

Freistorak

nr. 88 - juni/juli 2017





inhoud

Freispraak 88
juni/juli 2017



- 1 Interview met Frank Wijnands
- 3 Locatiedirectie: resultaten van de IEP Toets en adviezen
- 4 Stand van zaken
- 6 ICT: door de ogen van een coordinator
- 7 Engels: Engels op de Freinetschool
- 8 IB: hoe vind ik de weg binnen de school?

- 9 Freinet door de ogen van... Kelly Wolve
- 10 Techniek: ontdekkend en onderzoekend leren
- 11 Reportage: Girlsday
- 12 Interview met Fenneke Koster, mentor van School's Cool
- 13 Op Stap
- 14 Boekenhoek

VAKANTIES 2016-2017

zomervakantie ma 10-07-2017 t/m vr 18-08-2017

VRIJE DAGEN 2016-2017

vr 7 juli margedag

VAKANTIES 2018-2019

Vakanties voor schooljaar 2018/2019 vindt u op de schoolwebsite.

VAKANTIES 2017-2018

herfstvakantie ma 16-10-2017 t/m vr 20-10-2017

kerstvakantie ma 25-12-2017 t/m vr 05-01-2018

voorjaarsvakantie ma 28-02-2018 t/m vr 02-03-2018

paasweekeinde vr 30-03-2018 en ma 02-04-2018

meivakantie vr 27-04-2018 t/m vr 11-05-2018

Pinksteren ma 21-05-2018

zomervakantie ma 16-07-2018 t/m vr 24-08-2018

Colofon

REDACTIE Edith Bons, Marianne den Heijer, Daniëlle Hoogenraad, Fenneke Koster, Els Slats, Sonja van Timmeren, Anton Vanhoucke en Shahaila Winklaar ILLUSTRATIES Anton Vanhoucke FOTO'S OMSLAG Peter Warffemius en Fenneke Koster VORMGEVING Fenneke Koster DISTRIBUTIE Jacco Naaktgeboren DRUK www.schoolkrant-drukkerij.nl OPLAGE 400 exemplaren DIGITALE VERSIE deze Frei-spraak is ook digitaal beschikbaar via www.freinetschooldelft.nl MAILADRES REDACTIE freispraak@gmail.com

Hugo de Groot
Loevesteinplaats 8
2613 LE Delft
015-2132674

Margriet
De Vriesstraat 1
2613 CA Delft
015-2840808

Libel
van Slingelandtstraat 4
2613 TT Delft
015-2127261

INTERVIEW MET...

'NU STOND DAAR INEENS EEN FRANK IN PLAATS VAN EEN LEO'

INTERVIEW MET FRANK WIJNANDS, GYMLERAAR VAN DE FREINETSCHOOL

Eind vorig jaar nam Leo Peterse afscheid van de Freinetschool Delft. Inmiddels staat Frank Wijnands alweer een paar maanden met veel enthousiasme, vrolijkheid en plezier voor de klas. Hoogste tijd om kennis te maken met deze nieuwe gymleraar.

door Marianne den Heijer



Bij binnenkomst van de kinderen aan het begin van de les is al gelijk duidelijk zichtbaar dat ze er super veel zin in hebben. Frank wordt met veel enthousiasme begroet. Een heel parcours is uitgezet en de kinderen kunnen niet wachten om te beginnen.... Vroeger was Apenkooi het hoogtepunt aan het einde van het jaar, maar het is me al wel snel duidelijk dat dit volledig in het niet valt bij wat er tegenwoordig wordt gedaan bij een gymles.

Frank is geboren in Erica (Drenthe) en heeft zijn opleiding gevolgd in Zwolle. Na meerdere jaren in Utrecht te hebben gewoond en les te hebben gegeven verhuisde Frank samen met zijn vriendin naar Den Haag. Sinds anderhalf jaar woont hij Den Haag en toen hij de kans voorbij zag komen om gymleraar te worden op de Freinetschool in Delft aarzelde hij geen moment.

Frank vertelt: 'De sfeer die heerst in het gebouw en onder de leerkrachten en in de klassen vind ik ontzettend fijn en ontwapenend. De kinderen willen graag samen iets ontdekken en helpen elkaar indien nodig. Als ze binnen komen in de gymzaal kijken ze vol energie en enthousiasme naar wat ik heb klaargezet en ze denken graag mee. Het is super om te merken dat we er samen echt iets moois van maken. De eerste dag was natuurlijk niet alleen spannend voor mij, maar ook voor de leerlingen. Leo was een vertrouwd gezicht en de kinderen waren groot fan van hem. Nu stond daar ineens een Frank in plaats van een Leo. Ik doe het uiteraard op mijn eigen manier, maar maak dankbaar gebruik van hetgeen Leo heeft opgebouwd met de kinderen. De kinderen hebben geleerd te blijven proberen als iets niet lukt om dan vervolgens de trots te voelen als iets wel lukt.'

Frank weet al vanaf de basisschool dat hij gymleraar wil worden. Frank kreeg gymles van zijn eigen leraar en

dacht: "dit wil ik ook". Al gauw kwam hij er achter dat hij niet naar de PABO, maar naar de CALO wilde. Nadat Frank eerst de opleiding Sport en Bewegen met succes had afgerond, voltooide hij zijn opleiding (CALO) in drie jaar. De samenwerking met de collega's op de Freinetschool bevalt hem ontzettend goed. Het is een

groep enthousiaste en bevlogen mensen die er samen graag een succes van willen maken. Vanaf dag 1 voelt hij zich ontzettend welkom.

Een leuke anekdote om te vertellen is dat Frank met leerlingen van groep 8 voetvolley wilde gaan spelen. Dit was wat lastig. Samen met de leerlingen bedacht Frank een spel en uiteindelijk hadden we een combinatie van voetbal, volleybal, basketbal en tennis. De kinderen vonden het spel fantastisch.

Uiteraard heeft Frank ook allerlei plannen voor de toekomst. Een van de ideeën is om de kinderen binnen een groep aan elkaar les te laten geven. Net zoals je een keer per jaar een spreekbeurt moet houden voor de klas is het natuurlijk ook erg leuk om een (deel van de) gymles te verzorgen voor de klasgenoten. Het is nog in voorbereiding, maar de groep is er geschikt voor.





Ze zijn gewend elkaar te helpen dingen op te pakken en te organiseren. Het is leerzaam om ze een les te laten verzorgen waarin alle kinderen goed tot hun recht komen.

Tot slot nog even wat meer over Frank Wijnands. Frank heeft onlangs een halve marathon gelopen en hoopt dit

uit te breiden, is regelmatig te vinden op zijn racefiets, gaat graag op reis, houdt van muziek en concerten en speelt vaak spelletjes met vrienden.

Het is goed om te zien dat we gelukkig wederom een vrolijke, gedreven en super enthousiaste gymleraar hebben op de Freinetschool!



STICHTING FREINET OUDERS DELFT (FOD)

Stichting Freinet Ouders Delft is begin dit jaar samengegaan, hierover heeft in de eerste Freispraak van dit jaar een artikel gestaan. Zij hebben dit schooljaar de fusie vormgegeven en niet stilgezeten!

De Stichting Freinet Ouders Delft (een fusie van de Stichting Ouderbijdragen en de Stichting Vrienden van Freinet) financiert zaken die buiten de onderwijsbegroting vallen. Deze financiering wordt mogelijk

gemaakt door de jaarlijkse vrijwillige ouderbijdrage. Ook dit jaar hebben wij vele activiteiten financieel mogelijk kunnen maken zoals de sportdag, de Sinterklaas- en Kerstviering, het Paasontbijt, het zomerfeest, het schoolkamp voor groep 8 en de afscheidsavonden van groep 8.

Daarnaast is er voor volgend jaar weer een deel van het budget gereserveerd voor de financiering van

eenmalige uitgaven en 'extraatjes' op het gebied van Cultuur, Techniek en Natuur. Hierbij valt te denken aan het klassenbudget (voor thema-uitjes), schrijvers in de klas, duurzaamheidslessen en ICT uitbreidingen. Alle ouders heel erg bedankt voor jullie financiële bijdrage. Hiermee kan de financiering van de diverse activiteiten en extraatjes mogelijk blijven, met de belangen van de kinderen voorop.



