



nr. 86 - december 2016

Freistorak



Extra dik nummer met:

- * Afscheid Leo (p. 1)
- * Interview leerlingenraad (p.12)



inhoud

Freispraak 86
december 2016



- 1 Interview met Leo Peterse
- 3 Stichting Overblijven en Melkplan
- 4 Locatiedirectie: Freinetstudiedag en communicatielijnen
- 6 Freinet: levend leren in de 21e eeuw
- 7 First Lego League
- 8 IB: een camera in de klas, het hoe en waarom
- 9 Hoogbegaafdheid: verrijkingslessen
- 11 Nieuws van de MR
- 12 Interview met de leerlingenraad
- 13 Freinet door de ogen van... Tessa Storm
- 14 Op stap
- 15 Boekenhoek

VAKANTIES 2016-2017

kerstvakantie	vr 23-12-2016 t/m vr 06-01-2017
voorjaarsvakantie	ma 27-02-2017 t/m vr 03-03-2017
paasweekeinde	vr 14-04-2017 t/m ma 17-04-2017
meivakantie	ma 24-04-2017 t/m vr 05-05-2017
Hemelvaart	do 25-05-2017 en vr 26-05-2017
Pinksteren	ma 05-06-2017
zomervakantie	ma 10-07-2017 t/m vr 18-08-2017

VRIJE DAGEN 2016-2017

wo 1 februari 2017	studiedag
ma 8 mei 2017	studiedag
wo 14 juni 2017	studiedag
vr 7 juli 2017	margedag



Colofon

REDACTIE Edith Bons, Marianne den Heijer, Daniëlle Hoogenraad, Irene Jansema, Fenneke Koster, Els Slat, Sonja van Timmeren, Anton Vanhoucke en Shahaila Winklaar **ILLUSTRATIES** Anton Vanhoucke **FOTO'S OMSLAG** Edith Bons en Caroline Boom **VORMGEVING** Fenneke Koster **DISTRIBUTIE** Jacco Naaktgeboren **DRUK** www.schoolkrantdrukkerij.nl **OPLAGE** 400 exemplaren

Hugo de Groot Loevesteinplaats 8 2613 LE Delft 015-2132674	Margriet De Vriesstraat 1 2613 CA Delft 015-2840808	Libel van Slingelandtstraat 4 2613 TT Delft 015-2127261	E-mailadressen margriet@freinetschooldelft.nl libel@freinetschooldelft.nl
--	---	---	--

INTERVIEW MET...

ALTIJD EEN DANKBAAR PUBLIEK VAN SUPER ENTHOUSIASTE KINDEREN

INTERVIEW MET LEO PETERSE, GYMLERAAR VAN DE FREINETSCHOOL

De altijd vrolijke en gedreven gymleraar, geboren en getogen in Delft, heeft als zijn grote fans de Freinetkinderen. Ze rennen al naar hem toe als hij de school binnenkomt en wordt aan alle kanten geknuffeld. "Het enthousiasme en de blijheid van de kinderen, daar heb ik het al die jaren met veel plezier voor gedaan."

Leo vertelt: "Ik neem wel met pijn in mijn hart afscheid van het vak, maar soms moet je kiezen voor je lichaam en het wordt fysiek toch steeds zwaarder. Ik ga er elke dag weer vol overgave in, maar ik merk dat ik gesloopt ben aan het einde van de dag. Ik ben nu 60 jaar en dat is een mooie leeftijd om te stoppen. Tijd om andere dingen te gaan doen en andere passies en dromen na te streven. Ik woon in het centrum van de stad en nu de kinderen het huis uit zijn hebben we extra ruimte, dus ik denk erover om zo af en toe kamers te verhuren."

Gymleraar worden

Leo wist al sinds zijn negende dat hij gymleraar wilde worden: "Eigenlijk een heel grappig verhaal. Ik kreeg op de lagere school gewoon gymles van de juf. Zij was hier eigenlijk helemaal niet voor opgeleid. Dan stonden er soms 29 kinderen aan de kant en moest je één voor één proberen om over de bok te springen. Moet je je voorstellen hoe het voor een kind moet voelen als je weet dat je niet over die bok kan springen en de hele klas staat naar je te kijken... Mijn vriendjes en ik vonden het maar niks en gingen daarom vervelend doen. We kregen daarom een strafgym van de directeur. Dat was toen zo'n leuke intensieve les met hardlopen, opdrukken, buikspieroefeningen en zo, dat ik het ineens wist, dit wil ik later doen."

Deze wens is ook nooit veranderd en ben uiteindelijk dus ook naar de HALO gegaan. In 1979 afgestudeerd en toen meteen aan de slag. Op verschillende scholen les gegeven en daarbij ook op ZMOK-scholen voor zeer moeilijk opvoedbare kinderen. De laatste 7 jaar gaf ik les aan groep 3 tot en met groep 8 op de Freinetschool. Altijd mooi als de



kinderen van groep 3 voor het eerst na de zomervakantie in de les komen. Ze kijken dan met grote ogen naar wat ik allemaal heb klaargezet. Zo was er een jongetje die met grote ogen de gymles in kwam en zei: "Wauw, dit is het mooiste wat ik ooit gezien heb."

Veilig voelen

Leo vindt het erg belangrijk dat de kinderen zich veilig voelen in de les en elke keer met veel plezier komen. "Er zijn altijd kinderen die ik soms een beetje moet helpen bij bepaalde oefeningen, maar ik laat ze het altijd zelf proberen, als ze het niet willen, dan komt het wel de volgende keer. Juist als ze het uit zichzelf proberen en het lukt dan, dan zie je pas hoe blij ze zijn."



Onderwijs moet leuk zijn en ook ontspannend, gewoon lekker sporten.”

Les door andere kinderen

De kinderen hebben twee gymlessen per week en daarbij is het de ene keer een spelles en de andere keer een toestelles. Wat erg leuk is, is dat de kinderen van groep 8 lessen voorbereiden voor de lagere groepen 5,6 en 7. “De kinderen kwamen hier zelf mee en dat vond ik zo’n leuk idee. Ze bereiden de lessen voor in groepjes van 2 á 3 kinderen en ik laat ze dit ook echt zelf doen. Ik stuur hierbij aan waar nodig, maar je merkt dat de jongere kinderen juist goed luisteren naar de oudere kinderen en veel plezier hieraan beleven.”

Laatste keer

Leo blijft nog een paar weken tot aan de kerstvakantie en per 1 januari neemt Frank Wijnands de gymlessen van hem over. “Het zal wel erg wennen zijn vanaf volgend jaar, geen gymlessen meer, was er toch wekelijks 22 uur mee bezig. Op 23 december neem ik afscheid van mijn collega’s op school.”

