsonderwijs willen geven dat past binnen de visie van de school. Volgend schooljaar gaan wij hiermee verder om de juiste keuze te maken. Hoe ziet een kwalitatief goede tekstbehandeling eruit. En hoe helpen wij kinderen mooie teksten te schrijven.

- ICT, waarbij de leerkrachten collega-leerkrachten geleerd hebben met Cloudwise (digitale omgeving) om te gaan en hoe te werken met Muiswerk, een softwareprogramma voor leerlingen voor extra oefening op taal- en rekengebied.
- Tevens hebben we een vervolgscholing gekregen in het geven en ontvangen van feedback. Binnen de professionele leergemeenschap proberen we elkaar op een positieve manier aan te spreken op werk en de vaardigheden te ontwikkelen om hiermee aan de slag te gaan.
- Vier leerkrachten deden mee met de Freinetscholing en hebben met het behalen van het diploma de cursus afgerond.



Aanpassingen gebouw Libel

De school maakt op dit moment een groei door en komend schooljaar jaar starten wij met 18 groepen. De nieuwe groep zal de Irissen gaan heten.

Een extra lokaal wordt hiervoor in de zomervakantie op de Libel gerealiseerd. Het lokaal komt op de benedenverdieping waar nu de activiteitenruimte is gehuisvest. De activiteitenruimte met bibliotheek wordt naar de aula verplaatst, dit wordt een multifunctionele ruimte, het zal gebruikt gaan worden als bibliotheek,

creatieve werkplaats, vergaderruimte, scholing team en opvoeringen en presentaties. Op de plaats van het toneel zal een extra magazijn geplaatst worden, een deel van het podium zal behouden worden en wordt verplaatsbaar.

Op het Stanislascollege aan de Krakeelpolderweg mogen we het eindtoneel van groep 8 oefenen en opvoeren. Heel prettig want hier is genoeg ruimte voor ouders, broers en zussen, opa's en oma's.

Personeel

Edith Bons en Marja Slagmolen, leerkrachten op de locatie Margriet, gaan stoppen met werken. Edith gaat met pensioen en Marja met vervroegd pensioen. Jarenlang hebben zij zich ingezet en het onderwijs op de Margriet en onze school vorm gegeven.

In hen zullen wij bevlogen leerkrachten gaan missen en wensen hen een hele mooie tijd toe. Er wordt een afscheidsfeest gehouden met de kinderen, ouders en collega's. Gelukkig kunnen we melden dat er op alle locaties nieuwe collega's te verwelkomen zijn. Op de locatie Margriet zullen dat Kim van Oort, Sophie Willemse en Saskia Ghijsels, voor de locatie Hugo zullen dat Luca Hofstede en ook Sophie zijn en voor de Libel Barbara Vink en Maaïke Lina.

Naast alle vreugdevolle momenten zijn er ook moeilijke tijden geweest. Er gebeurt veel op een school. Verdrietige momenten zijn er als mensen hun dierbaren verliezen of ziek worden, dat heeft een enorme impact op collega's. Door met elkaar het gesprek aan te gaan ondersteunen we elkaar in moeilijke tijden. Het komt ook voor dat een groep niet goed functioneert en dan zoeken we met elkaar naar een goede oplossing. Dit is niet altijd makkelijk omdat er meerdere partijen in het geding zijn, daarbij moeten we meerdere zaken afwegen en de volgorde van handelen bepalen. Hierbij streven we, zover dat mogelijk is, naar openheid in de communicatie naar kinderen en ouders. Als uiteindelijk blijkt dat de interventies die gedaan worden, positieve uitwerking hebben kunnen we weer opgelucht ademhalen.

Ouders, personeel en natuurlijk alle kinderen, wij bedanken jullie weer voor het prachtige jaar en wensen jullie een warme liefdevolle, zonnige vakantie toe. Wij zien jullie graag allemaal terug in het nieuwe schooljaar!

LIBRIJN & PRIVACY

Uw kinderen moeten opgroeien in een veilige omgeving. Het recht op privacy is voor ons een belangrijke thema. Librijn hecht dan ook veel waarde aan de privacy en bescherming van persoonsgegevens (zoals naam, adres etc.) van onze leerlingen, ouders en wettelijke vertegenwoordigers.

Wat doet Librijn aan de waarborging van privacy?

- We hebben een eigen privacy beleid
- We investeren in bewustwording onder personeel
- Met externe partijen sluiten we verwerkersovereenkomsten (overeenkomst met bindende afspraken over privacy)
- We helpen onze scholen met:
 - In kaart brengen van mogelijke risico's met betrekking tot privacy
 - Scholing op gebied van privacy.

In onze scholen gaat een grote hoeveelheid aan informatie om, zo ook veel persoonsgegevens van onze leerlingen. Om goed met deze gegevens om te gaan verantwoorden wij ons aan de hand van deze 6 gouden regels:

1. **Doel en doelbinding:** waarom verwerken we de gegevens? En wat doen we met de gegevens? Bijvoorbeeld: Onderwijs geven en organiseren, leerlingen begeleiden en leermiddelen verstrekken. De verzamelde informatie komt uitsluitend ten goede van het gestelde doel.
2. **Grondslag:** mogen we de gegevens verwerken? Bijvoorbeeld: Toestemming ouders, overeenkomst, wet, vitaal belang, gerechtvaardigd belang.
3. **Dataminimalisatie:** Hebben we niet teveel data? Bijvoorbeeld: Uitsluitend gegevens verzamelen die écht nodig zijn om doelen te bereiken. Mensen alleen toegang geven tot wat ze minimaal nodig hebben voor de uitvoering van hun functie.
4. **Transparantie/rechten van de betrokkene:** heb ik betrokkene voldoende geïnformeerd? Bijvoorbeeld: Leerlingen/ouders begrijpelijk informeren over verzamelde informatie en hun rechten.
5. **Data integriteit:** Zijn de verzamelde gegevens up-to-date en bevatten de gegevens geen fouten?
6. **Technische en organisatorische maatregelen:** Heb ik de juiste maatregelen getroffen om verlies van persoonsgegevens te voorkomen? Bijvoorbeeld: opbergen van leerlingdossiers in afsluitbare kast en lokaal op slot zetten wanneer er niemand zit.

Wist u dat...?

- Alle persoonsgegevens die verzameld worden vallen onder de Wet bescherming persoonsgegevens/ Algemene verordening gegevensbescherming of andere van toepassing zijnde wettelijke kaders.
- U altijd inzage recht heeft in dossiers van uw kind.
- U als ouder het recht heeft op correctie, overdraagbaarheid en verwijdering van de gegevens van uw kind.
- Ouders het recht hebben om toestemming tot publicatie of gebruik van beeldmateriaal (op het internet) op elk moment terug te trekken.

Even voorstellen...

Mirte Kropff is de ondersteuner voor Anne Marie Smulders op zorggebied voor komende tijd, hieronder stelt zij zich aan jullie voor!

door Mirte Kropff, interim intern begeleider

Middels dit berichtje in de Freispraak wil ik mij graag aan jullie voorstellen. Ik ben Mirte Kropff en ik zal, zoals de verwachting nu is, als interim intern begeleider tot aan de zomervakantie van het volgende schooljaar (2018-2019) op de Freinetschool Delft zijn om Anne Marie Smulders te ondersteunen. Anne Marie is de vaste intern begeleider van de school. Omdat zij een opleiding volgt (Master EN leiding geven), is ervoor gekozen om iemand in te zetten die een deel van de werkzaamheden van Anne Marie over kan nemen.

Ik zal in de rol van interim intern begeleider met de leerkrachten in gesprek gaan over individuele leerlingen, maar bijvoorbeeld ook over de ontwikkeling van groepen leerlingen. Ook kan het voorkomen dat ik betrokken zal zijn bij de aanvraag van bijvoorbeeld een dyslexie-onderzoek of een (preventief) begeleidingstraject vanuit een externe instantie. Het kan dus zijn dat jullie mij de komende tijd op school ontmoeten.

Naast de werkzaamheden die ik zal verrichten, is het misschien voor jullie ook fijn om iets meer over mij te weten.

Ik ben 38 jaar en nu zo'n tien jaar werkzaam bij OnderwijsAdvies (schoolbegeleidingsdienst), locatie Gouda. Ik ben ontwikkelingspsycholoog en heb jaren als leerlingbegeleider gewerkt op diverse scholen in Lansingerland, Waddinxveen en Zevenhuizen.

De laatste jaren ben ik daar ook begeleiding van leerkrachten, intern begeleiders en dus ook het interim intern begeleiderschap bij gaan doen.

Ik woon in Leidschenveen (Den Haag) en heb samen met mijn vriend twee zonen in de leeftijd van zes en twee jaar.

Ik kijk er naar uit om een bijdrage te gaan leveren aan de leerlingondersteuning op de Freinetschool en hoop op prettige contacten met jullie als ouders/verzorgers. Graag tot ziens!