Resultaten van de IEP Toets en adviezen

door Els Slats en Joke Bouma, locatiedirecteuren

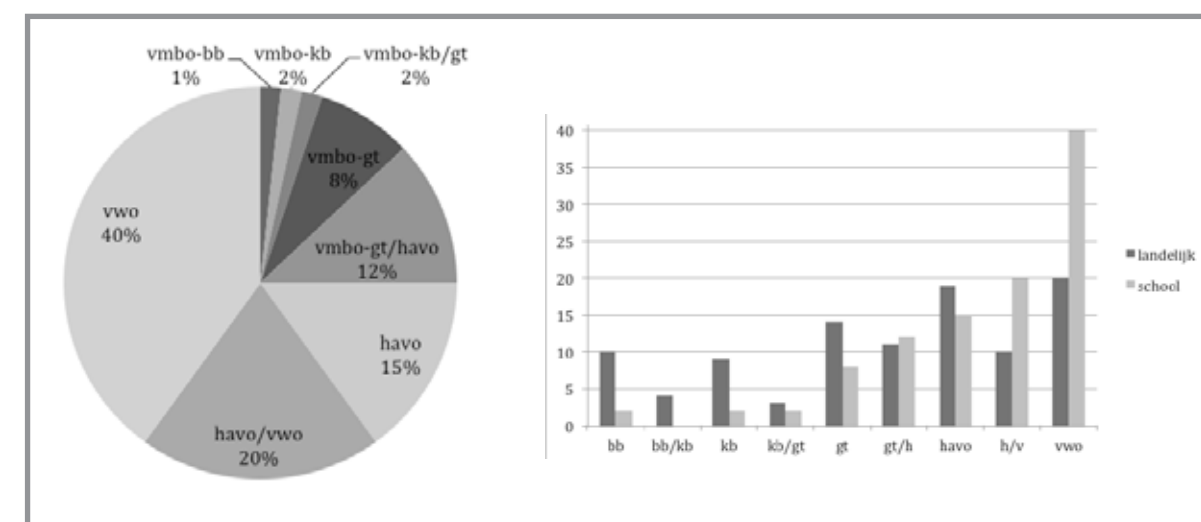
Onze 60 schoolverlaters hebben de IEP eindtoets gemaakt, de IEP is een van de landelijk verplicht gestelde eindtoetsen. Alle leerlingen hebben een rapportage van hun resultaten op een duidelijk overzicht ontvangen, waarop te zien is welke score zij behaald hebben op de vakken, lezen, rekenen en taalverzorging. De school heeft de rapportage van de resultaten van alle kinderen ontvangen, zoals te zien is in het schema hieronder. Voor ons eigen onderwijs is de informatie over de rapportages zinvol. De detailscores van de onderliggende onderdelen van lezen, taalverzorging en rekenen geven belangrijke informatie die wij zelf kunt toepassen op ons onderwijs. Stel dat een klas of de hele school op alle domeinen parallel loopt met het landelijk gemiddelde maar op bijvoorbeeld werkwoordspelling wat lager uitvalt, dan kunnen wij hierop inspelen.

Op onze school hebben enkele heroverwegingen plaatsgevonden. Belangrijk is om bij een heroverweging alle factoren van een leerling mee te nemen.

'Wij, als school, zijn trots op alle kinderen en hun behaalde resultaten'

Een kind is meer dan taal en rekenen. Zo kan bijvoorbeeld de prestatiemotivatie, het doorzettingsvermogen of de mate van creativiteit een rol spelen om te besluiten op welke plek de leerling het beste tot zijn recht komt.

Wij, als school, zijn trots op alle kinderen en hun behaalde resultaten. Allen hebben hard gewerkt, waren gemotiveerd, kortom ze hebben het beste uit zichzelf



De IEP Eindtoets is een second opinion op het door de school gegeven advies. Is het resultaat op de IEP Eindtoets hoger, dan kan de school het schooladvies heroverwegen. Is het resultaat op de IEP Eindtoets lager, dan blijft het door school gegeven schooladvies ongewijzigd.

gehaald. Toch komt ook bij ons op school voor dat ouders en/of kinderen een kwaliteitslabel leggen op het schooladvies. Kinderen met een "lager" advies voelen hierdoor op school al op jonge leeftijd de druk van het presteren en denken dat het "hoogste" alleen goed en knap is.

In elke Freispraak blikken Joke en Els vanuit de directie terug op de afgelopen periode en kijken vooruit naar de maanden die komen gaan. In deze laatste Freispraak kijken zij terug naar de hoogtepunten van dit schooljaar: van projecten in de klassen tot scholing van de leerkrachten!

Afsluiting schooljaar 16/17

Het afgelopen jaar heeft weer voor een aantal hoogte- en dieptepunten gezorgd.

Er is door de kinderen en de leerkrachten heel hard gewerkt om er een goed schooljaar van te maken. De school heeft ook veel ondersteuning gekregen van ouders.

Het Freinetonderwijs kenmerkt zich door de ervaringswereld van kinderen als uitgangspunt te nemen. Ouders zijn daar een belangrijke schakel in: zodra er een onderwerp of thema aan bod komt, worden ouders gevraagd om hier in te participeren.

Zo is het techniektoernooi een succes geworden, omdat er 32 groepjes kinderen aan mee konden doen die allen werden begeleid door ouders.

Goed om te zien hoe fanatiek en betrokken ouders zijn om te zorgen dat de kinderen/ouders het beste uit zichzelf halen qua creativiteit, samenwerking, procesmatig werken en betrokkenheid. Het onderwijs krijgt daardoor een extra dimensie.

De kinderen van de Libel hebben meegedaan aan het Delft Groen 2050. Hierbij hebben zij bedrijven bezocht die op het gebied van duurzaamheid aan het werk waren, zoals met o.a. een sport-school die d.m.v. apparaten energie opwekken.

Naar aanleiding van deze bezoeken zijn kinderen aan de slag gegaan om allerlei ontwerpen te maken waarbij duurzaamheid de inzet was en die Delft in 2050 mogelijk groener maken.

Op de facebooksite *Delft Wordt Groen* zijn filmpjes te zien over de presentaties die onze kinderen hebben gegeven.

Het Zomerfeest heeft dit jaar ook in het teken van duurzaamheid gestaan. Leerkrachten, kinderen en ouders hebben op allerlei manieren meegeholpen om er een fantastisch feest van te maken. Voorafgaand aan het feest, vanaf de meivakantie, is de hele school aan het werk geweest rondom het onderwerp duurzaamheid. Er zijn allerlei prachtige thema's ontstaan door het, ontwerpen, uitwerken, ontdekken en onderzoeken. Ouders hebben gastlessen gegeven en in de klassen geholpen om het thema inhoud te geven. De musical, geschreven en gespeeld door de ouders, was hierbij weer een ander hoogtepunt. Afvalscheiding is één van de onderdelen. In alle groepen is gestart met afvalscheiding.

Rondom de verschillende locaties wordt zwerfafval door de groepen opgeruimd en dit zal in het volgende schooljaar vervolg krijgen. Als tegenprestatie haalt de gemeente Delft het PMD afval op.

Scholing

Het team heeft zich het afgelopen jaar, naast de persoonlijke professionalisering, geschoold in:

- ICT en programmeren
- Intervisie
- Het geven en ontvangen van feedback, dit krijgt volgend jaar nog een vervolg
- Onderzoek naar Engels in de basisschool voor de groepen 1 t/m 8
- Coördineren, door de beleidscoördinatoren, zij hebben een 2 jarige studie afgerond gericht op het middenmanagement
- Freinetscholing, door 3 startende leerkrachten van de school en met het behalen van het diploma afgerond.

Werkzaamheden

- De coördinatoren hebben in samenspraak met het team beleidsplannen opgesteld voor rekenen, taal, lezen en ICT. De beleidsplannen Freinet en techniek zijn geactualiseerd. Het onderdeel 'vrije tekst' is geëvalueerd en aangepast. Door andere leerkrachten van de stichting Librijn heeft er een audit plaatsgevonden om te kijken hoe de vernieuwde aanpak van de 'vrije tekst' geïmplementeerd is op school.
- Er is een kleuterverslag voor de kinderen van eind groep 2 gemaakt.
- Naar aanleiding van de ouderenquête is er een plan van aanpak opgesteld en uitgevoerd.
- Het schoolondersteuningsprofiel is vernieuwd.

Dit is maar een aantal onderdelen van de zaken waar de school zich het afgelopen jaar mee heeft bezig gehouden.

De plannen worden geëvalueerd en de nieuwe plannen voor komend schooljaar liggen klaar.

In de zomervakantie krijgt de beneden gang van de locatie Hugo de Groot een opknappbeurt en wordt de buitenkant geschilderd.

Voor alle ouders, kinderen en leerkrachten hopen we op een mooie zomer. Iedereen die geholpen heeft er een mooi jaar van te maken, willen wij hartelijk bedanken.

Fijne vakantie en tot 21 augustus!!



Dat vinden wij erg jammer, omdat wij bij ons op school vanaf de kleutergroep tot en met groep 8 streven naar een sterk competentiegevoel op alle ontwikkelingsgebieden, dus niet enkel het didactische (leer-) deel.

We hebben als voorbeeld een deel van een reactie op het jeugdjournaal (zie kader hiernaast) geplaatst, omdat wij ons aansluiten bij deze mening.



"De avondeditie van het Jeugdjournaal van 10 mei 2017 opent met het nieuws over de bekendmaking van de Cito-scores. De presentatrice vertelt dat er in Nederland vijf leerlingen zijn die nul fouten hebben gemaakt: een topprestatie. Lisette van den Beld, leerlingbegeleider op een vmbo-school, zegt geschrokken te zijn van de manier waarop er in het item te zien is dat de hoge scores van de leerlingen 'gevierd' worden en schrijft een open brief aan het Jeugdjournaal. 'Beste redactie van het Jeugdjournaal, vandaag zat ik met mijn dochter naar het Jeugdjournaal te kijken. Ik ben heel erg geschrokken van de manier waarop jullie de einduitslag van de Cito in beeld hebben gebracht,' begint ze haar brief. 'Leerlingen die uitstromen naar het vmbo zijn vrijwel altijd de leerlingen in de klas met de laagste cijfers, het langzaamste begrip en de slechtste werkstukken. Leerlingen die in toch nog verrassend veel situaties zichzelf dom voelen hierdoor en soms zelfs gepest worden.'"

APPLAUS VOOR NUL FOUT

In het item is te zien is hoe de kinderen van basisschool Stokland in Son en Breugel die hoog gescoord hebben in het zonnetje worden gezet met 'champagne'. In de klas zit Maud, een meisje dat nul fouten maakte in haar toets. Zij werd naar voren geroepen en kreeg applaus van de klas en de meesters. Volgens Lisette wordt zo'n toets op deze manier neergezet als een prestatiemiddel, in plaats van een middel om het niveau van een kind te bepalen.

525 OF LAGER

'De Cito-eindtoets is bedoeld als hulpmiddel voor de bepaling van het niveau. In jullie item wordt de Cito-toets een prestatie. Ik zie een school die met een soort champagne de uitslag bekend maakt en die de best presterende leerling in het middelpunt van de belangstelling laat staan, terwijl dit meisje gewoon op haar niveau heeft gepresteerd. Er wordt gesproken over hoge Cito-scores en hoe blij iedereen er mee is.