We danken Leo Peterse voor al zijn enthousiasme en inzet op de Freinetschool en we gaan een zeer betrokken en gezellige collega missen en vooral alle Freinet-kinderen gaan hun meester Leo erg missen.



STICHTING OVERBLIJVEN EN MELKPLAN

Caroline Strijker is sinds vorig jaar de overblijfcoördinator. Vorig jaar heeft zij zich in de Freispraak aan u voorgesteld. In dit stuk geeft zij informatie over de stand van zaken van het overblijven, van de spelende kinderen in de klas naar de vrijwilligers die jaarlijks bijgeschoold worden!

Dagelijks biedt de Stichting Overblijven en Melkplan Freinetschool Delft tussen de middag opvang aan ongeveer 400 kinderen van de Freinetschool. Op iedere klas staan 2 vrijwillige overblijfkrachten die er gezamenlijk voor zorgen de kinderen een zo leuk mogelijke tijd te laten hebben tussen 12.00-13.00 uur. In deze tijd eten en drinken de kinderen gezamenlijk hun lunchpakketjes op, kunnen aansluitend gezellig binnen spelen met elkaar en spelen minstens een half uur buiten.

Iedere klas heeft een eigen krat of kast met speelgoed speciaal voor de tijd tijdens de overblijf. Hierin zit verschillend speel- en ontwikkelingsmateriaal op het niveau van de kinderen van die klas.

Het afgelopen jaar zijn er voor iedere klas nieuwe smartgames aangeschaft en spelletjes die in een korte tijd gespeeld kunnen worden. De kinderen hebben hier overduidelijk veel plezier van.

Buiten vermaken de kinderen zich prima met de verschillende materialen. Voetballen en hockey blijft favoriet, maar ook lekker fietsen, tikkertje, etc. Onze overblijfkrachten zorgen ervoor dat alles zo veilig en gezellig mogelijk verloopt.

Op dinsdag 22 november hebben 10 overblijfkrachten hun certificaat gehaald voor de Basiscursus Overblijf. Hiermee hebben bijna alle +/- 50 vrijwilligers dit certificaat.

De basiscursus bestaat uit 5 bijeenkomsten waarin de cursisten geschoold worden in en meer informatie krijgen over ontwikkelingspsychologie, opvoedend handelen, beroepshouding, veiligheid, plagen & pesten en omgaan met lastig gedrag.

Daarnaast vinden er jaarlijks 2 thema-avonden plaats voor iedere overblijfkracht ten behoeve van bijscholing. Per keer wordt bekeken waar de behoefte aan informatie ligt voor onze vrijwilligers.

Op dit moment zijn we hard bezig met de organisatie van de Ratjetoe (extra activiteiten) die begin februari weer voor de kinderen van de Hugo en de Libel gaan plaats vinden. We doen ons best om er een uitdagend programma van te maken met voor ieder wat wils. Uiteraard ontvangt u hierover later meer informatie.

Dit schooljaar wil de Stichting Overblijven en Melkplan Freinetschool Delft meer doen aan onze zichtbaarheid. Met dit stukje probeer ik hierin de aftrap te geven. Achter de overblijf zit een hele organisatie met een bestuur, een overblijfcommissie, overblijfcoördinator, tussencoördinatoren (iedere locatie 1), heel veel enthousiaste vrijwilligers die op vaste dagen aanwezig zijn en veel invallers voor als iemand ziek of afwezig is. Niet altijd is dit even zichtbaar voor u als ouder, terwijl het wel fijn is om te weten hoe en door wie uw kind tussen 12.00 en 13.00 uur wordt opgevangen.

Mocht u vragen hebben over de overblijf of misschien zelf iets voor de overblijf willen betekenen als bestuurslid of commissielid dan hoor ik dat graag van u!

Met vriendelijke groet,
Caroline Strijker
Overblijfcoördinator Stichting Overblijven en Melkplan
Freinetschool Delft
overblijfcoordinator@freinetschooldelft.nl

Sinterklaas (1) - Libel





Freinet studiedag

Op 11 november heeft onze school de landelijke Freinet-studiedag georganiseerd. Uit zowel Nederland en België zijn er Freinettters gekomen om met elkaar te praten over de inhoud van het Freinetonderwijs.

door Els Slats en Joke Bouma, locatiedirecteuren

Er was een zeer interessant programma samengesteld rond het thema: 'Freinet en de 21e eeuwse vaardigheden'. Er was sprake van herkenning maar ook werden wij gestimuleerd om out-of-the-box te kijken/denken, om vervolgens nieuwe inzichten te verkrijgen en deze mee te nemen naar de praktijk.

De keynote speaker was Pieter Mols, leerkracht en beeldend kunstenaar, coach bij de Cultuurhelden, waar aan de Freinetschool Delft deelneemt. Pieter Mols was

ook de spreker bij onze ouderavond Cultuurhelden georganiseerd door de Medezeggenschapsraad, afgelopen mei 2016.

Tijdens de studiedag zijn er verschillende workshops door leerkrachten verzorgd. Kwaliteit en expertise wordt ingezet om kennis over te brengen. De leerkrachten van de Freinetschool Delft hebben de volgende workshops gegeven:



- Onderzoekend en ontwerpend leren met jonge kinderen samen met Eveline Holla (moeder van school);
- Cultuurheld in de klas samen met Janine Schott van de Vrije Academie;
- Druktechnieken 2016 gekoppeld aan creatief schrijven;
- Hoe word ik proefjes proef en ontwerpen met ouders in de klas. (Deze is niet door de leerkrachten georganiseerd, maar wel door professionals die met onze school werken aan de 21ste eeuwse vaardigheden.)

Ook andere Freinetscholen hebben workshops gegeven. Al met al een hele leerzame studiedag, waarbij de school complimenten heeft gekregen over de aankleding van de lokalen en de school.

Hoe zijn de lijnen van communicatie met/van ouders

Als school vinden we het belangrijk om goed te communiceren met ouders. In deze tijd zijn er legio van mogelijkheden en het is dan ook goed om de meest geschikte weg hiervoor in te zetten.

In ons communicatieplan heeft de school hier richtlijnen voor opgesteld voor ouders, leerkrachten en directie. In het volgende overzicht worden de meest voorkomende beschreven:

Ouders/ leerkrachten

In een persoonlijk gesprek:

- Ouders: Zorgen om je kind, rapportbesprekingen, onderzoek besprekingen e.d.
- Leerkrachten: Zorgen om het kind, rapportbesprekingen, onderzoek besprekingen

Via de mail:

- Ziekmeldingen, plannen van afspraken of aanvraag voor een gesprek, uitstapjes, informatie, ...
- Géén inhoudelijke zaken, dit geeft veelal verwarring en de boodschap kan verkeerd geïnterpreteerd worden door één van de partijen.