VERVOLG LIBRIJN & PRIVACY

- Uw school een leerlingdossier twee jaar moet bewaren nadat een kind van school is gegaan. In sommige situaties legt de wet- en regelgeving voor het onderwijs een langere bewaartermijn op. Gegevens van in- en uitschrijving en adresgegevens mogen (met de juiste verantwoording aan de hand van de gouden regels) vijf jaar bewaard worden bijv. ten behoeve van de organisatie van een reünie.
- De gegevens voor het berekenen van de betalingen moeten binnen acht weken nadat uw kind van school is vernietigd worden.
- Gegevens over leerlingen die naar een school voor speciaal onderwijs zijn doorverwezen, moet een school 3 jaar na het vertrek van de leerling bewaren.
- U toestemming nodig hebt als u foto's van iemand anders wilt publiceren.
- Als u een klacht heeft over de omgang met persoonsgegevens kunt u zich melden bij de schooldirectie of het school bestuur. Als u niet tevreden bent met de wijze waarop wij uw klacht hebben afgewikkeld, kunt u een klacht indienen bij de Autoriteit Persoonsgegevens.
- De website van Librijn een privacy statement heeft.

Bij twijfel of vragen neem contact op met de schooldirectie!

De coole daddies

Ouders die sinds 2010 op de Freinetschool rondlopen weten niet beter. Het jaarlijkse ouderfeest (op zichzelf natuurlijk al een uniek staaltje Freinet!) is elk jaar een knalfeest mede dankzij de band 'Daddy Cool'. Maar dat is niet altijd zo geweest...

De 'ouderband' Daddy Cool is precies dat: een band met alleen maar daddies van school, waarbij we incidenteel een coole mummy tolereren. Dat is ook gelijk de enige eis: je kind moet op school zitten en je moet muziek maken leuk vinden. De band is het baldadige gevolg van een uit de hand gelopen afscheid van 'Juf Fernie' in 2009. De twee meest Coole daddies (namen bij de redactie bekend) kwamen erachter dat we met genoeg muzikale ouders uit Fernies klas, de Platanen, waren om een band op te richten.

Die band, die toen overigens nog *Hoe Margriet het doet met 7 prinsjes* heette, heeft de afscheidsmusical van 'Juf Fernie' muzikaal begeleid met onder andere het Boney M. lied *Daddy Cool*, dat voor die gelegenheid was omgebouwd tot 'Fernie, die is cool...'. Een nieuwe band met een nieuwe bandnaam was geboren.

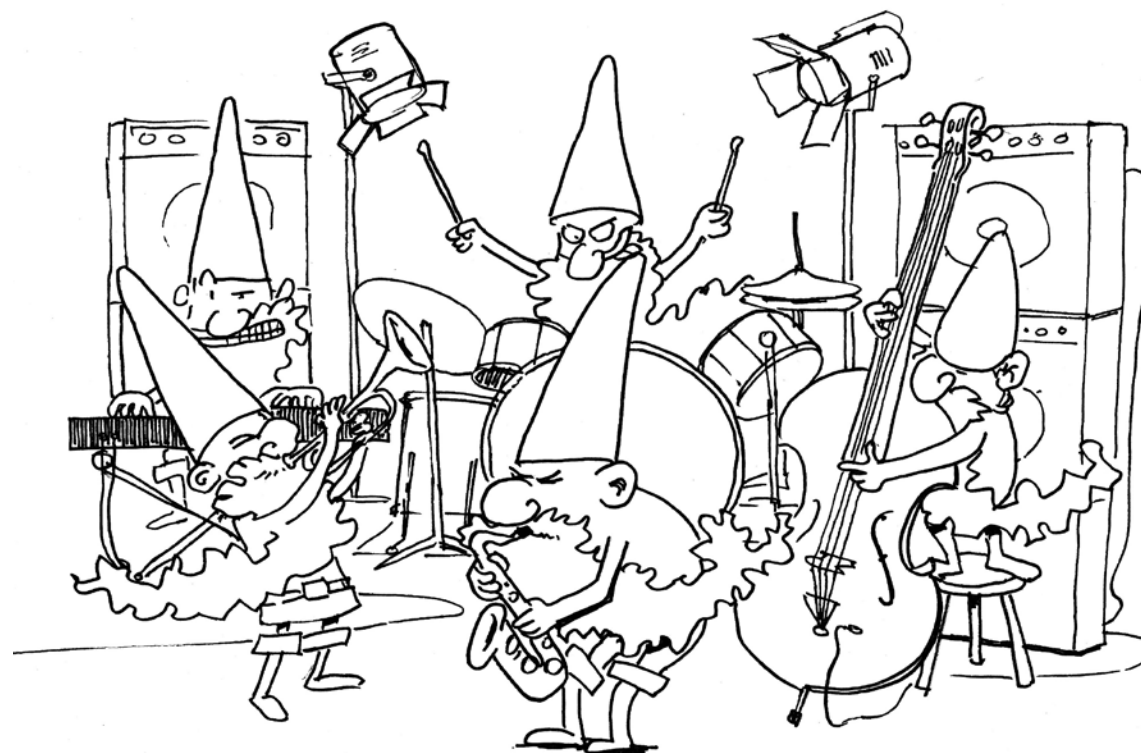


De afgelopen 9 jaar kwamen de daddies, in soms wisselende samenstelling, vanwege verhuizingen, werk, of geen kinderen op school meer, met hart en ziel en vooral ongelofelijk veel lol in februari weer uit de winterslaap voor het jaarlijkse hoogtepunt in maart, om daarna weer ondergronds te gaan.

Dit jaar is wel bijzonder (helaas)... De kinderen van de oer-daddies Daddy Frank Diemel op zang, Daddy Robert Verweij op trompet and everything, Daddy Vincent van Stipdonk op gitaar en Daddy Paul Traas op gitaar gaan van school af.

Regels zijn regels, en dus verlaten zij de band. De andere daddies (Daddy Huib Tabbers op toetsen, Daddy Christian ten Hoope op bas en Daddy John Kalkman) gaan zeker door, samen met de goede vrienden Roosje Reumkens op viool en Anton Vanhoucke op sax. Neem dus zeker met hen contact op als je aan de strenge toelatingseisen denkt te voldoen ;)

Het was en is een waar genoegen om alle jaren te mogen spelen in deze fantastische band op deze fantastische school: de fan-moedertjes, het bier dat elk jaar weer op is, de steeds professionelere voorbereiding door de activiteitencommissie (shout out!), de stampende DJ Ray (met, maar gelukkig vaak zonder baard). Woorden schieten echt te kort om deze fantastische ervaring te beschrijven. Maar: Als woorden tekort schieten, begint de muziek.



In koor zingen?? Nee, wij LEZEN in koor!

Anita Rijgersberg leidt het leesonderwijs op de Freinetschool Delft in goede banen. Hoe bieden wij het lezen eigenlijk aan bij ons op school? Anita vertelt hieronder hoe het lezen op de Freinetschool Delft in zijn werk gaat.

door Anita Rijgersberg, leescoördinator

Het voortgezet technisch leesonderwijs in de groepen 4 tot en met 8 bij ons op school heeft als basis het thema-lezen, een leesvorm gebaseerd op de methode RALFI lezen. Het is een methode om het leestempo van kinderen te verhogen door middel van het herhaald lezen van een tekst. Daarnaast krijgen de kinderen instructie over het gebruiken van verschillende leesstrategieën.

Thema-lezen

Iedere week wordt er in de klas een tekst gelezen over het thema van de week. Deze tekst wordt door de leerkracht gemaakt of uitgezocht en heeft een moeilijkheidsgraad die 1 à 2 AVI niveaus hoger ligt dan het gemiddelde beheersingsniveau van de groep. De tekst moet aansluiten bij de beleavingswereld van de kinderen, zodat de interesse gewekt wordt. De kinderen lezen de tekst samen met de leerkracht 1 tot 4 keer per week, afhankelijk van hun leesniveau. Kinderen die meer oefening nodig hebben, lezen vaker per week met de thematekst mee. De kinderen die niet meer mee lezen, gaan genrelezen.

Er wordt gelezen via de methode 'voor-koor-door'. De eerste keer leest de leerkracht de tekst voor en bespreekt deze met de kinderen, erna wordt er in koor gelezen. De leerkracht geeft het tempo aan en de kinderen leren zo in het tempo en de intonatie mee te gaan. Tot slot lezen de kinderen zelfstandig of in tweetallen de tekst nogmaals. Kinderen die nog spellend lezen leren zo vloeiender lezen.