Maar waar is de aandacht voor de leerling die een score van 525 of lager heeft? Die eigenlijk ook super-trots mag zijn op zijn/haar prestatie?"

ZWAAR ONDERGEWAARDEERD

In de laatste alinea van haar brief schrijft ze dat ze vindt dat er wat meer aandacht naar de vmbo-leerling mag. 'Deze leerling is zwaar ondergewaardeerd in onze samenleving en wordt maar gepusht om door te stromen naar havo/hbo en zonder het te beseffen werken jullie daar ook aan mee. Help deze groep leerlingen ook eens door hun prestaties in beeld te brengen. Wat is onze maatschappij zonder vakmensen als bouwvakkers, verzorgenden, monteurs, winkelmedewerkers, tuinmannen?'

MEER LEZEN OVER DIT ONDERWERP, KIJK DAN OP: <http://www.ad.nl/binnenland/jeugdjournaal-door-het-stof-na-feliciteet-slimme-leerlinge~aa05e29f/>

I.C.T. door de ogen van een coördinator.

In dit kleine stukje wil ik gaan aangeven wat ik in de toekomst zou willen met ICT op de Freinetschool Delft.

door Jerry Stam, coördinator ICT

De term ICT is veel omvattend en soms voor het onderwijs te groot om het in te passen. Als we kijken naar de software dan zijn er legio mogelijkheden en het kost veel geld. Voor het tekstverwerken gebruiken we op school nog veel de applicaties van Microsoft. Toch willen we de horizon verbreden naar het gebruik van Open Office software voor het tekstverwerken en naar de applicaties van Google. Ik spreek nu alleen over het tekstverwerken, maar het geldt ook voor presentaties, teksten en sheets. We streven ernaar dat we in de toekomst zoveel mogelijk gebruik maken van de verschillende software.

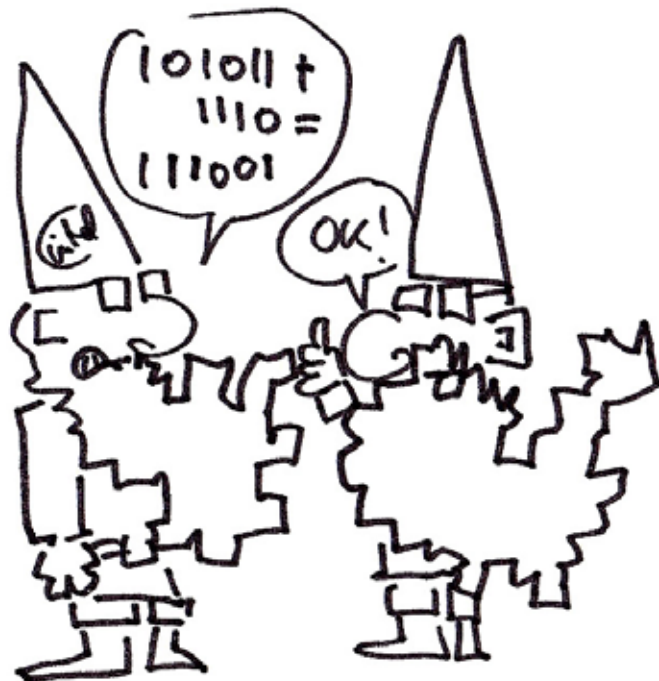
Aan apparatuur hebben we het afgelopen jaar op de Libel en Margriet een slagje geslagen. We hebben daar de smartboards vervangen door touchscreens. De aankomende jaren zullen nog meer smartboards vervangen gaan worden. Hierdoor kunnen we nog meer interactief werken. Toch zijn we er dan nog niet: we zullen heel langzaam mobiele devices moeten gaan inzetten. Op dit moment denken we aan chromebooks en enkele tablets. Het ideaal zou zijn als we in de toekomst één chromebook per vier leerlingen zouden hebben. De lezer begrijpt dat dit veel geld gaat kosten. Toch willen we als school binnen enkele jaren zover komen.

Volgend jaar willen we ook gaan starten met programmeren zonder device. In de middenbouw denken we aan de programmeertaal Scratch en Python; de bovenbouw gaat zich dan druk maken over HTML. De laatste twee kunnen we gaan beginnen als we ook wat meer devices hebben.

Het is natuurlijk niet de bedoeling dat ICT op de Freinetschool het fijne papier en potlood/pen gaat vervangen. De leerlingen zullen ook moeten leren dat ze zonder een computer een heel uitdagende omgeving hebben.

We zien duidelijk dat ICT een hulpmiddel is en blijft en dat de andere zaken een belangrijke rol blijven spelen: samenwerken, samen spreken, een mening vormen tijdens een gesprek, kritiek kunnen geven en kunnen incasseren, dat 'nee' ook belangrijk kan zijn.

Naast de "gebruikssoftware" zijn we ons aan het oriënteren op software waarmee we kunnen remediëren, verrijken, verdiepen, automatiseren e.d. We denken als school dat we middels een e.l.o. (elektronische leeromgeving) hieraan vorm kunnen geven. We willen "Muiswerk" aanschaffen en daarmee starten in het nieuwe schooljaar. Deze software kan gebruikt worden op de devices die we nu hebben.



Engels op de Freinetschool

Yvonne Douma is coördinator Engels bij ons op school. In de tijd dat zij deze functie vervult heeft ze al veel werk verzet: vooral achter de schermen! In dit stuk kijkt Yvonne terug naar wat er is gedaan en wat er nog staat te gebeuren op het gebied van Engels.

door Yvonne Douma, coördinator Engels



Engels



Vanaf 1986 is Engels in de Wet op het basisonderwijs een verplicht vak voor de groepen 7 en 8. Op de Freinetschool wordt er al vele jaren Engels gegeven door de leerkrachten van deze groepen. De leerkrachten van de bovenbouw maken hun eigen lessen, passend bij het thema waar de groep mee bezig is. De nadruk ligt hierbij op het communiceren in het Engels. Een native speaker (ouder) geeft vrijwillig lessen aan een klein groepje kinderen die bijvoorbeeld Engelstalig zijn opgevoed en al heel goed Engels beheersen. Afgelopen jaren heeft Michelle McManus deze lessen met veel plezier gegeven. Haar zoon gaat nu naar het voorgezet onderwijs. We willen Michelle heel erg bedanken voor haar enthousiaste inzet!!! Gelukkig hebben we een ouder gevonden die deze lessen waarschijnlijk over wil gaan nemen.

'We willen Michelle heel erg bedanken voor haar enthousiaste inzet!'

Ook in de andere groepen worden regelmatig lessen Engels gegeven. Dat is vaak in de vorm van leuke spelletjes, liedjes, prentenboeken, dramaopdrachten e.d. Kinderen vinden het leren van een andere taal erg leuk en pakken een taal spelenderwijs op. Veel kinderen kennen al Engelse woordjes. Engels durven leren spreken is hierbij het belangrijkste doel. Jonge kinderen hebben nog geen moeite met het uitspreken van bepaalde klanken. De taalgebieden in de hersenen worden extra gestimuleerd bij het leren van een taal zodat ze later ook makkelijker andere talen leren. Dit schooljaar heeft het hele team in april een studiemiddag aan Engels besteed. Deze studiemiddag werd begeleid door Klaas Hoorn, opleidingsdocent van het Marnix Academie in Utrecht. Het doel van deze middag was om samen met het team te brainstormen over het invoeren van Engels vanaf groep 1/2. Engels past immers goed bij de missie en visie van de Freinetschool, namelijk kinderen opvoeden tot zelfstan-

dige wereldburgers door ze een veilig en uitnodigend klimaat te bieden. Hier hoort het leren van een wereldtaal als Engels natuurlijk bij.



Komend schooljaar gaan we samen met het hele team kijken wat we nodig hebben om Engels in alle groepen goed neer te zetten. Waarschijnlijk is er eerst teamscholing in didactiek van Engels en/of eigen vaardigheid nodig. Het vak Engels is op de PABO's betrekkelijk nieuw en Engels geef je immers in het Engels. Het doel is om een doorlopende leerlijn Engels van groep 1 tot 8 te ontwikkelen die er voor zorgt dat leerlingen aan het einde van de basisschool zich nog beter durven uitdrukken in het Engels, waardoor zij een grote voorsprong hebben in het voortgezet onderwijs.

Komend schooljaar zal ik daarom vooral nog beleidsmatig bezig zijn met Engels. Maar ook zal ik collega's ondersteunen bij het ontwikkelen van leuke en goede lessen Engels.



Hoe vind ik de weg binnen de school?

In onderstaand artikel legt Annemarie Smulders, de IB van onze school uit op welke wijze de ouder zijn weg kan vinden in de legio mogelijkheden die er zijn in de ondersteuning voor hun kind. Natuurlijk kunt u als ouder altijd terecht met vragen bij de leerkrachten of Annemarie!

door Annemarie Smulders, intern begeleider

Ondersteuningsstructuurdocument

In communicatie met ouders heb ik gemerkt dat ouders niet altijd goed de weg kunnen vinden binnen de school, als het gaat om duidelijkheid t.a.v. de ondersteuning van hun kind. Daarom wil ik je in het kort meenemen in de ondersteuningsstructuur van onze school. Deze ondersteuningsstructuur wordt ook uitgebreid beschreven in het "ondersteuningsstructuur document" dat ik voor de school heb opgesteld en actueel houd. Dit document is op dit moment "in onderhoud", maar binnenkort weer op de website van de school te vinden.