Intern begeleider

In een persoonlijk gesprek:

- Zorgen om je kind: Via de leerkracht wordt een gesprek aangevraagd, als er extra expertise nodig is voor de juiste aanpak voor je kind
- Bespreken van onderzoeken en voortgangsgesprekken

Via de mail:

- Plannen van afspraken en informatie
- Géén inhoudelijke zaken, dit geeft veelal verwarring en de boodschap kan verkeerd geïnterpreteerd worden door één van de partijen.

Directie

In een persoonlijk gesprek:

- Zorgen om je kind: Indien de zorgen verder gaan dan de begeleiding door de leerkracht en de intern begeleider, wordt de directie erbij betrokken. Deze besprekingen vinden dan altijd plaats samen met de leerkracht en zo nodig de intern begeleider.

Via de mail:

- Plannen van afspraken en informatie
- Géén inhoudelijke zaken, dit geeft veelal verwarring en de boodschap kan verkeerd geïnterpreteerd worden door één van de partijen.



Op deze manier hopen we dat alle partijen in goede verstandhouding met elkaar in gesprek zijn en blijven. Uiteindelijk hebben we allemaal het zelfde doel voor ogen "De gezamenlijke verantwoordelijkheid voor het kind dragen".

Subsidie onderzoekend en ontwerpend leren met het jonge kind

Samen met het ontwerp bureau Meeple zijn er materialen ontworpen die in de kleutergroepen gebruikt kunnen worden om de nieuwsgierigheid van kinderen te prikkelen.

Voor de beide locaties zijn er lichtbakken ontworpen en gemaakt waarmee kinderen op allerlei manieren kunnen experimenteren, zoals met kleuren, zand, puzzels en papier. Tevens worden er nieuwe ideeën voor alle werkhoeven uitgewerkt waarmee het ontwerpend en onderzoekend leren nog beter ingezet kan worden. Hierbij worden passende lesbrieven gemaakt, die in de verschillende groepen ingezet kunnen worden, zodat ook ouders de lessen kunnen geven.

Personeel

Ed de Kaper is, na vele jaren bij ons op school gewerkt te hebben, gestopt bij ons op school. Hij is weer aan het werk in zijn oude vak als kok. Gelukkig hebben wij Ard Zwinkels bereid gevonden om in te vallen bij de Waterlelies en de Hazelaars. Ard, een oude bekende als leerkracht van groep 3 en techniekcoördinator, is enthousiast gestart en kan tot de voorjaarsvakantie blijven. Hierna begint zijn werk weer als frambozenteler. Wel gaat per 9 december Malika Verbeek weer aan de slag bij de Hazelaars.

Leo Peterse gaat per 1 januari met pensioen, in de laatste week van dit kalenderjaar zal Leo afscheid nemen van de leerlingen en in januari organiseert het team een feestje voor Leo.



We zullen Leo erg gaan missen, zijn lessen voor de kinderen waren spannend en uitdagend.

Leo heeft voor de toekomst heel veel plannen, wij wensen hem een mooie tijd toe.

Onze nieuwe gymleerkracht heet Frank Wijnands en hij is heel enthousiast om bij ons op school de gymlessen te verzorgen. Frank komt een dag meedraaien met Leo en er vindt nog een overdracht van de kinderen plaats.

Els Slats is weer alle dagen aan het re-integreren op school, net als Sandy van Buuren in de groep Krokussen.

Op dit moment is het erg moeilijk om aan invallers te komen, er is een tekort op de arbeidsmarkt en het vinden van invallers zal de komende jaren nog moeilijker worden. Ook veel oudere leerkrachten gaan de pensioenleeftijd bereiken en dit geldt ook voor onze school: tien van de personeelsleden zijn boven de 60 jaar. Sinds vorig jaar hebben wij een Freinetopleiding voor startende de leerkrachten in Delft, waaraan ook studenten van de Haagse Hogeschool kunnen deelnemen. De school neemt een actieve rol in met betrekking tot het plaatsen van stagiaires, zodat wij hieruit zo nodig een startende leerkracht kunnen aanstellen, een voorbeeld hiervan is Peter Warffemius (leerkracht van de Zonnebloemen).



Levend leren in de 21e eeuw

Caroline Boom, sinds jaar en dag leerkracht op de Freinetschool Delft en sinds een aantal jaar Freinetcoördinator. Zij geeft in het volgende artikel aan hoe de leerkrachten van de Freinetschool Delft werken aan hun ontwikkeling en daarin de kinderen meenemen door te gebruiken als proefkonijn....

door Caroline Boom, freinetcoördinator

Dat de ontwikkelingen hard zijn gegaan de laatste eeuw staat als een paal boven water. Freinet was een vernieuwer en eigenlijk al zijn tijd ver vooruit. Coöperatie is een belangrijk en centraal begrip in de Freinetpedagogie. Dit is ook vandaag de dag belangrijk en zichtbaar op alle niveaus op scholen. Door samenwerken leer je al doende met en van elkaar. Het met elkaar uitwisselen zet aan tot verdieping van eigen werk.

Zoals hierboven beschreven geldt dit natuurlijk ook voor de leerkrachten.

Als Freinetcoördinator is het ook heel fijn om de samenwerking te hebben met de Freinetcoördinatoren van andere Freinetscholen.

Op woensdag 12 oktober had ik in Utrecht zo'n gezamenlijke dag voor Freinetcoördinatoren. We spraken hier onder andere over de voorbereidingen van de studiedag op 11 november op onze school, over een gezamenlijk Freinetboekje (jubileumuitgave, 50 jaar na het overlijden van Freinet), over visitaties en de ontwikkelingen in de Freinetpedagogie en binnen de scholen. Zo is onze werkgroep Freinet bezig met het afronden van het beleidsplan, de pilot Vrije tekst en het optimaliseren van het gebruik van de Klassenkas. Er is ook een Freinetopleiding voor startende leerkrachten, waar leerkrachten van onze school aan meedoen.



Als we goed kijken naar de 21e eeuwse vaardigheden ontdekken we eigenlijk dat Freinet ook veel van deze vaardigheden al aansprak bij kinderen.

Op de studiedag van 11 november kwam dit ook weer duidelijk naar voren. We hadden een mooie en leerzame dag in Delft, op onze school. We kunnen met een goed gevoel en vol trots terugkijken op deze dag. De dag begon met de opening door de dagvoorzitter William van Treuren. Vervolgens werden de boeken 'Samen school maken' en 'De wording van de mens in kindertekeningen' gepresenteerd. Beide boeken zijn publicaties voor vernieuwend onderwijs door de Vereniging voor Freinetpedagogie. Zeker de moeite waard om te lezen en de laatste vooral ook om te bekijken.