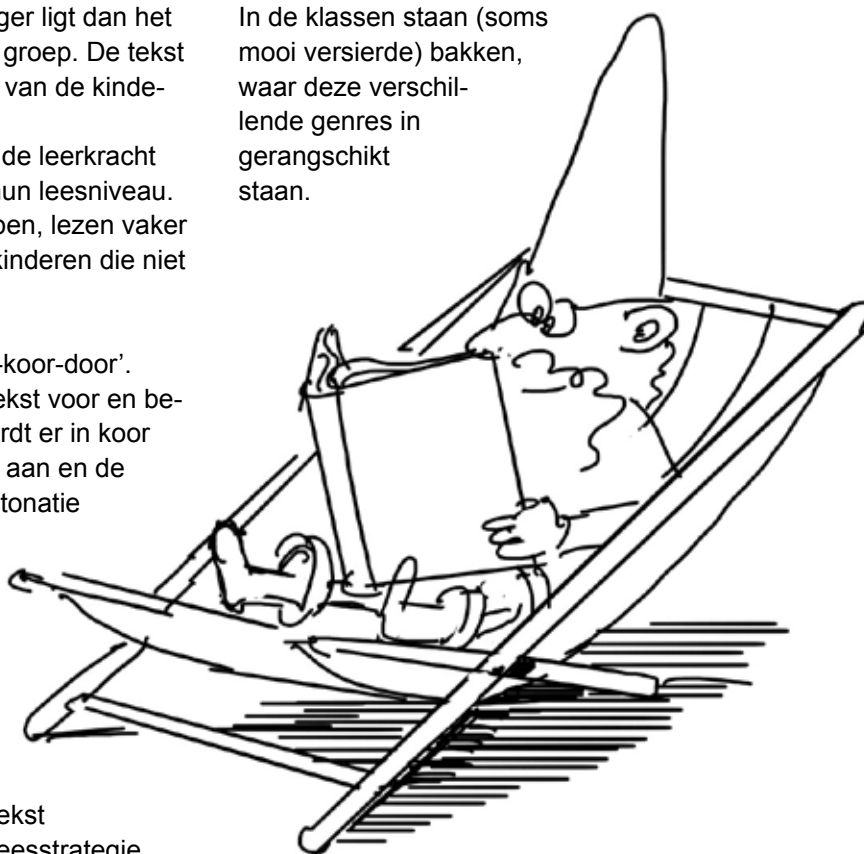
Op de achterkant van de tekst staat een leesmoeilijkheid, indien mogelijk een moeilijkheid die in de thematekst voorkomt, met een daarbij behorende leesstrategie. De leerkracht geeft instructie over de leesmoeilijkheid, bijvoorbeeld **hooi**, **materiaal**, **twintig**, **thee**. Daarna worden wisselrijtjes gelezen met deze moeilijkheid, ook weer via de methode 'voor-koor-door'.

Genrelezen

Alle kinderen lezen náást hun bieboek en de themateksten ook minimaal 1 keer per week een andere tekstsoort. Dit doen ze tijdens het genrelezen.

Het doel van genrelezen is het leesplezier bevorderen en de kinderen in aanraking laten komen met verschillende soorten teksten (genres). Je kunt hierbij denken aan: krantenberichten, strips, recepten, handleidingen, gedichten, tijdschriften en informatieve boeken. Deze teksten hebben een verschillend doel en een ander soort opmaak, die de kinderen hierdoor leren kennen.

In de klassen staan (soms mooi versierde) bakken, waar deze verschillende genres in gerangschikt staan.



De bakken rouleren over de verschillende tafelgroepjes, zodat er voor ieder kind wel een genre te vinden is waar hij/zij enthousiast van wordt!

Engels op de Freinetschool

Yvonne Douma heeft de schone taak om zich bezig te houden met het onderwijs in de Engelse taal bij ons op school. Zij vertelt waar ze zoal mee bezig is achter de schermen!

door Yvonne Douma, coördinator Engels

In de bovenbouwgroepen geven de leerkrachten van de Freinetschool al jarenlang Engels aan de groepen 7 en 8. Ze ontwikkelen zelf leuke lessen passend bij het thema waar de groep mee bezig is. De nadruk van deze lessen ligt op communiceren in het Engels.

Leerlingen die van thuis al Engels beheersen door een tweetalige opvoeding krijgen in een groepje lessen van een native speaker. Vorige schooljaren was Michelle McManus hier actief mee bezig. Inmiddels zitten haar kinderen in het voortgezet onderwijs. **Heather Montague** heeft met veel plezier dit schooljaar de lessen aan dit groepje verzorgd. We willen haar heel erg bedanken voor haar enthousiaste inzet!!!

Kinderen komen steeds meer op jonge leeftijd al in aanraking met Engels en begrijpen al heel wat Engelse woorden. Ze vinden het leren van een andere taal erg leuk en pakken een taal spelenderwijs op. Jonge kinderen zijn taalgevoelig. Ze zijn nog niet zo bezig met het vertalen naar de moedertaal en daardoor kunnen zij een taal op een natuurlijke manier leren. Onderzoek wijst uit dat het leren van een vreemde taal zorgt voor extra stimulans van de taalontwikkeling. Het is daarom wenselijk om vanaf groep 1 al met het aanleren van Engels te starten. Dit kan in de vorm van spelletjes, liedjes, prentenboeken, begrippen zoals kleuren, tellen, maar ook gymopdrachten in het speellokaal, enzovoort.

Vorig schooljaar heeft het team een studiemiddag gevolgd met het doel een positieve start te geven aan vroeg vreemdetalenonderwijs (VVTO), dus Engels vanaf groep 1. We zijn in gesprek gegaan over onze gezamenlijke ambitie en visie en over hoe we Engels willen toepassen in ons onderwijsconcept en curriculum. Ook is duidelijk geworden wat het team nodig heeft om onderwijs van Engels vanaf groep 1 een succes te maken.

Volgend schooljaar zal het hele team een aantal studiedagen besteden aan de nieuwste inzichten over de didactiek van Engels en de eigen vaardigheid, zodat onze lessen nog meer kwaliteit zullen krijgen. Het is van belang dat leerkrachten afwisselende didactische werkvormen kennen en gebruiken die passen bij het

leren van een vreemde taal op jonge leeftijd. We gaan ideeën en lessen voor de eigen groep ontwikkelen en elkaar feedback geven. Zowel de leerkracht als de leerling spreken zoveel mogelijk Engels bij deze lessen: Engels geef je immers in het Engels!

De werkgroep Engels zal volgend schooljaar een doorlopende leerlijn Engels van groep 1 tot 8 gaan uitwerken. In de toekomst zal Engels steeds meer gebruikt worden als communicatiemiddel bij andere vakken. Ons doel is

dat leerlingen aan het einde van de basisschool zich nog beter kunnen en durven uitdrukken in het Engels, waardoor zij een grote voorsprong hebben in het voortgezet onderwijs.



Verrijkingslessen 2017-2018

Dit schooljaar kunnen we terugkijken op ontzettend gave, leerzame en uitdagende lessenreeksen die gegeven zijn door enthousiaste ouders en daar zijn we ontzettend trots op!

door Suzanne Schuurman, coördinator hoogbegaafdheid

Zo zijn er leerlingen uit de groepen 2/3 gaan ontwerpen in het FKT Atelier. Er zijn sterke pakjes gemaakt, de ene leerling maakte een pakje dat veilig overboord kon slaan van de stoomboot, de ander een pakje waar NASA jaloers op kan zijn, het kan namelijk landen op de maan...

Kinderen uit de groepen 4/5 hebben zich verdiept in het onderwerp 'verkeer/file' en mochten een kijkje nemen op de verkeerscentrale in het Provincie huis van Zuid-Holland. Ook zijn er voor andere kinderen in deze leeftijdscategorie lessen 'wetenschap/wiskunde' gegeven, evenals lessen 'enzymen en smaakversterkers'. Bij laatstgenoemde lessen zijn er proefjes gedaan, zoals bijvoorbeeld het opblazen van een ballon met behulp van gist. Ook is er soep gemaakt en veel geproefd!



In de bovenbouw was het aanbod eveneens fantastisch. Een groep 6/7 leerlingen is aan de slag gegaan met 'Sound Design' en zij hebben zelf geluiden gemaakt of gevonden en toegevoegd aan een film. Weer andere leerlingen hebben van alles geleerd over 'vliegtuigbouwkunde' en hebben kunnen ervaren hoe het er aan toe gaat op de TU, afdeling Lucht- en Ruimtevaart. Verder is een IC verpleegkundige zich met een groepje zeer geïnteresseerde leerlingen gaan verdiepen in het 'menselijk lichaam'.

Voor de lessen van een jurist zijn er 8 leerlingen afgeleid naar de rechtbank in Den Haag, alwaar zij een kinderrechtster de hemd van het lijf mochten vragen. Ze waren erg goed voorbereid, de kinderrechtster was onder de indruk van vragen zoals: 'heb je wel eens medelijden met een verdachte?' en ging daar uitvoerig op in.

Ook op dit moment worden er nog lessen gegeven over architectuur aan leerlingen uit de groepen 2 en 3. Ook deze kinderen gaan binnenkort op pad. Ze mogen achter de schermen kijken op een architecten kantoor, zo gaaf!

Wat een mooi aanbod en wat hebben de leerlingen veel geleerd en ervan genoten, super! Linda, John, Hella, Eli, Danny, Edwin, Renze, Ellen en Noëmi: ontzettend



bedankt voor jullie inspirerende lessen en enthousiasme!
En Josephine; bedankt voor het meehelpen organiseren van de verrijkingslessen. We kunnen weer terugkijken op een mooi jaar!

Ben je nieuwsgierig geworden?
Er is ook een aantal filmpjes gemaakt.
Kijk maar eens op onze website (www.freinetschool-delft.nl), > Freinetonderwijs > Hoogbegaafdheid).

STICHTING FREINET OUDERS DELFT

Op 2 februari 2018 heeft de laatste officiële handeling in het proces van de samenvoeging van de stichtingen Vrienden van Freinet en Ouderbijdragen Freinetschool Delft plaatsgevonden.