De leerkrachten

Bij ondersteuning van je kind wordt uitgegaan van de behoeften van het kind op onderwijskundig (didactisch) gebied, op sociaal- emotioneel gebied en het welbevinden. Ondersteuning in de breedste zin van het woord dus. Deze ondersteuning wordt op school in de eerste plaats geboden door de leerkrachten, zij zijn de eerst verantwoordelijken voor het kind op school. Zij verdiepen zich in de leerling t.a.v. hun sterke en belemmerende kanten en maken een plan om het kind zo optimaal mogelijk te ondersteunen. Daarbij wordt ook de interne Remedial Teacher betrokken en/of worden er externen betrokken indien deze er zijn, denk daarbij aan logopedisten, Remedial Teachers, therapeuten, etc. (na toestemming van ouders) Het is natuurlijk ook mogelijk om een collegiale consultatie in te zetten, zodat leerkrachten met elkaar praten over de ondersteunings-behoeften en het mogelijke aanbod daarbij.

Als ouder kun je je vragen over de ondersteuning van je kind dus aan de leerkrachten stellen en samen evt. bepalen wat de specifieke ondersteuningsbehoeften van je kind zijn.

Mijn rol als intern begeleider is de leerkrachten hierbij te adviseren en te ondersteunen. Dit gebeurt in consultaties, maar zeker minimaal 2x per jaar in een groepsbe-

spreking. Coaching met gebruik van camera is ook een mogelijkheid om de leerkracht te ondersteunen (zie artikel *Een camera in de klas, het hoe en waarom* in de Freispraak van november 2016) Indien nodig ben ik de verwijzer en/of bemiddelaar richting het interne ondersteuningsteam en/of externen.

Zorgvergadering

Om de ontwikkelingen rond ondersteuningsbeleid en de veranderingen in het onderwijs goed te kunnen volgen en te implementeren in ons onderwijs, zijn er zorgvergaderingen. Tijdens deze zorgvergaderingen komen allerlei onderwerpen aan de orde m.b.t. ondersteuning. Zo vinden leerling-besprekingen plaats, worden beleidsstukken rond ondersteuning besproken en geïmplementeerd, werken we samen aan het opstellen en verbeteren van groepsoverzichten en groepsplannen, worden de opbrengsten met elkaar besproken, wordt het team geïnformeerd over veranderingen/ontwikkelingen vanuit het ministerie of Samenwerkingsverband, worden trainingen van het team opgenomen, etc.

Het interne ondersteuningsteam

Het interne ondersteuningsteam bestaat uit de locatie-directeuren, de Medewerkster van Team Jeugd van de Gemeente Delft en de Intern Begeleider. Op uitnodiging van het ondersteuningsteam kunnen de leerplicht-ambtenaar en de onderwijsadviseur van Onderwijs Advies aanschuiven.

De leerkrachten en de Intern Begeleider geven de meest recente en relevante informatie door m.b.t. het kind, zodat er binnen het ondersteuningsteam vanuit de verschillende disciplines ondersteund en geadviseerd kan worden t.a.v. de beste ondersteuning voor het kind. Deze advisering en ondersteuning is zowel voor de leerkrachten als de ouders bedoeld. Sinds kort zijn wij als school gestart ouders uit te nodigen als gesprekspartners bij dit ondersteuningsteam, indien wij dit noodzakelijk achten om een duidelijker beeld te krijgen van



FREINET DOOR DE OGEN VAN...

KELLY WOLVE

Kelly Wolve is al een aardige tijd leerkracht op de Freinetschool Delft. Wat weten wij allemaal al van haar en vooral... wat niet? Hoe is Kelly bij ons terecht gekomen en hoe ziet zij het Freinetonderwijs? U leest het in het volgende artikel!



Momenteel werk ik alweer 8 jaar met veel plezier op de Freinetschool.

Na een half jaar gewerkt te hebben in een kleutergroep op een andere basisschool, kon ik ervoor kiezen om op een vacature (ook bij de kleuters) van de Freinetschool te reageren.

Het Freinetonderwijs is dus geen bewuste, maar achteraf gezien wel een hele goede keuze geweest.

Tijdens mijn studie had ik wel eens over het Freinetonderwijs gehoord, maar had dit onderwijs nog nooit van dichtbij mee kunnen maken. Het grootste verschil tussen regulier onderwijs en Freinetonderwijs vind ik, dat de leerlingen zelf een grote inbreng hebben in hetgeen wat zij willen leren.

De Freinetleerkracht speelt hierin een grote rol.

In mijn ogen is een Freinetleerkracht iemand die flexibel is. Geen dag is hetzelfde. Wanneer een leerling 's ochtends binnenkomt met iets wat hij of zij de dag ervoor heeft meegemaakt, kun je dit als Freinetleerkracht niet negeren. Over dit onderwerp kan dan, tijdens de kring, uitgebreid gesproken worden. Ook kan zo'n onderwerp wel eens leiden tot een nieuw thema.

De taak van de leerkracht is om de leerlingen te enthousiasmeren en hen zoveel mogelijk te leren over dit onderwerp. Dit gebeurt natuurlijk d.m.v. de tekstbehandelingen en

themateksten die rondom dit thema gemaakt worden. Ook de uitjes en gesprekken, die in de klas gevoerd worden, zijn hierin erg belangrijk.

Wanneer leerlingen, na een langere tijd, nog steeds terug kunnen vertellen wat zij geleerd hebben van een bepaald thema of ik hoor dit terug van hun ouders, luister ik vol trots toe.

de leerling en zijn/haar omgeving. Ouders en school werken immers nauw samen om een goede ontwikkeling van het kind te bewerkstelligen.

Het samenwerkingsverband PPO Delflanden

Als de ondersteuning binnen de school onvoldoende tegemoet kan komen aan de behoeften van het kind, kunnen wij als school ondersteuning vragen aan het Samenwerkingsverband Primair Passend Onderwijs Delflanden(PPO Delflanden) Deze ondersteuning kan bestaan uit:

- Het aanbieden van Preventieve Ondersteuning, waarbij de leerkracht wordt begeleid, om zoveel als mogelijk aan de pedagogisch- didactische ondersteuningsbehoeften van het kind tegemoet te komen.
- Het aanbieden van een passend arrangement, indien er sprake is van ondersteuning die buiten de

basisondersteuning van scholen valt. Daarbij worden experts betrokken die binnen PPO werken (denk bijv. aan gedragswetenschappers, orthopedagogen) om de school/leerkracht te begeleiden, een leerling-begeleider wordt aangesteld die passende begeleiding verzorgt en financiële middelen die nodig zijn om evt. specifieke materialen te kunnen kopen. Een arrangement op maat, die duurt zolang als dat nodig is.

- Het afgeven van een toelaatbaarheidsverklaring Speciaal Basisonderwijs/ Speciaal onderwijs.

Ik hoop dat dit artikel wat meer duidelijkheid geeft over de gang van zaken t.a.v. de ondersteuning binnen de school en de rol van de betrokkenen in deze, zodat elke ouder de weg kan vinden binnen onze school om samen met alle betrokkenen tot een optimale begeleiding van de kinderen te komen.



Ontdekkend en onderzoekend leren

Malika Verbeek is onze techniekcoördinator. Wetenschap en techniek staan op de Freinetschool in een hoog vaandel. Aan Malika de schone taak om dit ten uitvoering te brengen! Ze heeft dit jaar veel georganiseerd op het gebied van techniek!

door Malika Verbeek, techniekcoördinator

Ontdekkend en onderzoekend leren hoort bij Freinet! Wetenschap en techniek (W&T) is voor de Freinet-school een belangrijk vakgebied waar we in alle groepen aandacht aan besteden.

Als techniekcoördinator heb ik de taak om dit vakgebied bij alle collega's onder de aandacht te brengen en te houden. Hoe kun je W&T integreren in je actuele thema in de klas? Wat voor uitdagende onderzoeksvragen bedenken je samen met de kinderen en hoe gaan de kinderen hier vervolgens mee aan de slag?

Om W&T nog beter zichtbaar te maken op onze school, zijn we dit jaar gestart met de begeleiding van een techniekcoach van Techniek talent. nu. Deze techniekcoach helpt ons om een concreet en praktisch beleidsplan op te stellen voor de komende jaren. Wat is onze ambitie? Hoe krijgen we onze plannen uitgevoerd? Op één van de eerste studiedagen in het nieuwe schooljaar gaan we hierover met elkaar in gesprek. Wat verwacht je van dit vak? Wat heb je hierin voor ondersteuning nodig? Hoe ziet ons W&T onderwijs eruit in 2020 als het verplicht moet zijn opgenomen in ons curriculum?

Naast deze beleidsmatige taak, heb ik ook een meer organisatorische taak, gericht op diverse evenementen. Zoals ieder jaar doen er kinderen mee met de First

‘Op deze manier konden maar liefst 30 teams meedoen aan de uitdagingen’

Lego League. Hierbij gaan groepjes kinderen van de Libel aan de slag met een onderzoeksproject en bouwen en programmeren ze zelf een robot van lego. Op de regionale finale in het Science Centre beoordeelt een deskundige jury hierbij alle teams.

Daarnaast doen er kinderen van groep 7/8 mee aan de Delftse dag van de Techniek. Hierbij gaat de hele groep op bezoek bij technische bedrijven in de buurt. Op deze manier hopen we kinderen te interesseren voor het vak

techniek. Speciaal voor de meiden is een soortgelijk evenement: *Girls Day* (zie de reportage elders in deze Freispraak).