'We kunnen met een goed gevoel en vol trots terugkijken op deze dag'

Na deze inleiding startte de eerste ronde workshops. Ik had me ingeschreven bij 'Kids in Biz!', een workshop waar we leerden hoe je van kinderen uit groep 7/8 jonge ondernemers kunt maken. We gingen zelf aan de slag, de beste methode DOEN... Het was een geweldige ervaring om met weinig tot een resultaat te komen tot en met een businessplan en begroting toe. Het leuke voor mij was dat ik samen met Ard in deze workshop zat en als er iemand ervaring heeft in ondernemen, dan is Ard dit wel... dus ook hier samenwerken en van elkaar leren door te doen.

Na de middagbreak met een heerlijke lunch van Vrije Smaken, gingen we naar de aula van het Stanislas voor een keynote: *Leven en onderwijs (ook Freinet) in de 21e eeuw*. Pieter Mols, een ervaren leerkracht basisonderwijs en beeldend kunstenaar, gaf ons inzicht in het construeren van betekenisvolle activiteiten. Hij legde verbanden tussen o.a. kunst, cultuur, identiteit en onderwijs. Dit alles bracht hij zeer boeiend.

Na deze presentatie kwam workshopronde 2. Ik had me voor de tweede ronde ingeschreven bij Druktechniek 2016: 'Aan de slag met de gelli plate / creatief schrijven'.



Tijdens deze workshop gingen we onder leiding van Kelly Verhagen en Astrid Garnaat aan de slag met een creatieve schrijfpdracht. Creatief schrijven is een fantastische manier om tot eigen taal te komen. Het creatief denken en associëren speelt hierbij een grote rol. Je tekst daarna op een creatieve manier verwerken met de gelli plate maakt het helemaal af. De gelli plate is een materiaal waarmee je monoprints kunt maken. De resultaten waren mooi en nodigen uit om nog meer met druktechnieken in de klas aan de slag te gaan.

Zo ben ik ook onlangs naar een ontwikkelcafé van Cultuurhelden geweest. Dit is een ontmoetingsplaats waar leerkrachten en VAKdocenten elkaar ontmoeten, we ontwikkelden met elkaar een les beeldend. Dit naar aanleiding van het thema van de Kinderboekenweek. De Krokussen gingen aan de slag met een druktechniek van Michiel van Mierevelt en maakten prachtige portretten van hun opa en/of oma. We hadden het ook over de schilder, zijn technieken en zijn groot ondernemerschap. Zodoende kwamen er meerdere disciplines van cultuur aan de orde.

Afgelopen donderdag was er een feestelijke afsluiting van de eerste periode Cultuurhelden, een periode van 3 jaar. Er werd teruggeblikt op drie jaar Cultuurhelden en vooruit gekeken naar de volgende periode. Het was een waar feestje in het theatercafé van theater De Veste. Leerkrachten, directeuren, kunstdocenten en educatiemedewerkers ontmoetten elkaar om ervaringen te delen en ideeën op te doen.

Er was een speciale gast, Patrick Donath van de Vrije Denkers, met als motto: Doen is de beste manier van denken... en zo is hét!



First Lego League

De First Lego league is een jaarlijks terugkerend evenement, waar de kinderen van de Freinetschool Delft met veel plezier aan meedoen. Ook dit jaar zijn er weer twee groepen die hun programmeerkunsten aan de jury willen laten zien. Zo ook het groepje van Bette uit de Tulpen.



De First Lego League is een wedstrijd voor kinderen tussen de 9 en 15 jaar oud. Hierbij zijn er verschillende onderdelen. Een van die onderdelen is bijvoorbeeld een



robot bouwen. Dit jaar is het thema Animal Allies. Het gaat over dieren dus. De robot moet allemaal opdrachten doen zoals een haai verplaatsen en een bij optillen. Wij gaan eerst op 10 december een wedstrijd spelen tegen Delft. Daarna tegen Benelux*, Europa en de wereld. Ik hoop dat we de wereld halen. Het wordt heel spannend. En ik hoop dat we winnen!!!! Maar je moet ook een onderwerp

kiezen om uit te zoeken wat goed is voor zowel mensen als de dieren. Oftewel de relatie tussen de mens en dier. Je kunt ook punten verdienen. En er is een jury. Die beoordelen jouw groep als je meedoet. Mijn groep heet *De Vrije Robot Bouwers*. Wij hebben als onderwerp Dolfijnentherapie. Dan gaan we vragen of er mensen zijn die weten wat dolfijnentherapie is. Zo ja, dan gaan we vragen of ze liever dolfijnentherapie willen of liever naar het dolfinarium gaan. Als ze niet weten wat dolfijnentherapie is leggen we uit wat het betekent. Dolfijnentherapie betekent dat kinderen of volwassenen therapie krijgen met de dolfijnen. Dan gaan ze met dolfijnen zwemmen. Dolfijnen kunnen namelijk goed met mensen omgaan. Ook ga ik samen met nog iemand anders van de groep wat vragen stellen aan een mevrouw waarvan haar dochter dolfijnentherapie heeft gehad.

- Bette, Tulpen

*België, Nederland en Luxemburg

Een camera in de klas, het hoe en waarom

Annemarie Smulders is als Intern Begeleider verbonden aan de Freinetschool Delft. Na de studie video-coaching is zij begin november begonnen met de studie Multi Method Coaching.

door Annemarie Smulders, intern begeleider

De camera waarmee ik soms in de klas verschijn heeft bij ons op school een specifieke functie: het ondersteunen, oftewel coachen van leerkrachten bij hun professionele ontwikkeling.

Op de Freinetschool Delft zijn wij als professionals voortdurend bezig ons verder te ontwikkelen. Om onze inzichten en ideeën te delen en op onszelf te reflecteren hebben we de *Professionele Leergemeenschap* (PLG) in het leven geroepen. Dit is een manier waarop wij lerend samenwerken, met als doel de eigen onderwijspraktijk te verbeteren. Hierbij kijken we niet alleen naar de leerstof en de cognitieve prestaties van de leerlingen, maar zetten wij ook breder in op *handelingsgericht werken* (het inspelen op de ondersteuningsbehoeften van het kind) en het bewust omgaan met de *pedagogische behoeften* van leerlingen (de interactie met kinderen).



REFLECTIE

Het filmen in de klas en het bespreken van de beelden met mij als Beeldcoach, biedt de leerkracht dus de mogelijkheid om op zichzelf te reflecteren. Daarbij kunnen andere- of nieuwe afwegingen gemaakt worden om op die wijze veranderingen aan te brengen in het handelen van de leerkracht binnen de groep.