Beide stichtingen hadden als doel extra voorzieningen beschikbaar te stellen voor onze kinderen op school. Om dubbeling in handelen, door de sterk op elkaar lijkende doelen, te voorkomen, hebben de stichtingen besloten om te fuseren.

Vanaf nu zijn beiden stichtingen officieel opgegaan in de Stichting Freinet Ouders Delft (FOD). De extra voorzieningen, welke betaald worden met de door u aan de FOD betaalde vrijwillige ouderbijdrage zal in nauwe samenwerking tussen de school, medezeggenschapsraad en de stichting FOD worden vormgegeven.

Denk daarbij aan de sportdag, het schoolreisje, ondersteuning voor techniektournooi, thema's in klassen, boeken in de schoolbibliotheek etc.



Bent u geïnteresseerd in de doelen en wijze waarop de stichting is verbonden met de school?, kijk dan op onze website in de statuten van de stichting FOD.

Heeft u vragen of opmerkingen over of wilt u als bestuurslid meewerken aan onze stichting?

Stuur dan een mail aan
freinetouders@freinetschooldelft.nl.



“JE SCHAMEN VOOR LUIS IS NIET GOED”

De luizencommissie is er na elke vakantie weer druk mee bezig: luizenpluizen! Veel ouders zijn dan op vrijdagochtend in de gang bezig om de kinderen te controleren.

Luizen zitten niet 'tussen je oren'
Krijg jij, net als Anita (leerkracht Waterlielies) "bij elke luizencontrole jeuk"? De kinderen van de Waterlielies hebben daar geen last: luizen zitten niet tussen je oren. Robin vindt de controles "goed voor de anderen, die wel luizen hebben". Hij moet daarna wel "zijn haren herstellen". Voor Sam zijn luizen 'no big deal'. Hij doet spiritus in zijn haar ("ging wel prikkelen"), gaat daarna slapen ("plastic zak er over") en de luizen zijn dood. (Let op: thuis *niet* uitproberen!) Tim is zijn hele basisschool zonder luis. Maar de meiden met de prachtig lange haren zijn helaas regelmatig de klos.

Famke vertelt: "Soms heb je luizen en moet je lang kammen en met shampoo". Sophie vult aan: "De ene dag denk je dat ze weg zijn, de volgende keer heb je ze weer, ook als je heel lang hebt gekamd."

Blijf thuis controleren
Alle kinderen op school tegelijk controleren en behandelen helpt, maar deze controles zijn lang niet genoeg. Op kamp geweest? Kriebel door het zand van het strand? Zegt jouw vader of moeder: "Ik moet nog controleren, maar heb even geen tijd". Trek dan hard aan hun mouw! Controleer elkaar! Luizen lopen over, van het ene hoofd naar het andere. Tessa (leerkracht Anemonen en onze 'luizenpluisambassadeur') zegt: "We willen echt van de luizen af!" Ook luizenvader en luizenvanger Steven (Zonnebloemen) vindt: "Thuis blijven controleren, anders

komt er geen einde aan."

Twee weken kammen

Heb je luis, informeer dan de kinderen waar je vaak mee om gaat. "Je schamen voor luis is niet goed", vindt Kyra (Zonnebloemen): "Dan kunnen we geen hoofdcontact vermijden." Je hoort vaak dat kammen bij luis het enige is dat uiteindelijk werkt. Met luizenshampoo kun je per ongeluk een stukje overslaan, waardoor niet alle luizen 'verstikken'. Door te kammen heb je elke dag een nieuwe kans om de verse neetjes (de nimfen) er uit te kammen. Als ze heel klein zijn kunnen ze nog door de tanden van de kam. Blijf daarom kammen, in het begin elke dag en aan het eind minder vaak, maar wel twee weken lang ... **en ook in de vakantie!**

GERDA MEIJERS

In 'Freinet door de ogen van...' deze keer Gerda Meijers. Gerda geeft al 20 jaar les op de Freinetschool.



Ik werk op de Freinetschool Delft sinds 1998. Hiervoor heb ik in mijn studietijd een aantal jaren met veel plezier stage gelopen op de Freinetschool. Joke Bouma en Mieke Musch zijn mijn mentoren geweest. Ik ben hier ook afgestudeerd. Ik heb het Freinetonderwijs dus al eerder leren kennen. Door de leuke en leerzame stages wilde ik hier ook graag blijven werken. Dat kon toen helaas niet en ben ik een aantal jaren werkzaam geweest op een aantal "gewone" basisscholen en kon na acht jaar solliciteren op een baan in groep 3 op een locatie in Delft Zuid van de Freinetschool Delft.

'Elke dag is dynamisch en anders. Dat kenmerkt het Freinetonderwijs'

Ik heb bewust gekozen om op de Freinetschool te werken. Wat ik goed vind aan het Freinetonderwijs is dat wij werken vanuit de beleevingswereld van de kinderen. Dat vind ik nog steeds een uitdaging. Elke dag is dynamisch en anders. Dat kenmerkt tevens het Freinetonderwijs. Je bent altijd bezig om kwalitatieve goede lessen te bedenken voor en samen met de kinderen. Vooral het enthousiasmeren van de kinderen en samen leervragen opstellen en oplossingen bedenken vind ik heerlijk om te doen. Het onderzoekend leren werkt goed bij kinderen, de stof spreekt aan en blijkt beter. Dit houdt ook in dat je als leerkracht zelf onderzoekend bezig bent om het juiste aanbod te geven

aan je groep. Wat ik goed vind aan het Freinetonderwijs is dat de leerkrachten inspelen op de kinderen en enthousiast en betrokken zijn. Het onderwijs wordt zo veel mogelijk aantrekkelijk aangeboden. Voor al het uitwerken van de thema's met de kinderen is heel leuk om te doen.

Het verschil met het reguliere onderwijs is dat er meer ruimte is voor de inbreng van de kinderen. We hebben onze leerdoelen natuurlijk ook vaststaan, maar hebben als

leerkracht de mogelijkheid om de uitwerking van de stof aan te passen aan de groep en situatie. We proberen ook zoveel mogelijk alle leerlingen actief betrokken te laten zijn bij de lessen. Dus in kleine groepjes aan de slag met leermaterialen en onderzoek, teksten maken, creatief werken, etc. Op onze school is er in de onderbouw ruimschoots tijd voor vrij kiezen en tijd voor spel en dat vind ik een belangrijk. Kinderen leren zelfstandig werk kiezen en oefenen in hun spel belangrijke vaardigheden o.a. cognitieve vaardigheden maar ook sociale vaardigheden.

De elementen van Freinet die ik veel toepas zijn het kringgesprek,

de vrije tekst, het vrije onderzoek en veel aandacht voor het creatief werken. Het kringgesprek kent vele variaties; de grote vertelkring, de kleine kring (vertellen in kleine groepjes), leergesprek, werkbespreking, etc. De vrije tekst; een tekst geschreven vanuit de beleevingswereld van het kind maar soms ook met een opdracht. Soms wordt er gewerkt met een medeleerling en werken we de tekst groot uit met natuurlijk veel aandacht voor de illustratie. Ook de druktechnieken krijgen aandacht hierbij.

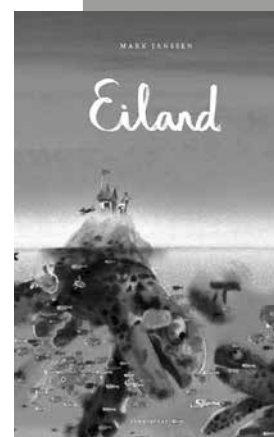
Ook kenmerkend voor het Freinetonderwijs vind ik de hulp en kennis van ouders binnen ons onderwijs. Ouders geven tips maar komen ook zelf regelmatig in de groep om lessen te verzorgen over verschillende onderwerpen. Of om te helpen met het organiseren van interessante uitjes. De thema's en teksten en het creatieve werk zien ouders natuurlijk terug in de groep. Kinderen laten ook vol enthousiasme hun werk aan hun ouders zien! Ook als ze gewerkt hebben aan het thema of onderzoek. Freinetonderwijs is elke dag anders en een uitdaging voor het kind en de leerkracht!

vanaf 4 jaar

Eiland

Mark Janssen

Een vader, een dochter en hun hond lijden schipbreuk.



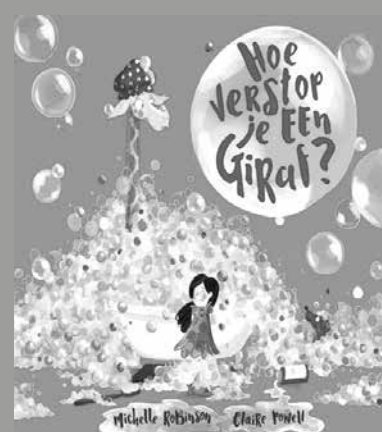
Met een vlot spoelen ze gelukkig aan op een klein groen eiland. Maar is het wel een eiland? Het eiland vaart! Ze ontdekken de mooiste vissen, vogels en dieren tijdens hun reis.

Prentenboek zonder tekst, maar de grote, kleurrijke aquarel illustraties vertellen genoeg.

Hoe verstop je een giraf?