In het voorjaar deden we

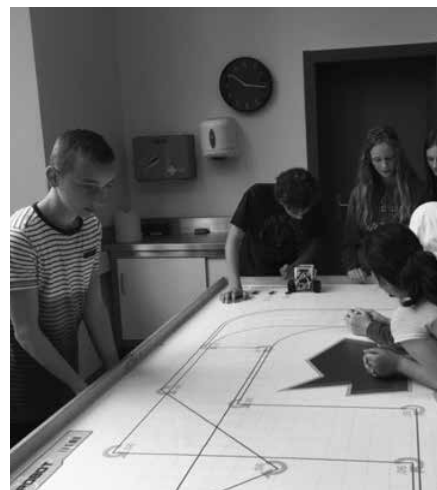
met z'n allen mee aan het Techniektoernooi. Dit jaar hebben we voor het eerst een Freinetfinale gehouden op de Huug en de Libel. Op deze manier konden maar liefst 30 teams meedoen aan de uitdagingen. Met dank aan onze enthousiaste ouders die de groepjes hebben begeleid!

Eén van de ambities van onze school is het vergroten van de ouderbetrokkenheid bij het vakgebied W&T. Onze ervaring leert dat er binnen onze ouderpopulatie veel technisch talent aanwezig is. Door samen met ouders lessen te geven en activiteiten te organiseren, kun je in de groep veel voor elkaar krijgen. Zo heb ik on-

langs bij de Madelieven samen met een vader van één van de kinderen een leuke ontwerp-les gegeven, gericht op het bedenken van een oplossing voor de plastic soep in de oceaan. De betrokkenheid van de kinderen was enorm groot en er zijn leuke ideeën bedacht en gemaakt door de kleuters.

links: Lego League (Krokussen)

rechts: 1e plaats voor de Narcissen op het Techniek Toernooi



REPORTAGE

Girlsday: Keringhuis

door Caroline (Krokussen)

De meiden van de Krokussen deden mee aan Girlsday 2017

Op donderdag 13 april gingen de meiden van de Krokussen naar het Keringhuis in Hoek van Holland. Eerst keken we een film *“Nederland en het water”* over de watersnoodramp van 1953 en de aanzet tot de Deltawerken. We kregen een rondleiding met uitleg in het Keringhuis. Onder andere bij de LEGO-watertafel en uitleg op het *“Watervertelplein”* over wat er gedaan wordt in Nederland om overstromingen tegen te gaan.

Daarna maakten we een wandeling over het terrein van de Maeslantkering met uitleg ter plaatse. Echt heel interessant en indrukwekkend.

Na de rondleiding mochten de meisjes in een knutselworkshop, aan de hand van hun eigen indrukken en ideeën, oplossingen bedenken voor huidige en toekomstige problemen en deze oplossingen met LEGO-stenen bouwen.

Het was een leuke en leerzame Girlsday en wederom is duidelijk geworden waarom techniek, ICT en bètawetenschappen ook studies zijn voor meiden.



MENTOR VAN SCHOOL'S COOL... HOE COOL IS DAT!

Al eerder is er in de Freispraak aandacht besteed aan School's cool. Een organisatie die leerlingen ondersteunt in hun schoolleven. Zij doen dit via vrijwilligers die het belangrijk vinden dat kinderen voldoende steun en support krijgen om de school op een plezierige en succesvolle manier te doorlopen. Het doel is schooluitval voorkomen. De mentoren bezoeken hun mentorleerling wekelijks thuis gedurende het hele schooljaar. De School's cool aanpak laat een kind groeien door de positieve en persoonlijke aandacht.

De aanpak is succesvol en dus is het de hoogste tijd om meer te horen over dit mooie project door de ogen van een mentor: Fenneke Koster.

door Marianne den Heijer



Fenneke las de oproep voor mentoren in de Freidag en werd nieuwsgierig. Ze nam contact op met de organisatie en na een gesprek en een screening is zij gekoppeld aan Mila*, brugklasleerling op het CLD, die zij nu een jaar begeleidt.

Wat was voor jou de belangrijkste reden je aan te melden als mentor?

In de eerste plaats vond ik het natuurlijk een goed idee om een kind, dat thuis niet altijd de nodige hulp kan krijgen, te ondersteunen. Ik vind de puberleeftijd geweldig: er gebeurt en verandert van alles en kinderen moeten dat allemaal maar behappen. Dan is het fijn als er ergens vastigheid is. Die vastigheid probeer ik te zijn. Ik was benieuwd of ik geduldig genoeg ben om het vertrouwen te kunnen krijgen van een puber om te mogen helpen. School's cool was voor mijzelf ook een mogelijkheid om dit in een 1-op-1 situatie te ondervinden en te ontdekken hoeveel voldoening ik er zelf uit haal. Ik heb zelf ook een kind in de brugklas (en 2 op de lagere school), maar op een bepaalde manier is dit niet te vergelijken. Ik kan er natuurlijk wel ervaring uit putten die ik meeneem tijdens mijn afspraken met Mila.

Hoe pak je dan aan zo'n begeleiding en wat te doen bij twijfel over de juiste aanpak?

Als mentor bij School's cool maak je deel uit van een mentorgroepje met 5 mentoren. Met deze groep kun je ervaringen delen en dingen samen doorspreken. Je loopt vaak tegen dezelfde dingen aan.

Uiteraard geeft iedereen zijn eigen persoonlijke draai aan het mentorschap, maar het doel is voor iedereen gelijk. Daarnaast zijn er ook nog informatieavonden over bijvoorbeeld coaching en hoe te leren. Kortom: je staat er zeker niet alleen voor.

'Het is ontzettend mooi om iemand zo te zien groeien'

Wat doe je eigenlijk tijdens zo'n wekelijkse afspraak?

Dit is per week verschillend. Het is sowieso al fijn dat dit moment echt om haar draait. We starten altijd met kort doorspreken van de afgelopen week. Hoe ging het met het huiswerk en in de klas, zijn er nog cijfers binnen? Daarna maken we samen huiswerk. Soms is het maken van een planning voor de rest van de week al voldoende. Of we gaan samen even lekker buiten wandelen en praten over hoe het op school gaat en of er nog vragen zijn. Maar we spelen ook graag samen een spelletje. Schaken en Beverbende zijn favoriet. Ondertussen komen veel verhalen, over vrienden en familie. En inmiddels heb ik over al Mila's leraren wel een anekdote gehoord.

* Om privacy redenen is de naam van de mentorleerling aangepast.



Ook mentor worden?

School's cool heeft nog steeds nieuwe mentoren nodig. Dus mocht je geïnteresseerd zijn om mentor te worden en wil je graag een kind (11 t/m 16 jaar) op school op weg helpen meld je dan aan! Er zijn verschillende mogelijkheden en samen met School's cool wordt op een goede manier gekozen wie en wat het beste bij je past.

Iedere volwassene die hart heeft voor een kind kan zich aanmelden.

Meer Informatie:
www.schoolscooldelft.nl

Vragen of aanmeldingen:
info@schoolscooldelft.nl,
of bel 06-41887542
(Mirjam Biegstraaten).

Het verschilt uiteraard per mentor en per leerling hoe het traject er precies uit gaat zien. Hier moet je ook een beetje je weg vinden als mentor en de begeleiding van School's cool is daarbij erg prettig. De focus ligt uiteraard op de schoolloopbaan van het kind.

Wat zijn verder nog dingen die jullie samen doen?

We zijn samen naar de bioscoop geweest, en vorig schooljaar hebben we afgesloten met een rondje op glow-in-the-dark midgetgolfbaan in Scheveningen. Wat we dit jaar gaan doen, mag Mila weer bedenken. We gaan in ieder geval nog naar het Science Center om een aardbevingsproof gebouw te maken. Ik ben mee geweest naar informatieavonden op school en soms zijn er praktische zaken op school die geregeld moeten worden waar de ouders hulp bij nodig hebben. Een formulier invullen of een vraag aan een mentor stellen.

Door het samen te doen en uitleg te geven werk ik ook tegelijkertijd toe naar het moment waarop het traject stopt en ze het weer op eigen kracht moet doen. Overigens is dit prima gelukt en is ze er klaar voor. Het gaat hartstikke goed op school.

Ze heeft haar draai helemaal gevonden en weet hoe ze het moet aanpakken de komende jaren. Na dit schooljaar gaan we de wekelijkse bezoeken afbouwen.

Wat is je conclusie na een jaar mentorschap bij School's cool?

Ik vind het ontzettend mooi om iemand die je bij de start niet zo goed kent zo te zien groeien. De aanpak is zeker succesvol en ik ben blij dat ik mentor ben geworden. Ben trots op wat ik samen met Mila heb bereikt.



door Shahaila

**Festival
Duizel in het park
4 t/m 6 augustus
Vroesepark, Rotterdam
Gratis
www.duizelinhethetpark.nl**

Festivals zijn leuk!
Dit festival is óók heel leuk voor kinderen. Literatuur, kunst, muziek en performances in het groen, waarbij jong en oud meedoen of juist neerploffen in het gras met wat lekkers. Het programma dit jaar is heel divers: romantische liedjes en stoere blues, straattaal en literatuurprijs. Overal in het park is iets te beleven, van performances tot voordrachten.



**Delft Chamber Music
Festival
Familieconcert 5+
'Vivaldi never meets
Bach'
Wo 2 augustus 11.00 u.**

Bach en Vivaldi leefden in dezelfde tijd. Toch hebben ze elkaar niet gekend. We nemen een kijkje in hun levens. Hoe is het om een van Bachs 21 kinderen te zijn, of om net als hij in de gevangenis te zitten? En stel dat je een van de weesmeisjes was met wie Vivaldi in Venetië muziek maakte tijdens de kerkdiensten? De muziek van Bach en Vivaldi kruipt onmerkbaar in je oren, om daar nooit meer weg te gaan. Ook leuk voor volwassenen!