In 2014 is Passend onderwijs van start gegaan waarbij er een zorgplicht bij de scholen is neergelegd. Dat betekent dat zij er sinds 1 augustus 2014 voor verantwoordelijk zijn om alle leerlingen die extra ondersteuning nodig hebben een goede onderwijsplek te bieden. Daarvoor werken reguliere en speciale scholen samen in regionale samenwerkingsverbanden. Mede door Passend Onderwijs, is het tegemoet komen aan de ondersteuningsbehoeften van leerlingen complexer geworden.

Het is van belang dat leerkrachten zich ook verder gaan ontwikkelen op het gebied van omgaan met verschillende emotionele en gedragsproblemen van leerlingen.

De houding en uitingen van de leerkracht en het gedrag van leerlingen hebben veel invloed op het verloop en het leerresultaat van een les. Vaak is er sprake van een wisselwerking. De leerkracht heeft veel invloed op het welbevinden van een leerling. Als een leerling zich prettig voelt dan vergroot dit de kans op hogere betrokkenheid en hoge betrokkenheid leidt tot leren. Dit geldt ook voor het tegenovergestelde. Voor een leerkracht is het goed in contact te zijn met de leerlingen voor het realiseren van effectief onderwijs.

Inspelend op het belang van de relatie van de leerkracht met de leerling en het omgaan met emotionele problemen en specifiek gedrag, ben ik begin november van dit jaar gestart met de opleiding Multi Method Coaching, om ook mijzelf als coach verder te professionaliseren.

Doel van deze specifieke vorm van coaching is, dat de leerkracht analyses leert maken van de relatie tussen haar/hem en de leerling, de emotionele aspecten hierbij en het gedrag van de leerling. Filmopnamen worden samen met de leerkracht geanalyseerd en de benodigde acties van de leerkracht worden afgesproken.

Er worden sleutelwoorden afgesproken m.b.t. het gedrag van de leerling en de in te zetten handeling van de leerkracht. Door gebruikmaking van een oortje door de leerkracht en een microfoon door mij als coach, kan ik via draadloze communicatie leerkrachten ondersteunen. Daardoor kunnen zij direct op een afgesproken; andere manier reageren op een situatie. Dit helpt hen bewuster te worden van de situatie, maar laat hen ook tot nieuwe inzichten en gedragsverandering komen.

Voor het maken van opnamen en hoe ik hiermee om ga, heb ik een gedragsconvenant ondertekend. Dit houdt in dat ik gebonden ben aan regels t.a.v. de vertrouwelijkheid en geheimhouding. Het spreekt vanzelf dat de beelden alleen door de leerkracht en mij gebruikt worden, alleen voor intern gebruik op school en deels voor mijn studie zijn.

**STILSTAAN
BIJ JE
HANDELEN
IS
VOORUITGANG**

Loesje

Verrijkingslessen

Als coördinator hoogbegaafdheid heb ik het op mij genomen om verrijkingslessen te organiseren voor (vermoedelijk) hoogbegaafde leerlingen binnen de Freinetschool. Ik krijg hierbij hulp van Josephine Wajer, een geweldige Freinetmoeder die mij bijstaat in de organisatie van deze lessen.

door Suzanne Schuurman, coördinator hoogbegaafdheid

De verrijkingslessen zijn bedoeld voor leerlingen in groep 2 t/m 7 en opgezet met als hoofddoel de (vermoedelijk) hoogbegaafde kinderen, naast hun werk in de klas, extra uitdaging te bieden. Deze lessen worden binnen de Freinetschool verzorgd door ouders onder leiding van mijzelf, als coördinator hoogbegaafdheid. De lessen zijn dus volledig afhankelijk van de bereidwilligheid van ouders.

Wat maakt deze lessen onmisbaar voor deze doelgroep? Naast de extra uitdaging die deze leerlingen aangeboden krijgen, is het verkeren tussen ontwikkelingsgelijken van onschatbare waarde voor deze groep kinderen. Het *'amidst peers'* (met gelijkgestemden) zijn heeft een zeer positieve werking en geeft over het algemeen een gevoel van veiligheid. De kinderen herkennen (en wellicht erkennen) sneller het 'anders zijn' bij zichzelf en elkaar. Op deze wijze komen ze in gesprek met elkaar over datgene wat dag in dag uit hun welbevinden kan bepalen.

**'De lessen zijn volledig
afhankelijk van de bereid-
willigheid van ouders.'**

De lessenreeksen die door deze leerlingen worden gevolgd, zijn ontworpen om de kinderen 'top-down' te laten leren, in tegenstelling tot het 'bottom-up' leren. Bij het 'top-down' leren is deze groep namelijk zeer gebaat. Een voorbeeld van 'bottom-up-lernen' is het eerst leren van enkele woordjes om vervolgens een hele tekst te kunnen behandelen. Hoogbegaafde kinderen zijn meer gebaat bij het aanbieden van de complete tekst zodat ze zelf de woordjes eruit kunnen halen die ze nog niet kennen/beheersen. Deze aanpak heet 'top-down-lernen'.

In de ouderlessen wordt tevens aandacht besteed aan het plannen & organiseren en 'leren leren'. Bij het grootste gedeelte van deze groep kinderen laat het organise-

ren en het plannen van het werk nogal eens te wensen over. Hieronder valt niet alleen het plannen van het huiswerk: 'wanneer moet het af zijn, dus wanneer moet ik daaraan beginnen?', maar ook het ondersteunen van de kinderen in het maken van een plan van aanpak, al dan niet in de vorm van een *mindmap*.

In de praktijk blijkt ook dat hoogbegaafdheid en 'leren leren' veelal niet goed samen gaan. Dit omdat de lesstof niet lastig genoeg is om strategieën in te zetten bij het leren voor bijvoorbeeld een toets. Dit kan dan later bij het studeren problemen opleveren.



De verrijkingslessen zijn dus om tal van redenen belangrijk voor hoogbegaafde leerlingen en het is daarom ook goed om voor dit onderwerp aandacht te vragen. Immers, zonder hulp van ouders, kunnen deze lessen niet geboden worden!

Heb je interesse om een reeks van 6 a 8 lessen te ontwerpen en/of te geven (er liggen ook lessenreeksen klaar om mee aan de slag te gaan) op vrijdagochtend, laat het weten door te mailen naar suzanne@freinetschooldelft.nl.

Twijfel je nog, kijk dan eens op de website (www.freinetschooldelft.nl > Freinetonderwijs > hoogbegaafdheid), daar staan filmpjes van reeds gegeven lessenreeksen en ervaringen die gedeeld zijn door ouders die een lessenreeks gegeven hebben.