Michelle Robinson en Claire Powell (illustraties)

Hoe verstop je een giraf? Ja, dat is een goede vraag... Een meisje heeft de giraf gewonnen op de kermis en wil hem heel graag als huisdier houden. Maar ja, hij is te groot en onhandig, zeggen haar ouders. Dus doet ze er alles aan om de giraf te verstoppen. Vermommen als lamp, proppen in de achterbak of inzetten als waslijn, gaat het lukken? Vrolijk vierkant prentenboek vol grapjes.



vanaf 6 jaar

Een indiaan als jij en ik

Erna Sassen en Martijn van der Linden (illustraties)

Boaz speelt graag in de duinen. Tegen zijn moeder zegt hij dat hij gaat voetballen met Colin, omdat ze wil dat hij vrienden heeft. Boaz vindt het prima zonder vrienden, tot Aisha in de klas naast hem komt zitten. Haar wil hij wel als vriend. Zij is een indiaan, hij weet het zeker.



via Leesplein



vanaf 9 jaar

Naar het noorden

Koos Meinderts en Annette Fienieg (illustraties)

Er is nauwelijks iets te eten voor de kinderen in de stad, omdat het oorlog is. Jaap moet met zijn broertje en zusje naar Friesland om aan te sterken. Maar ze worden niet in hetzelfde gezin geplaatst. Zullen ze elkaar nog terugzien?



dieren. Er komt een olifantenoppasser logeren, die vertelt over de kleine olifantjes Tasia en Mink. In dit boek staat niet alleen een geschreven verhaal, maar ook strips, fotostrips en weetjes over olifanten.

Wat een mop!

Erik van Os en Elle van Lieshout

Wil je moppen lezen? Raadsels oplossen? Dit boekje is dan echt leuk voor jou! Er staan meer dan zestig vragen, korte verhaaltjes en raadsels in.



Kwie kwie kwie kwie kwie. Een boek vol vogelverhalen

Camilla Dreef en Liset Celie (illustraties)

Sommige vogels kunnen met-selen, andere hebben een ingebouwde airbag of radar en weer andere hebben een talent voor het imiteren van geluiden.

Vogelaar en bioloog Camilla Dreef houdt van vogels bekijken. In dit boek neemt ze je mee op stap en vertelt je wat ze tegenkomt.



door Shahaila

De Uitagenda is bijna negen jaar lang verzorgd door Shahaila, op deze pagina haar laatste Uitagenda! Hierbij onze grote dank voor alle uitjes waarvan de Freinet-kinderen en ouders hebben kunnen genieten door deze tips!

Gelukkig hebben we een vervangster voor Shahaila kunnen vinden en ook háár Uitagenda vind je in deze Freispraak!

Mijn jongste zoon Dominique gaat naar 'de middelbare'. Daarmee komt een eind aan bijna negen jaar culturele Op-Stap-tips van mijn hand: het was een mooie tijd en wens jullie nog vele, hartveroverende en verrassende culturele uitjes toe!

Tot 19 augustus ZANDSCULPTUREN AAN HET LANGE VOORHOUT DEN HAAG gratis

Maar liefst negen spectaculaire zandkunstwerken van ong. 4 tot 5 meter hoog zijn te bewonderen tot 19 augustus op het Lange Voorhout. Ze doen mee aan het WK zandsculpturen, dus dat belooft wat.

MUSEUM BOIJMANS VAN BEUNINGEN ROTTERDAM

Tot 18 jaar gratis,
Volwassenen 17,50
(diverse kortingsmogelijkheden)
www.boijmans.nl

Hedendaagse kunst.....saai? Nou, ik dacht het niet. Dat is een mannetje die door de museumvloer breekt, een oneindige kamer met honderden versies van jezelf, lekker chill filmpjes kijken in een hangend net aan het plafond, voetballen en metershoge drollen. Echt waar! Kom het bekijken in museum Boijmans van Beuningen!

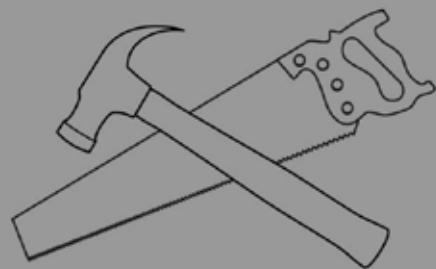


25 augustus WELKOM THUIS FESTIVAL OP KATENDRECHT, ROTTERDAM gratis
www.welkomthuisstraattheaterfestival.nl

Altijd leuk, een feestje omdat je weer thuis bent: het Welkom Thuis op Katendrecht in Rotterdam. In tropische sferen kan je genieten van onder andere circusacts, muziektheater, dans en workshops. Laten we vooral het lekkere eten niet vergeten...

21 t/m 29 juli FESTIVAL DE BOUW MUSEUMPARK ROTTERDAM gratis
www.debouwrotterdam.stichtingdeloodsen.nl

Deze zomer is het Museumpark de thuisbasis van festival De Bouw. Hier kan iedereen komen zagen, timmeren en schroeven tot de zon ondergaat. In het park liggen hout, hamers en zagen klaar. Zoek een plekje en ga aan de slag met een eigen project, of bouw verder aan een bestaande toren. Naast al het geklus worden er voor kinderen onder andere ook workshops gipsgieten, bootjebouwen en spijkers slaan gehouden. Bij de bouwbar worden er tosti's gebakken en staat er een limo-tap. Ook voor koud bier en een zelfgebakken maaltijd van de barbecue is plek. Terwijl de zon ondergaat luister je naar bandjes en geniet je van het uitzicht op je eigen bouwwerk.



Wil je in Delft genieten van gratis culturele uitjes, hou dan de website www.tedoen.delft.nl in de gaten!

14 juli - 26 augustus ZOMER-EXPEDITIE HET NIEUWE INSTITUUT ROTTERDAM
Kinderen gratis,
volwassenen € 14,00

De tentoonstelling *Dissident Gardens* gaat over brutale natuur. Hoe gaan we als mens om met de natuur en kunnen we de natuur maken? In de familie-expeditie ga je met een speciale plattegrond op onderzoek uit in en rondom Het Nieuwe Instituut. Welke verschillende natuur vind je in het gebouw, in de tuin en bij de vijver? De expeditie brengt je langs de planeet Mars en naar nieuwe werelden die jullie zelf mogen ontwerpen.

2e zaterdag van de maand MOLEN & APPELTAART MOLEN DE ROOS DELFT €7,50 per persoon
www.delftsemolen.nl

Ontvangen worden in Het Molenaarshuis met koffie en appeltaart. Natuurlijk gemaakt met meel van de molen. Een gids vertelt je over de historie en neemt je mee voor een uitgebreide rondleiding.

di t/m zo, 14.00 en 15.30
KINDERRONDLEIDINGEN KASTEEL DUIVENVOORDE, VOORSCHOTEN €5,00 per kind
kasteelduivenvoorde.nl

Er zijn rondleidingen voor families én voor kinderen alleen (verboden voor ouders!). Tijdens de rondleiding leren de kinderen bewoners van het kasteel kennen, komen erachter hoe je ridder of barones wordt en ontdekken hoe het was om te leven op Duivenvoorde.

(Bijna) elke woensdag en zaterdag om 14.30 u
KINDERVOORSTELLING IN KOOMAN'S POPPENTHEATER DEN HAAG €10,00 per persoon
koomanpoppentheater.nl

Kinderen vanaf 5 jaar kunnen de voorstelling bezoeken met hun vader, moeder, opa of oma, buurvrouw... noem maar op. De voorstellingen zijn zeker niet 'kinderachtig', maar ook echt leuk voor oudere kinderen. Wie ouder is dan 10 jaar, kan na afloop zelfs gratis een rondleiding achter de schermen krijgen.



zondag 29 juli 15.00 MUZIEKTHEATERVOORSTELLING DOOR KINDEREN DELFT CHAMBER MUSIC FESTIVAL LIJM & CULTUUR DELFT €7,50 per persoon

Onder begeleiding van bevlogen zangeres en theatermaker Emma Rekers en componist Thomas Myrmel gaan kinderen uit de omgeving van Delft aan het werk met oude, klassieke en nieuwe muziek, verhalen over de liefde en de prachtige stad Delft als uitgangspunt. Samen bedenken en maken ze samen een fonkelnieuwe muziektheater voorstelling.



door Laura



Ik ben Laura Kistemaker. Met onze kinderen wonen mijn man, Michiel, en ik lekker vlakbij de school in de Hugo de Grootstraat. Kasper zit tot zijn grote plezier bij de Klavertjes. Tara moet nog anderhalf jaar wachten voor ze naar de grote school mag. Ik ben mede-oprichter van een sociale onderneming die een online platform heeft ontwikkeld om scheidingen beter te laten verlopen. Helaas iets waar ook veel gezinnen met jonge kinderen mee te maken krijgen.

Voor Freispraak mag ik op zoek naar leuke activiteiten voor de rubriek 'Op Stap'. Er is in Delft en omgeving zoveel gezelligs en leerzaams te doen. Kasper is momenteel nogal fanatiek geïnteresseerd in alles wat met de natuur te maken heeft, maar is ook zeker te porren voor een bezoek aan een museum waar iets interactiefs te beleven is. Ik zal dus proberen een zo'n breed mogelijk aanbod te laten zien.



door de Stokrozen

Woestijn

Er loopt een man door de woestijn, met een autodeur onder zijn arm. Hij komt een andere man tegen. Die vraagt: "Waarom heb je een auto-deur bij je?" Als ik het warm heb, dan kan ik het raampje opendraaien.