**Zeepkisten Festival
Kralingse Plas in
Rotterdam
16 - 20 augustus**

Naast de Zeepkistenrace - de heuvel af met een kant en klare zeepkist, zijn er op het festivalterrein allerlei activiteiten zoals een grote Knutseltent waar je mooie mini zeepkist autootjes kan maken, een Jeep Safari parcours, Bugatti trapauto's (de hele dag gratis), een echte patat schietbaan en mini Jeep electro rijden!



**Delft Chamber Music
Festival
Meespeelvoorstelling
'Juffrouw Kachel'
31 juli t/m 4 augustus
uitvoering: zaterdag
5 augustus 18.00 uur**

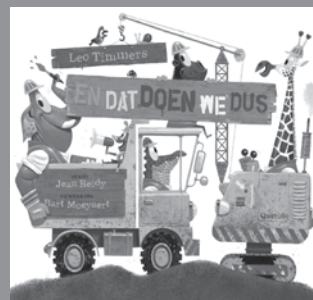
Ben je tussen de 8 en 12 jaar? Hou je van acteren, muziek en zingen? Sta je graag op het podium? Of zou je het eens willen proberen? Geef je dan nu op voor de Meespeelvoorstelling Juffrouw Kachel. We zoeken kinderen van 8 tot en met 12 jaar die samen met muzikanten en acteurs een stuk spelen geïnspireerd door het beroemde boek over een vreselijk enge juffrouw van Toon Tellegen: *Juffrouw Kachel*.

In de zomervakantie-week van 31 juli tot en met 4 augustus wordt er elke ochtend gewerkt aan het stuk. En op zaterdag 5 augustus wordt het gespeeld in Lijm & Cultuur en kunnen je ouders, je opa en je oma, je broertjes en zusjes, de buurvrouwen en anderen komen kijken. Lijkt het je leuk om mee te doen, of wil je meer informatie: mail dan vóór 15 juli naar Emi Barendse van Kwekers in de Kunst (emi@kwekersindekunst.nl).

vanaf 4 jaar

En dat doen we dus
Jean Reidy en Leo Timmers
Dit prentenboek gaat over buitenspelen. Een team van dierlijke bouwvakkers werkt hard. Ze graven kuilen, storten beton, walsen het terrein plat, bestraten en beplanten. Veel verschillende voertuigen en materialen in veel verschillende heldere kleuren komen voorbij.

*Op maandag
gaan we aan de slag
daar is de baas
zij heeft een plan
graaf hier een kuil!
en dat doen we dan.*



**Het grote Aadje Piraatje
Luisterboek**

Marjet Huiberts
Leuk voor op de achterbank: een luisterboek. In dit boek staan vijftien vrolijke verhalen, voorgelezen door Jan Meng.



Aadje Piraatje vaart met zijn vader en andere ruige piraten over zee en hij maakt hele gewone dagelijkse dingen mee zoals zwemles krijgen, heimwee hebben, een huisdier willen, een bezoek aan de kapper, ziek zijn, een losse tand hebben en jarig zijn.

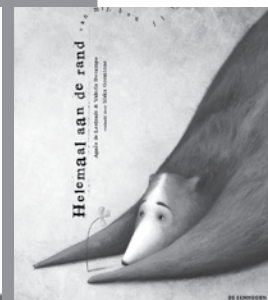
vanaf 6 jaar

**Lezergame.
Het land van glas**
Marian van Gog
Run, Bit en Zip leven in een computerspel. Ze hebben elk hun eigen kracht en gaan in elk boek



een uitdaging aan. In *Het land van glas* moet Zip een kristal vinden. Dit boek is ook nog leuk voor kinderen die ouder zijn en moeite hebben met lezen.

**Helemaal aan de rand van
mij, ben jij**
Agnès de Lestrade



Aan de rand van de zee, liggen zandkorrels. Dat is duidelijk. Maar wat is er aan de rand van de winter? Aan de rand van je verveling? Aan de rand van de rand?

Filosofeer mee!

Brobot
James Foley

Soesja Tinker is uitvinder. Ze maakt de geweldigste machines! Alles in haar leven wordt er beter van. Alleen haar broertje... Dat blijft een nat, plakkerig, stinkend ding. Tijd om een betere versie te bouwen: Brobot.

Brobot is een stripboek, met hier en daar wat tekst. Het leest daarvoor lekker snel en makkelijk.



Het is dus extra grappig dat in dit boek gedichten en strips gecombineerd zijn. Wat kan je daar nou van verwachten?



via Leesplein

vanaf 9 jaar

Podkin Eenoor
Kieran Larwood
De ene dag is Podkin nog een zorgeloos konijn dat zijn zus plaagt en zijn kleine broertje kietelt. De volgende dag moet hij met een magisch wapen hun levens redden. Ze zijn op de vlucht voor een vreselijke vijand.



**De zombietrein en andere
stripgedichten**

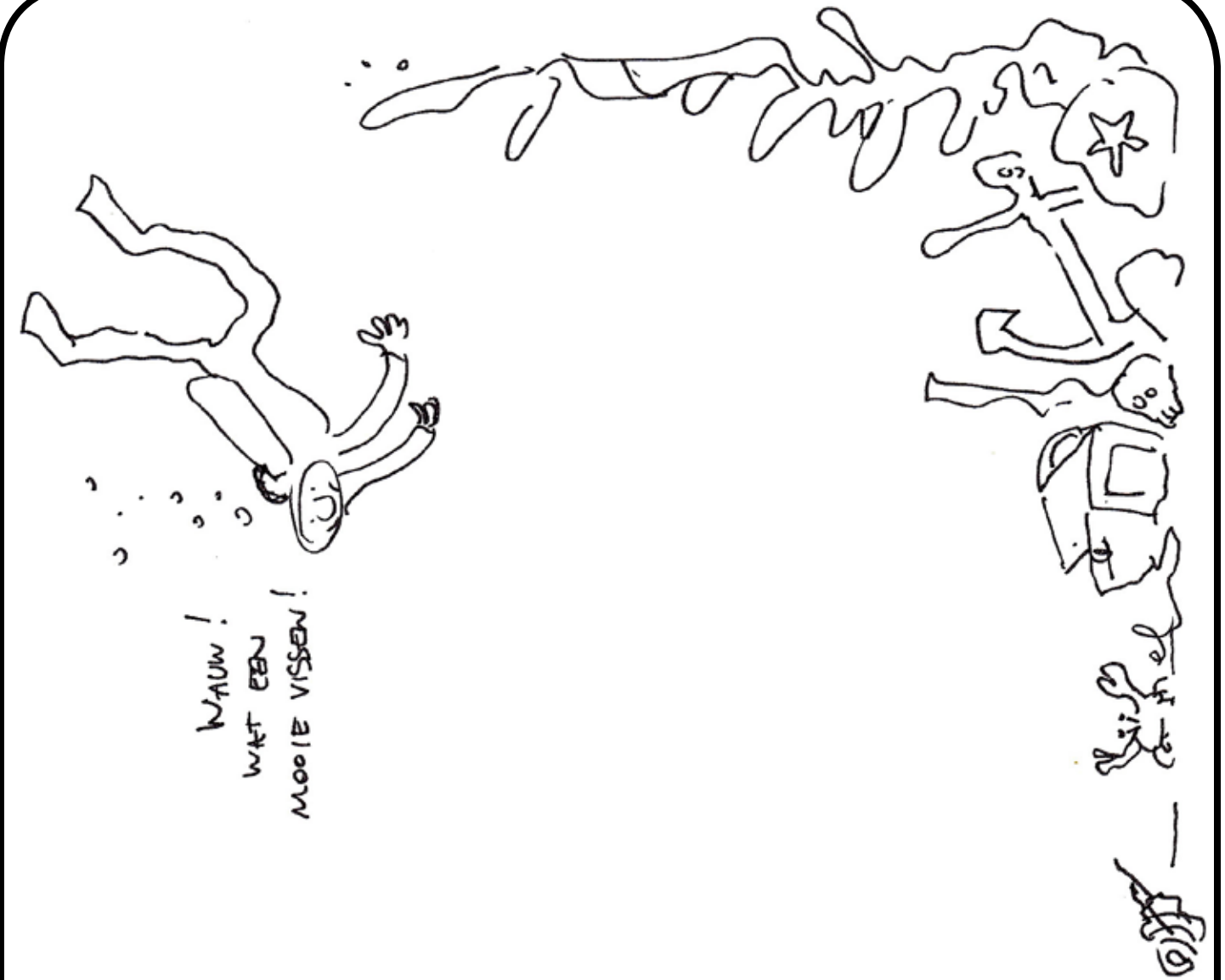
Edward van de Vendel
Gedichten lezen lijkt soms moeilijk. De zinnen zijn anders, je moet goed nadenken over de bedoeling en wat het betekent. Een gedicht is een raadseltje. Daar neem je even de tijd voor. Een strip staat bekend als het makkelijkste leesvoer. Even een Donald Duckje lezen, of een Asterix & Obelix, daar houdt bijna iedereen van.



Wij zijn dinsdag 30 maart naar de Efteling geweest. Het was super leuk. Heel veel kinderen gingen als eerst in de bobsleebaan en piranha. En sommige in de baron en andere in de python. In de baron zie je eerst de witte wieve dan gaat er een hek open dan rij je om hoog dan hoor je een bel rinkelen dan hang je drie seconden dan ga je super snel recht naar beneden door de rook. Het was een toffe dag. Jammer genoeg moesten we om half 4 al naar huis.



T'EKEN plaat



De Platanen beschilderen oude (hergebruikte) kleding voor de modeshow, die ze op het Zomerfeest gaan dragen.



Lekker bezig met het wegvangen van de plastic soep en een appeltje schillen.