Sinterklaas (2)

Hugo & Margriet



Jaarvergadering Freinetschool Delft

23 november jongstleden heeft de jaarvergadering van de Freinetschool Delft plaatsgevonden. Alle commissies zijn hierbij aanwezig geweest en hebben kort een verslag gedaan van het afgelopen jaar. Hieronder leest u een kort verslag van deze jaarvergadering.

Op de jaarvergadering vertellen alle commissies en stichtingen aan de ouders wat ze afgelopen jaar gedaan hebben, leggen ze financiële verantwoording af en kijken ze vooruit. Alle informatie hierover, zoals de gepresenteerde plannen en begrotingen, is op de website van school te vinden onder het kopje "medezeggenschapsraad".

De **luizencommissie** heeft verteld hoe ze tot effectievere controle willen komen door eenmalige hercontrole na 2 weken en dan pas weer na de volgende vakantie.

De **bibliotheekcommissie** heeft de boeken opgeschoond, nieuwe boeken zijn aangeschaft (met dank aan een bijdrage vanuit de Ouderbijdrage) en diverse nieuwe bieb-ouders zijn geworven. Ze hebben plannen voor het beter vindbaar maken van de boeken, samen met de leescoördinator van school en DOK. De **activiteitencommissie** geeft elk jaar weer een nieuwe draai aan de activiteiten rondom sinterklaas en kerst op basis van het bestaande draaiboek. Er is geconcludeerd dat het schoolreisje naar Beekse Bergen erg leuk was, maar wellicht toch net wat ver weg. Schoolreisje en zomerfeest wisselen elkaar elk jaar af, dus komend jaar is er weer een zomerfeest. Daar kan de activiteitencommissie zeker weer haar eigen creativiteit in kwijt!

Van de **Stichting Overblijven en Melkplan** zijn de financiën van afgelopen jaar goedgekeurd, met complimenten aan de penningmeester en bestuurslid financiën. Ook is per januari Caroline gestart als overblijfcoördinator. Er is nieuw binnen- en buitenspeelgoed aangeschaft voor het nog steeds hoge aantal kinderen dat overblijft.

Komend jaar zal er extra aandacht zijn voor de zichtbaarheid van het grote aantal vrijwilligers (45) die het overblijven mogelijk maken. De Stichting Vrienden en de Stichting Oudergelden zijn voorlopig gefuseerd in de **Stichting Freinet Ouders Delft** omdat er overlap in activiteiten leek te zijn en je gezamenlijk meer kunt bereiken. Het is een proef tot einde schooljaar, waarna de fusie zal worden geëvalueerd. De vrijwillige bijdrage die dit jaar is gevraagd (€60/kind) is gebaseerd op de vrijwillige bijdrage voor de stichting Oudergelden en het gemiddelde bedrag wat gedoneerd werd aan de stichting Vrienden. Enkele veranderingen in de begroting zijn bijdragen voor de Legoleague, voor sporttenu's en een bijdrage voor nieuwe boeken voor de onderbouw, zoals afgelopen jaar voor de bovenbouw is gedaan. Omdat de kascontrole door agenda-problemen nog niet heeft plaatsgevonden, zal deze binnenkort plaatsvinden. De MR is door de vergadering gemachtigd om bij akkoord decharge te verlenen.

Alle ouders worden hartelijk bedankt voor jullie inzet, toelichting en ook aanwezigheid bij de jaarvergadering en we hopen volgend jaar nog meer geïnteresseerde ouders te zien.

We zoeken ook nog nieuwe ouders of andere betrokkenen die graag een bijdrage willen leveren, deze keer met name met interesse voor financiën: bij de stichting Overblijven en Melkplan zijn twee vacatures in het bestuur, waaronder het bestuurslid financiën. Bij de Stichting Freinet Ouders Delft is er een vacature voor penningmeester. Ook de kascontrolecommissie zoekt nieuwe mensen; het betreft hier de jaarlijkse controle van de financiën van beide stichtingen, 2 tot 4 avonden per jaar. Ben je geïnteresseerd? Meld je dan bij de betreffende commissie of de MR (MR@freinetschooldelft.nl).

Namens de MR, Corine Cornelissen



LEERLINGENRAAD LIBEL: 'STEM OP MIJ DAN WORD JE BLIJ!'

door Marianne den Heijer

Wist je dat er op de Libel een echte leerlingenraad actief is? Deze raad bestaat uit leden uit de groepen zes, zeven en acht van de Libel. De leden zijn gekozen door de leerlingen uit hun klas.

Tijd dus om kennis te maken met deze enthousiaste, mondige en vrolijke jongens en meiden.

De leerlingenraad bestaat uit Dion (waterlelies), Lume (Krokussen), Annabel (Anemonen), Juul (Zonnebloemen), Paul (Tulpen) en Mats (Narcissen).

Ik ontmoet ze bij de start van hun vergadering. Wat gelijk opvalt is dat ze serieus te werk gaan en weten wat ze willen. Met een schrift vol aantekeningen over de punten die ze willen bespreken komen ze allemaal stipt op tijd binnen. Annabel is de voorzitter en Lume is de notulist. Tessa begeleidt de groep vanuit school, maar om eerlijk te zijn heeft deze groep weinig sturing nodig.



WAAROM WILLEN JULLIE EIGENLIJK IN DE LEERLINGENRAAD?

We willen graag meedenken wat er op school gebeurt! Het is leuk om samen ervoor te zorgen dat de dingen goed geregeld zijn op de Freinetschool.

HOE KOM JE IN DE LEERLINGENRAAD?

Je stelt je verkiesbaar in de klas en dan moet je ervoor zorgen dat iedereen op jou gaat stemmen! Er worden ook verkiezingsposters gemaakt.

En met kreten als 'stem op mij dan word je blij' en goede ideeën als een moestuin, een buiten klimrek en schone wc's heeft dit zesttal de overwinning binnen gesleept.

Het is natuurlijk wel super spannend als de stemmen geteld worden, want vaak scheelt het maar 1 of 2 stemmen met de nummer twee.

WAT ZIJN DE DINGEN DIE JULLIE GRAAG WILLEN VERANDEREN/VERBETEREN?

We hebben allerlei ideeën! We vinden het heel belangrijk dat de school en het schoolplein en de straat schoon is. Dus we proberen iets te verzinnen om geen poep te krijgen op de stoep voor de school. Nu is de straat helemaal vernieuwd en helemaal schoon dus dat is een goede start!

Daarnaast is het soms een rommel met alle fietsen op het schoolplein. De fietsen staan niet in de rekken en kris kras door elkaar. We willen graag dat dit netter wordt!

Ook hebben we ideeën als een sponsorloop, een buitenspeelklimrek of misschien zelfs een moestuin. En we zijn druk bezig met het meedenken over het kerstfeest. Daarover gaan we niets verklappen, maar het wordt natuurlijk sowieso weer een superleuk feest!