In de gevangenis

3 oenen lopen over straat. De eerste zegt alleen; ja. De tweede zegt alleen: met mes en vork. De derde zegt alleen: olee, olee, olee. Er komt een agent aan. Die zegt: "Hebben jullie een moord gepleegd?" "Ja." "Met wat?" "Met mes en vork." "Jullie gaan de gevangenis in." "Olee, olee, olee!"

112

Een gek belt de ambulance. Hij zegt: "Niemand is uit de boom gevallen."



Ra ra

Ik heb 3 handen, 10 benen en 2 hoofden. Ra, ra wie ben ik?

Antwoord: Een leugenaar

Hoogspringwedstrijd

Drie paarden doen mee aan een hoogspringwedstrijd. Paard 1 springt er ruim overheen. Paard 2 springt over het hek. Paard 3 springt er vol tegenaan. Wie wint er?

Antwoord: Paard 3 want die ziet sterretjes

Koud

Donald Duck komt thuis en zegt tegen Kwik, Kwek en Kwak: "Waarom sneeuwt het, terwijl het niet koud is?"

Antwoord: Het sneeuwt niet.



Ijsbeer

Twee ijsberen lopen door de woestijn. Zegt de een tegen de ander: "Zo, hier hebben ze veel gestrooid."



Ken je ook een goede mop?
Stuur hem naar
freispraak@gmail.com
en wie weet staat hij volgende
keer in onze moppentrommel!

RAZENDE FREINET REPORTER

door Lotte en Britt

Met het schoolreisje van onze school gingen we naar Blijdorp, de dierentuin in Rotterdam. Wij zijn de Razende Reporters Lotte (12) en Britt (12). Wij zitten in groep 8 en hebben een verslag over het reisje gemaakt!

De Madelieven van groep 1 en 2 vonden het schoolreisje allemaal heel erg leuk. Ze hebben heel veel dieren gezien zoals: de papegaai, de tijger, de baby giraffe, de ijsbeer, de krokodillen, de apen, de leeuwen en de pinguïns. Ook hebben ze gezien dat de verzorger de zeeleeuwen ging voeren. Dat vonden ze heel stoer.

De kinderen hebben ook dingen geleerd. Vooral dat ze bij elkaar moeten blijven, want anders raken ze elkaar kwijt. De speeltuin vonden ze ook heel erg leuk. Daar hebben ze ook een ijsje gekregen. Toen gingen ze weer met de bus naar huis en daar stonden alle papa's en mama's te wachten.

Alle kinderen vonden het schoolreisje leuk!

Bij de Stokrozen hebben we een paar kinderen vragen gesteld:

Willemijn vond het schoolreisje leuk. Vooral omdat ze dan niet hoefde te rekenen. De leukste dieren die ze daar had gezien waren de ijsberen en de stokstaartjes. Ze had er ook een aap gezien die Malou heette.

Jayden vond het schoolreisje ook leuk, maar hij was uitgelopen in de binnenspeeltuin. Toen had hij zijn arm gekneusd, dus heeft hij niet heel veel gezien. Hij heeft uiteindelijk maar twee dieren gezien, de leeuwen en de haaien.

Malou vond het schoolreisje ook leuk. Vooral de tijger. Daar had ze ook van geleerd dat tijgerpoep wit is. En dat tijgerkots ook wit is.

Midas vond het vooral leuk, omdat de speeltuinen leuk waren en er mooie dieren waren. De tijger vond hij ook heel erg leuk. En hij had ook een dier gezien die DikDik heette.



Wij zijn naar 'Reis naar de maan' geweest.
Daar gingen we foto's over de ruimte kijken.
En we gingen ook een ruimtepak aan doen.
(Koen en Erik)



We hadden het thema ruimte en we gingen naar de Hoven naar de 'Reis naar de maan'. We kregen na afloop een diploma. We hadden ook opblaasbare planeten in de klas. Die hingen aan het plafond.
(Jelle en Julius)



We zijn in de hoven geweest en daar zijn hebben we een 'Reis naar de maan' geweest. Je moest een heel gek pak aan: een zogenaamd ruimtepak. Toen werden we verdeeld en mijn groepje ging eerst langs planeten en daar waren bordjes bij en daar stond allemaal informatie op. Als tweede moesten we weer terug en moesten we een helm op, als je aan de zijkant een knopje indrukte hoorde je iemand praten en de andere kon waar de doorheen kon kijken open. Toen gingen we in een hokje en buiten kon je alles

zien op een scherm er lagen matrassen in en het was leuk. Daarna gingen we ons tien-uurtje doen maar we waren niet op tijd op school dus gingen we in de Hoven eten! Gelukkig hadden we onze tassen mee. Op school gingen we gewoon door met het thema ruimte!

(Isa)



Wij gaan een stukje vertellen over ons schooljaar. Er kwam een huisarts in onze klas. Dat vond iedereen echt geweldig. Ze vertelde ons heel veel, zoals waar ze werkt en wat ze allemaal meeneemt. We mochten allemaal vragen stellen. We hebben het thema ziektes en bacteriën. Daarom kwam ze ook. We hebben ook een onderzoek gemaakt van beschimmeld fruit en groente. We moesten een lijstje maken en erop schrijven welke het eerst zou gaan beschimmelen.

Wij dachten: 1. Citroen 2. Abrikoos 3. Tomaat 4. Kiwi 5. Appel 6. Appel in een zakje 7. Banaan

(Madelief en Meike)



Verkeerswandeling

We gingen een verkeerswandeling maken.
Het was suuuuuuperleuk!
We hebben verkeersborden herkend. En we hebben zebrapaden en stroomhuizen gezien.
Ook hebben we geleerd om veilig over te steken.
We kregen een mapje om de antwoorden in te schrijven. We waren in groepjes.
Toen we weer op school waren, gingen we ook nog verkeersvragen uit de tekstbehandeling maken.

Isa en Nola, Anjers groep 4.



De Beuken op schoolreis.

ze gaan naar de
dierentuin en ze
komen langs allemaal
dieren.



de dierentuin.



Kind

Jips moeder is zwanger en mijn juf ook.

Er zijn mensen die pijn krijgen in hun buik als de baby eruit komt.

De baby heeft een navelstreng.

Die wordt dan afgeknipt en dat doet soms pijn.

Tekst van Anne- Merlijn
Groep 3



Thailand

Ik ging naar Thailand.

En ik ging elke dag zwemmen.

Ik ging tussen de vissen zwemmen.

En ik ben naar heel veel steden geweest in Thailand.

Tekst van Amber
Groep 3



Boeddha en tempel gemaakt door Mik.

Eindtoneel van de Waterlelies

Terwijl wij dit schrijven, zijn we bezig met de voorbereidingen van het eindtoneel.

Wij als waterlelies, schrijven ons eigen eindtoneel. Wij schrijven in groepjes van 6, dat betekent dat we vijf groepjes in de klas hebben. We hebben met de klas de grove lijnen bedacht en daarna gingen we met de groepjes het script schrijven. Elk groepje heeft 2 scènes van 5 minuten bedacht. Als je als 2e bent, ben je ook als 7de aan de beurt. Eigenlijk willen we het onderwerp niet verklappen maar de Freispraak komt pas uit als het al geweest is, dus we vertellen het toch. Ons onderwerp is games. We belanden in groepjes in een game door Jerry en die moeten we uitspelen om eruit te mogen. Als we eruit mogen, komen we met zijn allen in Just dance.. oja we hadden er Just sing van gemaakt want dan zingen we het eindlied.

Op dit moment hebben drie groepjes de eerste scène al af en de andere twee groepjes hebben al het idee maar nog niet op papier staan. Er moet nog van alles gebeuren zoals: de tweede scène schrijven, al het decor maken, toneelstuk oefenen en het eindlied goed in je hoofd prenten. Over het eindlied: ons eindlied wordt gecomponeerd door Bao Sam en Connor. Het lied wordt geschreven door Nina m en Ella.

En dit stukje in de Freispraak werd geschreven door Lise en Lotte ʘʘ

Bezoekje Stanislas

Wij zijn de Waterlelies.

Wij zijn met de klas naar het Stanislas aan de Krakeelpolderweg geweest. We gingen om 08.15 op weg naar de school. Daar kregen we een uitleg over de school en over wat we gingen maken. Als eindresultaat moesten we een penhouder krijgen. Die moesten we van 2 houten plankjes maken, een houten stok en een magneetje. In de houten plankjes mochten we ons eigen figuurtje zagen. Dat deed je met een figuurzaag en een beitel. In een van de figuurtjes stopte je een magneetje, daarna maakte je door een houten stokje er tussen in te lijmen de twee figuurtjes aan elkaar vast. Door het magneetje blijft de pen er aan hangen. Dan was je penhouder klaar. Na dat te hebben gedaan gingen we terug naar de zaal om wat te eten. We kregen een chocolaatje en een pakje Wicky. Daarna gingen we naar de aula om het podium te bekijken waar wij dit jaar ons eindtoneel gaan opvoeren. Toen was het uitje afgelopen. Het was super leuk □.