Graffiti

Wij gingen met de klas graffiti spuiten. Eerst gingen we in groepjes van vier een naam bedenken. Daarna gingen we het ontwerp maken. Het was wel moeilijk, maar gelukkig was Peter er die er verstand van had. We hadden een pakket met 24 verschillende kleuren graffiti gekocht. Daardoor konden we een beetje kijken welke kleuren we konden gebruiken.

Op de dag zelf gingen we lopen naar de skatebaan, daar mochten we legaal graffiti spuiten! Er was ook een echte graffiti-artiest bij, die ons liet zien hoe het moest. Ze waren allemaal goed gelukt! Het was een TOPDAG!

Suzi & Tessel

Zomerfeest

Onze klas (de Zonnebloemen) doet een modeshow tijdens het Zomerfeest. Het thema dit jaar is 'Duurzaamheid'.

Daarbij maken wij van oude dingen allemaal nieuwe kleren en andere dingen. We gebruiken doppen, oude kleding, oud papier zoals kranten en Donald Duckjes, koffiefilters en theezakjes, en nog veel meer. We krijgen veel tijd van onze meester (Peter) om eraan te werken. We hebben met z'n allen een taakverdeling gemaakt, want we konden niet allemaal aan hetzelfde werken. Dit waren de taken die allemaal gedaan moesten worden: Muziek, maken van kleding, ontwerpers, modellen, editen/monteren, presenteren, fotograferen en filmen, make-up en het maken van de making-of. De kleding ziet er supergaaf uit. Op deze manier willen we laten zien dat je niet alles gelijk weg hoeft te gooien, maar dat je wat met afval kan doen!

Ciel & Olav





Op woensdagochtend 17 mei liepen 28 boterbloemen door de wijk. Allemaal gekleed in een geel hesje en gewapend met een vuilniszak en grijpstokken. In totaal hebben we 3 volle vuilniszakken zwerfafval verzameld. Met dat zwerfafval hebben we grote collages gemaakt. Hier zie je onze afvalgroepen en de vuilniszakken vol troep.



Wij hebben het over luchtvervuiling gehad. Hier werken wij over omdat het thema van het zomerfeest duurzaamheid is. Luchtvervuiling is bijvoorbeeld dat mensen de lucht vervuilen met verkeer, roken, haarlak, vliegtuigen en vlees eten. Wij hebben van dit thema geleerd wat smog is. Ook heeft de moeder van Juna een les gegeven over luchtvervuiling en hoe je dit kunt meten. Wij weten nu ook wat de ozonlaag en dat CFK een gas is dat in koelvloeistoffen van koelkasten zit. Wij hebben tekeningen gemaakt van vervuilde wereld en gezonde en schone wereld. Ook hebben wij gebouwen geknutseld die luchtvervuiling tegen gaan.

Tekst van Fien (5) en Isa (4).

☺☺Zomerfeest☺☺

We hadden zomerfeest. We hebben allemaal leuke workshops zoals slopen gedaan. We hebben lekkere spiesjes gekregen. We vonden het heel jammer dat her ontbijtkoek kwam toen wij weg waren. We wilden nog een keer maar dat mocht niet. We kregen wel een pannenkoek en toen was de modeshow.

Matthijs



Wij, Anjers, zijn naar het zomerfeest gegaan. Het was saai om te lopen met een gek dier. ☺

Het was wel leuk. Maar het optreden was saai! Maar proeven was leuk en slopen ook.

Mees en Simon

ZOMER★FEEST

Je kent het wel het zomerfeest het feest.

Het zomerfeest is een feest waar kinderen van een school die gaan spelletjes doen.

De top van de Anjers is:

1. Een leuke Bioscoop
2. Het slopen van apparaten
3. Lekkere hapjes
4. Voorstelling

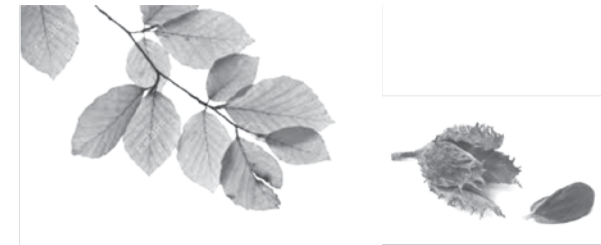
De tips voor een volgend schoolfeest:

1. Zorgen dat alle groepen alles kunnen doen
2. Beter uitleg workshops
3. Rustiger en minder chaotisch
4. Een grotere podium
5. Meer eten/drinken
6. Meer activiteiten
7. Beter plattegrond
8. Andere locatie

Viggo en Gijs R.

Beuken

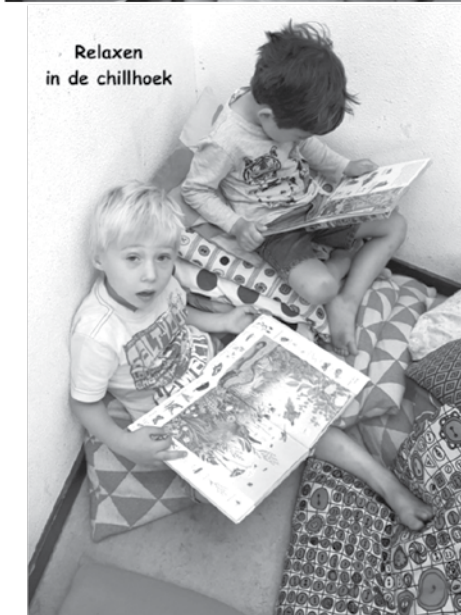
Enkele van onze hoeken



De Computerhoek:
Altijd in trek!



De Verkleedhoek:
Chloe is nu een
kabouterijtje



Relaxen
in de chillhoek



De zandtafel



wordt soms de watertafel



Onze Creahoeek
Justus en Brecht scheuren en plakken



De Bauwhoek
erg populair



Het is stil in
de lees/schrijfhoek

HET ONDERZOEK

In *het onderzoek* deze keer Eline en Feline uit de Narcissen. Zij zochten uit of je van echt fruit parfum kunt maken.

FREINET ONDERZOEKT... PARFUM

door Eline en Feline

Wij hebben ons onderzoek over parfum. De vraag is of je van fruit parfum kan maken ??? We hebben een interview gedaan bij twee parfumeries, deze hetten ICI Paris XL en Rituals.

De mevrouw van ICI Paris was heel aardig, ze gaf ons zelfs een monstertje met de parfum waar de meeste bloemen in zitten van de winkel, en ook nog 6 papiertjes (waar parfum op zat) om te ruiken. We gaan ons onderzoek presenteren als een spreekbeurt.

Onze conclusie is dat het antwoord ja en nee is: parfum kan alleen van de moleculen van het fruit gemaakt worden, niet van het fruit zelf.

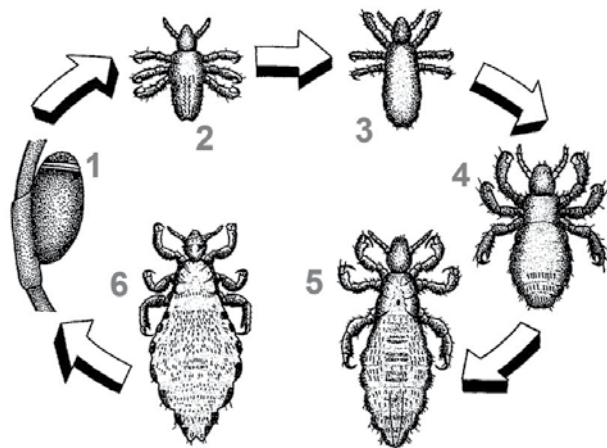


De ideale hoofdluisbiotoop is...?

Weet je wat ideale biotoop (dat is hetzelfde als een leefomgeving) is van een hoofdluis? De naam zegt het eigenlijk al: Een harige mensenhoofd! Achter jouw oren en in jouw nek is het lekker donker, warm en een beetje vochtig. Er is volop eten: Iedere drie uur steekt een luis in het hoofd en dat veroorzaakt jeuk. Na 17 dagen legt een vrouwtjesluis ongeveer vijf eitjes (dat zijn neten) per dag. Ook al komen die niet allemaal uit... na 48 dagen laat de luis zo'n honderd nakomelingen na!

Je begrijpt dus wel dat je thuis regelmatig moet controleren op hoofdluis. Doe dat juist ook in de vakanties, als je vaak met andere kinderen speelt. Hoe sneller je er bij bent, hoe beter.

Als jouw hoofd is uitverkoren tot biotoop, vertel dit dan ook aan de (ouders van) kinderen in jouw omgeving. Blijf twee weken (nat) kammen, met een luizenkam en pluk voor pluk!



Een luis is een minuscule insect. Een volwassen vrouwtje is 3 mm, een mannetje is iets kleiner. Het lichaam is driedelig: kop, borststuk en achterlijf. Ademgaatjes zitten aan de zijkant. Op de kop zitten ogen, twee antennes en een steeksnuut. Een hoofdluis haakt alle zes poten om een haar en zit door de duimen en klauwen aan de voorpoten, stevig vast.

Herberg de Mol

Herberg de mol is gebouwd in 1563 en dat is flink te merken! Het is er erg leuk om het eten te zien van vroeger... Soep eet je daar met een houten lepel, in plaats van een gewone lepel. Het toetje vond bijna iedereen lekker je mocht het op een speciale manier eten namelijk: het was een traditie om het met je middelvinger te eten, een beetje raar maar dat ga ik nu uitleggen: lang lang geleden werd het geserveerd in Engeland voor de koning, gij had het nog niet geproefd of hij viel in slaap... op een gegeven moment werd hij wakker met zijn middelvinger in zijn toetje nu is het een traditie om het zo te eten hoe de koning het uit gevonden had. Een paar kinderen (waaronder bijvoorbeeld: Janna A en Luuk, van iedere klas 6 mensen die mee mochten helpen.) Mochten mee helpen met brood bakken, toen het eten klaar was werden ze omgetoverd tot oude serveersters!