WAT MIJ OPVALT IS HOE GOED EN RUSTIG DIT GESPREK GAAT. WAT IS JULLIE TRUC?

Wij luisteren allemaal goed naar elkaar en laten elkaar uitpraten. En proberen naar elkaar te luisteren zonder gelijk een mening te hebben. Iedereen mag rustig zijn idee en mening vertellen en dit bespreken we dan samen.

WAT VINDEN JULLIE TROUWENS LEUK EN PRETTIG AAN DE FREINETSCHOOL?

De Freinetschool is een school waar je jezelf kunt zijn! De sfeer is prettig en gezellig. Het is ook een creatieve school en het gebouw is lekker kleurrijk.

Het is duidelijk: de leerlingenraad is een enthousiaste groep die weet hoe je goed kunt overleggen! Mochten de ouders nog tips nodig hebben van deze toppers naar aanleiding van dit verslag dan mag je ze altijd vragen stellen!

FREINET DOOR DE OGEN VAN...

TESSA STORM

Tessa Storm is de bovenbouwcoördinator bij ons op school. U zult vast al eens eerder een stuk van haar gelezen hebben in de Freispraak, dit ging echter steeds over onderwijskundige zaken. In de rubriek 'door de ogen van' geeft zij u haar mening en ervaringen met het Freinetonderwijs!



HOE LANG WERK JE AL OP DE FREINETSCHOOL?

Ik werk sinds 2013 op de Freinetschool, nadat ik al een aantal maanden rond had mogen snuffelen hier op school.

KENDE JE DE FREINETSCHOOL AL VOORDAT JE SOLLICITEERDE BIJ DEZE SCHOOL?

Kennen is een groot woord, ik wist van het bestaan af, omdat ik voor een andere school van Librijn werkte. Wat Freinetonderwijs inhield, wist ik toen nog niet.

HEB JE BEWUST GEKOZEN VOOR DE FREINETSCHOOL?

Ja! Na jaren op een andere school te hebben gewerkt, waarbij ik toch steeds dacht "is dit nou het onderwijs dat ik wil geven", was dit een echte eye-opener.

WAT KENMERKT VOLGENS JOU FREINETONDERWIJS?

De grote betrokkenheid van kinderen bij onderwerpen/thema's waar je mee aan de slag gaat in de klas. Dit komt natuurlijk ook door hun eigen inbreng hierin. Daarnaast vind ik het ook heel prettig dat er veel ruimte is voor uitstapjes om het onderwijs te ondersteunen.

WAT KENMERKT VOLGENS JOU DE FREINET LEERKRACHT?

De Freinetleerkracht staat open voor elk onderwerp waar de kinderen mee komen, is flexibel om het

onderwijs aan te passen aan de behoeften van het moment.

WAT VIND JE GOED AAN HET FREINETONDERWIJS?

Bij Freinetonderwijs leren de kinderen met en door elkaar, dit vind ik heel belangrijk. Als leerkracht begeleid je de kinderen bij hun eigen leerproces. Vooral het samen op onderzoek gaan, vind ik een heel interessant proces om te volgen.

WAT IS HET BELANGRIJKSTE VERSCHIL MET HET REGULIERE BASISONDERWIJS?

De belevingswereld van het kind staat centraal en vandaaruit wordt het onderwijs opgebouwd. Veel waardevoller dan gewoon de volgende les uit het boekje aanbieden.

WELKE ELEMENTEN VAN FREINET PAS JE VAAK TOE IN JE LESSEN?

De inbreng van de kinderen is het startpunt van de thema's waar we mee aan de slag gaan. Daarnaast beginnen we elke dag in de kring, zodat we met elkaar in gesprek blijven over wat er speelt. Daarnaast vind ik creativiteit erg belangrijk. Daarom gebruiken we regelmatig druktechnieken in de klas om de teksten te versieren. Ook geef ik de kinderen graag de ruimte om zelf aan de slag te gaan met een onder-

werp waar zij in geïnteresseerd zijn en graag meer over zouden willen weten.

HOE ZIEN OUDERS DE RESULTATEN VAN FREINET TERUG BIJ HUN KINDEREN?

De ouders zien sociale kinderen die kritisch ergens naar kunnen kijken en hun mening durven geven. Daar-

'Veel waardevoller dan gewoon de volgende les uit het boekje aanbieden.'

naast kunnen de kinderen omgaan met veel zelfstandigheid en een eigen planning hanteren.



door Shahaila

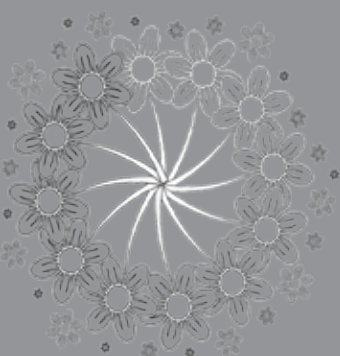
Hoera, het is kerstvakantie!
Deze keer vooral uitjes die
(bijna) niks kosten!

OP JACHT NAAR...

Op een gegeven moment ben je wel klaar met binnen zitten en wat doe je dan? Dan ga je op Plantenjacht! Trek er op uit en tel een uur lang alle madeliefjes, paardenbloemen en andere bloemen die in de bloei staan. Geef ze door op de website www.plantenjacht.nl van Floron (Floristisch Onderzoek Nederland) Nog leuker is om er een wedstrijdje van te maken... en de verliezers krijgen een herkansing op 28 en 29 januari op de nationale tuin- (of balkon-)vogeltellingdag.

25 DEC T/M 3 JAN
EINDEJAARS
PLANTENJACHT
www.plantenjacht.nl

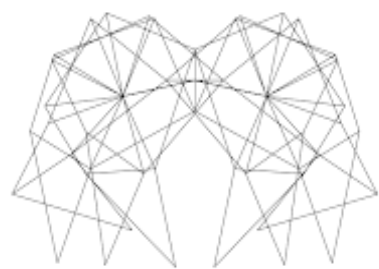
28 EN 29 JAN 2017
NATIONALE
TUINVOGELTELLING
www.tuinvogeltelling.nl



DE JAARWISSELING NOG EEN KEER VIEREN?

Ben je dol op het vieren van oud- en nieuw? Nou, dan vier je het gewoon toch nog een keer op 28 januari op de West-Kruiskade in Rotterdam. 2017 is het jaar van de haan en er komen Chinese leeuwen en draken die voorspoed moeten brengen. Komt dat zien!