Annabel & Ella



In onze dierentuin vind je
de meest bijzondere dieren!
"Jongens, meisjes aan de kant!!!
Want daar komt een...pantervlieg-olifant...;-)"

De Boterbloemen



De Klavertjes werken over de lente en wat komt er eigenlijk allemaal uit een ei?

De Klavertjes hebben gestemd over een nieuw thema en dat is de lente geworden! Direct na het paasontbijt zijn we aan de slag gegaan.

We hebben kikkerdril in de klas en de kikkervisjes hebben nu achterpoten gekregen. Zo gaaf, we hebben het zelf zien gebeuren en nagetekend! In het park hebben we het leven in de sloot onderzocht, er was een kikkerpad uitgezet dat we gevolgd hebben.

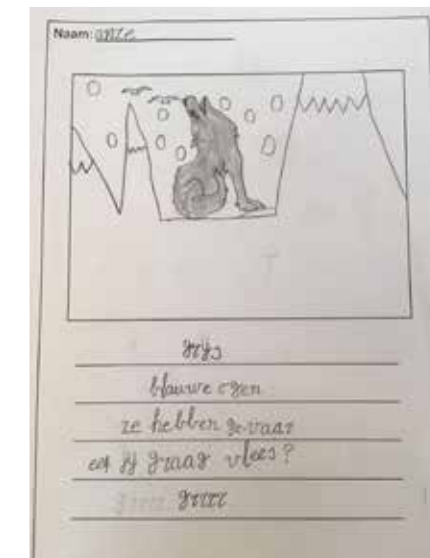


En, wat komt er dus eigenlijk allemaal uit een ei? In de klas is een hagedis op bezoek geweest, hij heet Jumbo. De Klavertjes hebben hem van heel dichtbij mogen bewonderen en alle vragen die ze hadden, zijn beantwoord.

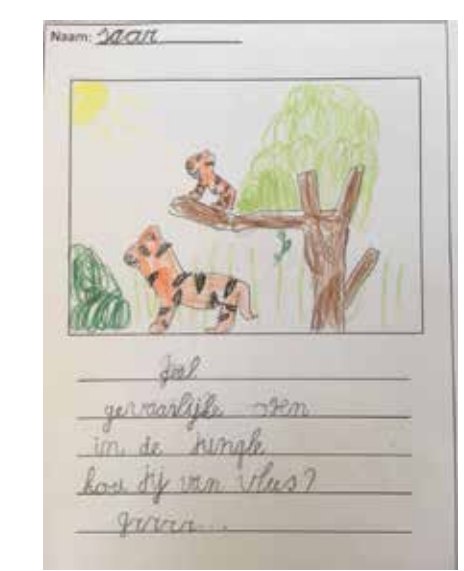
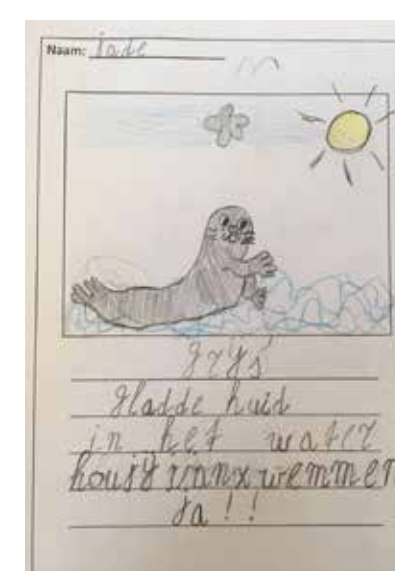
Van het geld van de klassenkas zijn er, op verzoek van de kinderen, ook vlindereitjes gekocht. Het zijn de eitjes van een koolwitje, sommige koolwitjes hebben we al vrij gelaten, maar er zijn ook nog rupsen en cocons in de vlinderbak in de klas.

Verder hebben we in de klas mooie slangen gemaakt, maar ook vlinders en een lente gedicht. Wat ook super was, was het maken van een stop-motion filmpje over de lente!

De Klavertjes kunnen niet wachten tot ze de Vlindertuin in Blijdorp zien, hebben jullie ook zo veel zin in het schoolreisje?



De violen hebben een dichtbundel gemaakt. Ze maakten 'elfjes' over hun favoriete dier. Elfjes zijn gedichtjes van 11 woorden.



NIEUWS

Van de leerlingenraad

door Suzi



Hey, ik ben Suzi en zit in de leerlingenraad. Elke klas heeft een vertegenwoordiger. Ik zit bij de Kro-kussen en de punten van de kinderen in mijn klas neem ik mee naar de leerlingenraad.

De andere kinderen die in de leerlingenraad zitten zijn: Eowyn, Ella, Janna, Zenna en Marijn.

We komen een paar keer per jaar bij elkaar en gaan dan overleggen wat wij willen veranderen aan school. Er is ook een begeleider bij, Tessa, en die zegt of dat kan of niet. Die ideeën die we inbrengen komen van onze klassen. Elke keer als wij naar de leerlingenraad gaan, vragen wij van te voren aan de klas of zij nog ideeën hebben voor in de leerlingenraad die wij kunnen bespreken. Of we verzinnen zelf ideeën van wat we willen veranderen aan school.

We hebben het al wel over onderwerpen gehad zoals:

- Dat er te veel hondenpoep voor de school ligt. We hebben posters gemaakt en die opgehangen in de straten dichtbij school.
- Dat er te weinig fietsenrekken zijn. We hebben in de klassen gezegd dat als je heel dichtbij woont dat je dan ook kan lopen. Dat de grote fietsen ook in de hoge fietsenrekken passen. Ook dat er misschien een fietsdienst komt die iedereen verteld waar de fietsen moeten staan.
- Ook voor welk goede doel het geld van de kerstmarkt dit jaar gaat? We hebben in elke klas gestemd en 'Het Vergeten kind' is het geworden.
- Welke muziek er voor het kerstgala komt? Iedere klas mocht 10 liedjes kiezen welke ze wilden.
- Of groep 8 mee op schoolreisje mag? Ja, dat mag. Elke schoolreis mag groep 8 nu mee.

We hebben nog veel meer besproken!

Ik vind het superleuk om in de leerlingenraad te zitten. Ik raad het zeker aan als je volgend schooljaar nog op deze school zit om in de leerlingenraad te gaan!

Fotografie

Door: Norah, Janna T en Sophie

We hadden een workshop fotografie gekregen. We kregen die workshop omdat we foto's moesten maken voor de schoolkalender. Super leuk natuurlijk!! We kregen de workshop van Floor, zij was heel aardig en kon hele mooie foto's maken. We kregen eerst uitgelegd hoe fotografie eigenlijk werkte, we kregen ook uitgelegd wat een silhouet was. Daarna moesten we zelf vier foto's maken, steeds met het licht in een andere positie. Toen kregen we in groepjes verschillende opdrachten, als allerlaatste hadden we tien minuten om zoveel mogelijk foto's te maken en daarna de beste foto's uit te zoeken. Toen mochten eindelijk echt zelf de klassen gaan fotograferen!! Iedereen kreeg een eigen camera en was bij een klas ingedeeld, sommige mochten daarna bij nog een klas fotograferen.

Theatervoorstelling Happy ever after

Om half negen gingen we lopen naar theater de Veste. We gingen gelijk naar de zaal en het begon om 09:00 en het ging over de dood als deel van het leven. Het was best leuk. We kregen,, toen we weggingen, zaadjes die je kon planten

Bram en Gijs

Prinsenhof

Wij zijn naar het Prinsenhof geweest. Het ging over Willem van Oranje we moesten een vragenlijst invullen. Die was eigenlijk best wel makkelijk. We moesten ook een toneelstukje doen en die was heel grappig. We gingen film kijken over Baltasar Gerards enzovoort. Super interessant dus. We hebben veel geleerd.
Mees en Sam

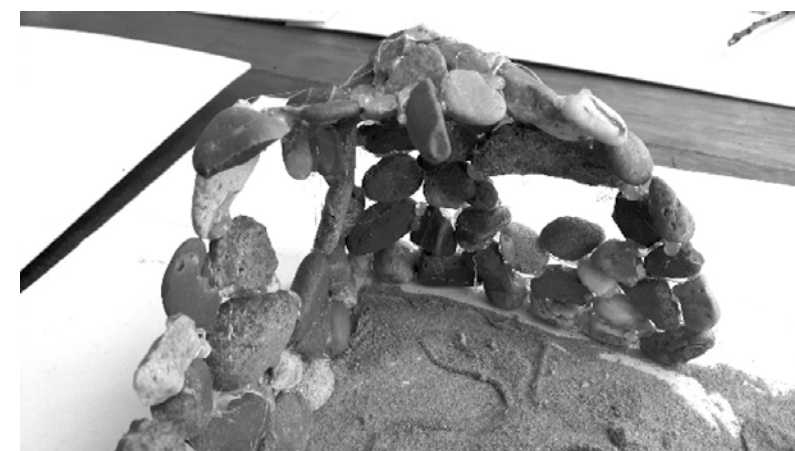


Crea van de diertuin

We zijn met schoolreisje naar Blijdorp (een diertuin) geweest en we moeten daarvoor een crea maken. Iedereen moet een verblijf maken over 1 dier (in het klein natuurlijk). Je mocht in groepje van max. 4 en min. 3.