De Anemonen kijken terug op drie leuke activiteiten van dit schooljaar.



Zomerfeest

Dit jaar is het thema van het zomerfeest recyclen. Wij gingen instrumenten maken van afval. Er zijn heel veel kinderen met een rammelaar en ook best veel kinderen een drumstel.

Er was zelfs iemand met een tamboerijn (dat is een instrument). Het zomerfeest was in het gebouw waar eerst het leger museum was. We moesten ook een lied leren. En dat met z'n allen daar zingen.

En we moesten ook een toneelstukje maken.

Mc Donalds

Wij hadden ons thema over Mc Donalds.

We gingen met de klas naar de Mc Donalds.

We kwamen daar aan en kregen eerst een drankje. dat wat super lekker mmmmmmm.

We kregen een rondleiding in de keuken en mochten kijken in een cool cel en er zelfs in staan. Brr koud In die cool cel lagen al de voorraden kipnuggets en patat en dranken.

Er was Een drink machine met cola seven-up en Fanta, chocomel en nog een paar dingen je had ook een kartonnen opslag daar lagen allenmaal verpakkingen van al het eten daarna mochten we wat eten je kon kiezen uit een hamburger, cheeseburger of een ijsje.



Het zomerfeest:

Reportage

Woensdag 7 juni was ons zomerfeest met het thema duurzaamheid.

Vier razende reporters - Anne Fleur, Eva, Elias en Jelle - maakten die dag foto's en doen speciaal voor de Freispraak verslag van deze ochtend.

naar het legermuseum. En het thema was duurzaamheid.

En we gingen spelletjes doen en er waren ook optredens en sommige klassen gingen zingen of een dansje doen. Boven konden de kleuters pannenkoeken eten en limonade drinken.

ALS ECHTE JOURNALISTEN HIELDEN WE NATUURLIJK OOK EEN KORT INTERVIEW MET DE ORGANISATIE: 



Vanaf alle drie de schoollocaties kwamen de kinderen in een optocht naar het Arsenaal. Sommigen waren in de klas al verkleed.

Het was jammer dat het net heel hard ging regenen, maar in het Arsenaal was het droog en gezellig.

HOE ZAG JE DAT HET THEMA DUURZAAMHEID WAS?

Eva: Bij de juffen zag je het thema duurzaamheid goed terug. Ze hadden allemaal jurkjes aan van vuilniszakken.

De optredens gingen over thema's rondom duurzaamheid. Het toneelstuk van de Madelieven bijvoorbeeld ging over plastic soep... en wat er dan gebeurt met de vissen door al dat plastic in de zee. Dit verhaal hadden ze zelf bedacht. Ze sloten hun optreden af met een lied.



afval. Zoals het maken windmolens van plastic flesjes. En een knikkerbaan van wc-rolletjes en kleding van restjes en afvalstoffen.

VOND JE HET LEUK?

Anne Fleur: Ik hou erg van fotografie.  Ik vond het leuk om te doen. Er kwamen steeds weer kinderen die een spelletje of een toneelstukje gingen doen. En de kleuters, die zijn echt schattig.

WAS HET MOEILIK?

Anne Fleur: Aan het eind van de dag ging het fotograferen makkelijker, want toen werden de kinderen rustiger en bewogen ze niet meer zo wild.

ELIAS EN JELLE, WAT VONDEN JULLIE ERVAN?

We gingen lopend in een optocht, met drie scholen,



Leuk, zo'n bioscoop!



Rammelaar maken van lege flessen en macaroni



Lekker limonade! Je kon het halen bij 2 ouders.



Christel: We hebben samen enorm veel werk verzet om een geweldig spetterend feest neer te zetten. Het is leuk om allerlei workshops en spellen te bedenken en samen te zorgen dat alles goed geregeld is. Het enthousiasme van de leerlingen en de prachtige optredens maken ons heel blij en zijn een beloning voor onze inzet.

Super al die gave optredens, leuke filmpjes en mooie werk-

stukken!!!!!!

WAT MOETEN WE ER ECHT NOG BIJ VERMELDEN?

Christel: We willen heel graag een aantal mensen en organisaties bedanken. De sponsors van het feest waren: Freinet Ouders Delft (FOD), AH, Praxis en Fonds1818. Onze samenwerkingspartner om er voor te zorgen dat er kunstlessen vanuit een creatief proces gegeven werden in de themaperiode was DOK-Educatie met het project Cultuurhelden > Cultuureducatie met Kwaliteit.

En natuurlijk alle ouders van school die zich enorm hebben ingezet. Waaronder ook de werkgroep Duurzaamheid en natuurlijk de Activiteitencommissie!



De Zonnebloemen hadden supergave kleding gemaakt van allerlei gebruikte materialen en liepen hiermee een modeshow.

WAT WAS ER TE DOEN?

Eva: Sommige spelletjes gingen over het thema 





Klein KUNST'talent ©

door Edith Bons

Kunstboeken voor kinderen

Deze keer een wat andere "klein Kunsttalent" dan jullie gewend zijn. Nu de grote vakantie voor de deur staat, lijkt het me een mooi moment om enkele kinderkunstboeken onder jullie aandacht te brengen. Leuk voor op de achterbank.



Voor peuters zijn er natuurlijk de Nijntje boekjes, de eerste stappen om kinderen wegwijs te maken in Kunst-en-cultuurland. De boekjes "Nijntje wordt kunstenaar", en "Nijntje in het museum" zijn leuk om te lezen n.a.v. van een museumbezoek.

Enkele musea hebben hierin het voortouw genomen. Zoals het Gemeentemuseum in Den Haag, die parallel aan belangrijke tentoonstellingen en in samenwerking met uitgever Leopold, kunst prentenboeken uitgeven voor het jonge kind. Leeftijd van 4 -7/8 jaar.

Tijdens de grote Rothko expositie kwam het prentenboek "Puzemuze of op weg naar Rothko" uit, van Wim Hofman. Het verhaal refereert aan de fantasie en nodigt uit om te filosoferen. De tekeningen zinspelen op het werk van Rothko waar kleur centraal staat. Ze hebben daarom ook geen contouurlijnen, net als in het werk van Rothko. Ook bij o.a. de tentoonstelling over Ensor, Kandisky, Jan Toorop en de modeontwerper Hubert de Givenchy verschenen prentenboeken.

Ook het Stedelijk museum die n.a.v. de tentoonstelling "Het Stedelijk in de oorlog" het prentenboek "De Bevrijding van het Stedelijk" (K. Schippers) uitgeeft is een museum die een dergelijke samenwerking aangaat, in dit geval met uitgeverij Querido.

In de serie gouden boekjes geeft dit museum ook "Houtje en Blauwtje" uit. Over Karel Appel, door Joke van Leeuwen.

De Goudenboekje serie (terug van weggeweest) heeft overigens meer voor kinderen en kunst uitgegeven. Over van Gogh verscheen "Vincent en Camille". Een ontroerend verhaal over vriendschap. Gebaseerd op de periode toen hij in Arles werkte en het portret schilderde van Camille, het zontje van de postbode.

Ook de oudere kinderen worden op hun wenken bediend. Eveneens over van Gogh voor kinderen vanaf 9 jaar "Vincent van Gogh en de kleuren van de Wind" (vertaald uit het Italiaans door Tjalling Bos), geïnspireerd op de brieven die hij schreef aan zijn broer Theo. De onderzoekende, creatieve geest van deze kunstenaar komt goed naar voren en zal Freinetkinderen zeker aanspreken.

Algemene kunstboeken zijn er ook. Zoals de informatieve kijkboeken "Grote kunst voor kleine kenners", door Thais Vanderheyden. Of "Kunst voor Kinderen", verschenen bij de Belgische uitgever Lannoo. In deze boeken worden wereldberoemde schilder- en beeldhouwkunst besproken. Van Michelangelo tot Warhol, van Aboriginal kunst tot aan digitale kunst

Tenslotte geeft Plint het tijdschrift "DADA" uit voor kinderen (maar ook voor grote mensen) over allerlei onderwerpen die de kunsten omvat.

Een kleine greep uit de vele kinderkunstboeken die zijn verschenen. Alvast een fijne lees/kijk vakantie toegewenst !



RAZENDE FREINET REPORTER

Het zomerfeest is voorbij. Ouders en leerkrachten vonden het een geslaagd feest, maar wat vonden de kinderen er eigenlijk van? Lucie en Juul zochten het uit.



kleuters

minder leuk:	leuk:
niks 3x	voorstelling (maken) 2x
lang wachten 1x	eten & drinken 1x
begeleiders 1x	spelletjes 2x

toevoeging:
- heel veel kleuters
"wisten het niet meer!"

groep 3/4

minder leuk:	leuk:
spelletjes 10x	voorstelling 2x
Zingen 2x	proefjes 1x
wachten 2x	eten 2x

groep 5/6

minder leuk:	leuk:
spelletjes 2x	eten & drinken 1x
wachten 2x	alles 1x
niks 1x	bioscoop 3x

toevoeging:
- ze vonden de spelletjes
"te kinderachtig"
- de opblaas dingen in
de bios waren erg leuk.

groep 7/8

minder leuk:	leuk:
spelletjes 4x	dat we als we moesten wachten, op ons tele- foon moesten 2x
wachten 1x	voorstelling 1x
	voorstelling voorbereiden 1x

toevoeging:
- De spelletjes waren
leuk voor groep 1&2 en
3&4, maar niet meer
voor groep 7/8.

Kinderspraak

nr. 88 - juni/juli 2017



☞ **Het Zomerfeest:
een extra groot
verslag door
onze reporters**