Het was heel leuk, als je hetzelfde dier koos maakte dat niks uit want je gaat toch niet precies hetzelfde maken. Elke crea is heel erg mooi geworden en ze waren allemaal heel erg uniek. Bijna iedereen had een ander dier. Het was heel erg leuk!

Meysa en Lola.





Klein KUNSTtalent

door Edith Bons

Dieren in de kunst

Het schoolreisje naar dierentuin Blijdorp is aanleiding om te onderzoeken welke plek dieren hebben in de kunst.

In de gouden eeuw staan schilderijen zoals bekend, vol van symboliek. Dieren werden dus ook als metafoor gebruikt. Maar ze werden even zo vaak afgebeeld als gezelschapsdier. De veehouderij (Paulus Potter: *De Stier*), de visserij ((Hendrik Willem Mesdag) of gewoon als werkdier (Van Gogh: *De Koe*) komt tevens voor in schilderijen. Er is zelfs een speciale benaming van kunstenaars die zich uitsluitend met het creëren van dieren bezig houden. Zij worden de *Animaliers* genoemd, een begrip dat in Frankrijk in de 19e eeuw is ontstaan. Het slaat vooral op realistische schilder- en beeldhouwkunst. In veel niet-westerse culturen worden dieren afgebeeld in maskers en krachtbeelden. Deze staan symbool voor de eigenschappen en specifieke krachten van de betreffende dieren en worden gebruikt bij ceremonies en rituelen.

Het opzetten van dode dieren (taxidermie) is een tijdje uit geweest maar nu helemaal terug van weg geweest. Zo is de Britse kunstenaar Damien Hirst beroemd geworden door o.a. het hergebruik van dode dieren. Beroemd, maar ook controversieel is zijn opgezette haai op sterk water. De Nederlandse kunstenaar Tinkebel gebruikte het velletje van haar eigen kat als tasje, om de relatie tussen mens en dier ter discussie te stellen. In de mode werden en worden nog steeds tal van dieren of delen daarvan, gebruikt als materiaal. Dat geldt ook voor de accessoires daarbij. En de Delftse kunstenaar Theo Jansen combineerde kunst met techniek in zijn strandbeesten.

Gelukkig beperkten Freinet kinderen zich tot wat minder morbide materialen om kunst te maken over dieren. Hiernaast enkele voorbeelden.



Suus (Beuk) beschilderde haar draak van klei terwijl Niels (Beuk) het materiaal het materiaal heeft gelaten voor zijn draak.



Twee Stokrozen uit 2015 werkten op twee manieren over de olifant. Mooi dat de olifanten, gevouwen uit 16 vierkantjes, uit het kader lopen.



Justus (Linde) tekende een vogelachtig dier. Bijzonder is dat Justus eerst de contouren van dit dier heeft neergezet en daarna pas de details. Een prachtig kunstwerk!!



Deze Linde vond de omgeving erg belangrijk. Daar is goed naar gekeken.



Bij de Platanen hebben ze van een krokodil en een Eenhoorn een nieuw fantasiedier gemaakt met allerlei materialen.

Kinderspraak g2

In deze kinderspraak:

inhoud

- 1 Klein KUNSTtalent
- 2 Het Freinetonderzoek
- 3 De leerlingenraad
- 13 Moppentrommel
- 14 Razende Reporter

PAGINA'S VAN DE GROEPEN:

- 4 Anemonen
- 5 Klavertjes
- 6 Violoen
- 7 Waterlelies
- 8 Boterloemen
- 9 Beuken
- 10 Goudsbloemen
- 11 Zonnebloemen
- 12 Anjers (verkeersles)

FREINET ONDERZOEKT...

door Marijn & Yannick, Bob & ..

Wij zijn Marijn en Yannick. Ons onderzoek gaat over energie, want onze onderzoeksvraag is: hoe kunnen wij zelf goedkoop energie opwekken? We hebben een filmpje voor ons onderzoek. We hebben daarin uitgelegd wat energie is. Het was moeilijk om dat te onderzoeken.

We gingen eerst voor een paar vragen naar mijn vader (Michel). Daarna gingen we een woordweb bouwen.

De week daarna gingen we beginnen met filmen. We begonnen met kinetische energie. We hadden een knikkerbaan gemaakt als voorbeeld. Bij potentiële energie liet ik (Yannick) Marijn op de grond vallen.

Toen we klaar waren gingen we het filmpje laten zien.

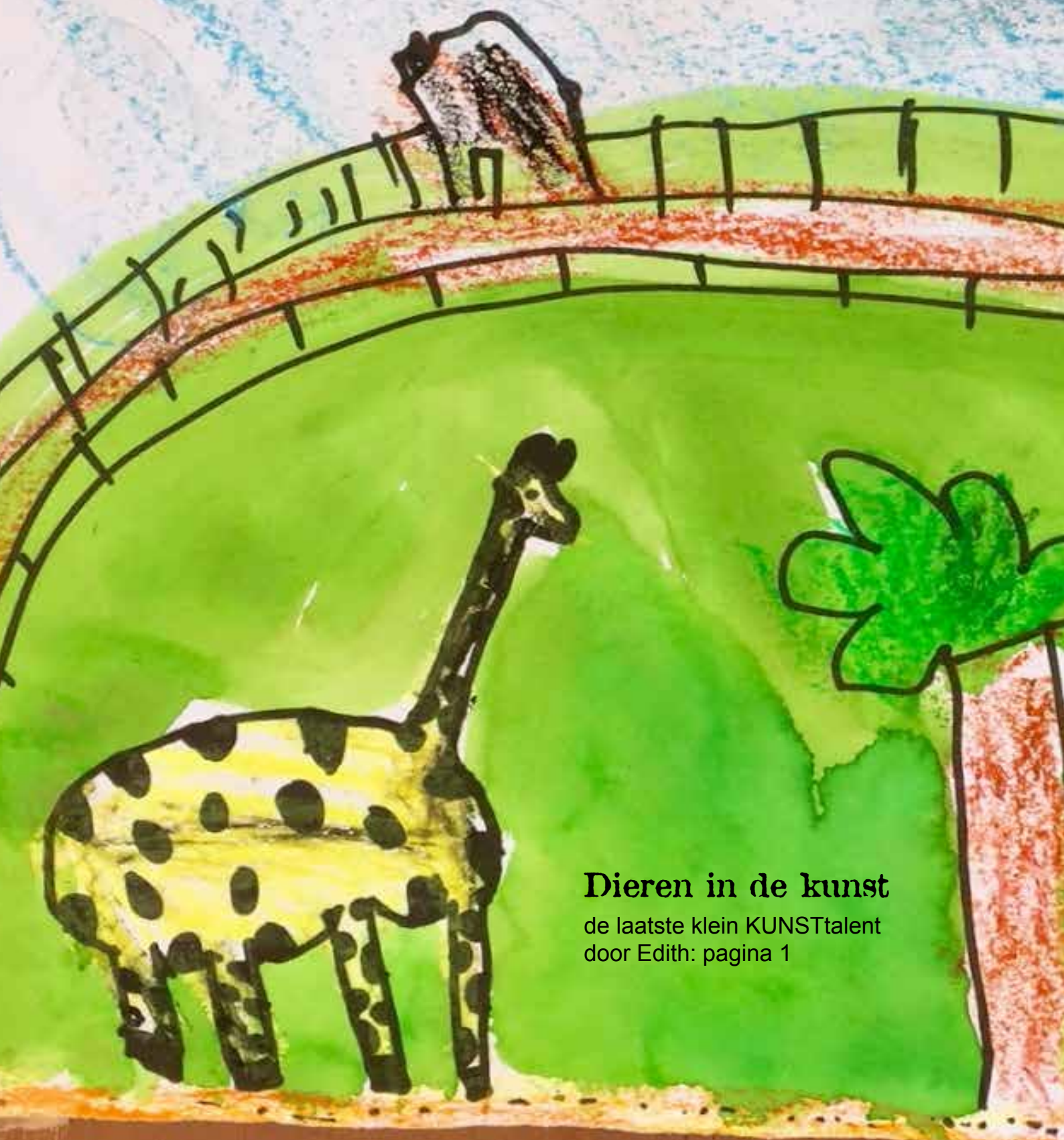
Bob en ik hadden een heel lekker onderzoek. De vraag was: wat smelt er sneller waterijs of roomijs!!!!!! En het was ook heel leuk. We dachten allebei dat roomijs sneller smelt. En het antwoord is roomijs!!!!!! En dat komt omdat er meer melk producten in zitten.



- 1 We gingen ijs kopen bij de Albert Hein en naar de Lidl.
- 2 We gingen daarna het ijs snijden (en proeven).
- 3 Ijs snijden en proeven.
- 4 Woord web.
- 5 Onderzoek.
- 6 Ingrediënten.
- 7 The end.

Kinderspraak

nr. 92 - juli 2018



Dieren in de kunst

de laatste klein KUNSTtalent
door Edith: pagina 1