28 JANUARI 2017
CHINAFESTIVAL
West-Kruiskade in
Rotterdam
www.chinafestival.nl



WORKSHOP STRANDBEESTEN MAKEN

Heb jij al dat enorme beest gezien op het Agathaplein bij het Prinsenhof? Dat is een strandbeest van Theo Jansen. In de kerstvakantie én in de krokusvakantie kan je leren hoe je nu zelf zo'n enorm gaaf strandbeest maakt. De workshop zelf is gratis, maar je moet wel entree betalen voor het museum Prinsenhof. Dat kan je gelijk inspiratie opdoen bij de andere mega-strandbeesten.

30 DECEMBER 2016
11.00-12.30 uur
Museum Prinsenhof
Delft
9-14 jaar
Gratis (let op: je betaalt wel voor de entree van het museum Prinsenhof)



vanaf 4 jaar

De groeten van de krijtjes Drew Daywalt

Kennen jullie het geweldige boek *De Krijtjes staken!* nog? Drew Daywalt en Oliver Jeffers hebben een vervolg gemaakt. Over verloren, vergeten en verwaarloosde krijtjes. Drew Daywalt en Oliver Jeffers zijn er wederom in geslaagd een prachtig prentenboek te maken, in dezelfde sfeer als de voorganger. De teksten en illustraties zijn origineel, emotioneel, dramatisch en hilarisch en ondersteunen elkaar. *De groeten van de krijtjes* is geschikt voor kinderen vanaf 5 jaar.



Alle kleuren van de regeboog Debbie Powell

Een prachtig stevig prentenboek over kleuren in de natuur. Op telkens elke dubbele pagina staan gestileerde tekeningen van bloemen, bomen en dieren. Deze illustraties zijn uitgevoerd in zachte kleuren. Door achter de flapjes te kijken volgt er een ware kleurenexplosie. Van alles wat er groeit, bloeit en vliegt komt voorbij in telkens andere gebieden, zoals de zee, het bos, de woestijn, de tuin en de weide. De zwierige tekstregels met vetgedrukte woorden staan op rijm. Het boek eindigt met een prachtige regenboog.



vanaf 6 jaar

Hoe ik een weerwolf werd

Ulf Stark

Ulf krijgt bezoek van een weerwolf. Hij wordt gebeten. Omdat het volle maan is, gaat hij weg van huis. Want stel je voor dat hij zijn familie opeet als hij



zelf in een weerwolf is veranderd?

Dit boek is voor beginnende lezers, maar zonder AVI-niveau.

Lotte & Roos. De slag om Bullebak Marieke Smithuis

Lotte en Roos kennen veel slimme trucs. Om hun ouders te slim af te zijn, supersnel van de glijbaan te gaan en om te zorgen dat ze hond Bullebak mogen houden. Zijn baasje verhuist naar Spanje en misschien moet Bullebak naar het asiel. Behalve de redding van Bullebak, beleven Lotte en Roos nog veel meer avonturen. Ze lopen de avondvierdaagse, krijgen een indiaan op bezoek, maken soms ruzie en kennen de beste truc om snel van de glijbaan te gaan.



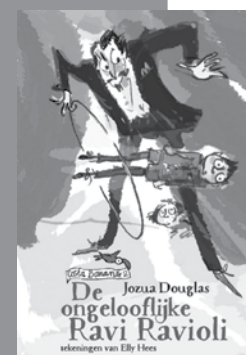
vanaf 9 jaar

Het grote niet-opruimboek Dirk Nielandt

Klaartje is een professioneel rommelmaker. Ze haat opruimen en heeft jarenlange ervaring in het niet-opruimen. Hoeft ze niet op te ruimen van haar ouders? Jawel! Maar ze kent veel trucs om opruimen te voorkomen. Ze deelt ze in dit boek met jou.

De ongelooflijke Ravi Ravioli Jozua Douglas

Fico en Rosa zijn geen gewone kinderen. Hun vader is Pablo Fernando, president van Costa Banana. Fico zal later president worden en mag alvast meedenken over de wetten en regels. Rosa wordt door haar vader niet zo serieus genomen. De ongelooflijke Ravi Ravioli is deel 2 in de serie *Costa Banana*, maar ook los te lezen.



Lekker uitpakken! Kookboek voor kinderen Karin Luiten

Lekker uitpakken, dat doe je met de heerlijke recepten uit dit boek. Falafel uit de oven, het zaligste toetje met de naam Eton Mess of gehaktballetjes met een verrassing erin.





Teksten van de Stokrozen

Vioolconcert

Zondag had ik een vioolconcert. Met mijn viooljuffrouw Sanne speelde ik een vrolijk en een droevig liedje. Sanne speelde de tweede stem. Het klonk heel mooi! Papa en mama kwamen kijken. Ik kreeg na afloop een roos.

Lydia

Herfstvakantie

We gingen in de herfstvakantie naar Terschelling. Daar huurde ik samen met papa een tandem. Ik vond het in het begin een beetje eng, omdat ik niet kon sturen. De eerste dag bleven we in de buurt van het appartement. De tweede dag gingen we heel Terschelling rond. De derde dag gingen we naar het strand. We moesten over een hele hoge duin. De vierde dag gingen we naar een ander strand. Daar schopte papa vier keer de bal in het water.

Fleur

Halloween

Met Halloween ging ik langs de deuren met Femke, Annelotte, Mirte en de moeder van Femke. Ik was als

vampier verkleed. Ik had nep bloed en vampiertanden! Femke was als heks verkleed en Annelotte was als skelet verkleed. Ze had ook een pruik op. Mirte had een zaag door haar hoofd. We hebben heel veel snoep gekregen! Om precies te zijn: ik heb nu 61 snoepjes!

Julie

Sealife

In de vakantie ben ik naar Sealife geweest. Het was super leuk! Eén van de dieren waren otters. Ze kregen kuikentjes te eten, wel dode kuikentjes. Er waren ook mooie vissen, krokodillen en schildpadden en pinguïns. Om twee uur gingen we naar het strand. Daar heb ik een zandkasteel gemaakt en gevoetbald. Het was een geslaagde dag!

Quin

Voetballen

Zaterdag heb ik gevoetbald tegen Concordia. Oliver speelde voor Concordia. Een van de jongens in dat team heette ook Sam. Wij hadden gewonnen! De volgende dag ging papa tegen Den Hoorn voetballen. Papa had met 2-0 gewonnen. Mats en ik gingen met mama naar de kinderboerderij.

Er waren ezels, varkens, koeien, duiven, schapen, geiten en tropische vogels. Ik mocht de kippen voeren en achter de schermen kijken bij de kippen en de tropische vogels. Daarna mocht ik bij de supermarkt een lekker toetje uitzoeken. Ik koos een toetje met vanille en slagroom!

Sam

Op bezoek

Mijn oom kwam op bezoek, omdat hij niet op mijn familiefeest kon komen. Hij heeft een kindje. Dat kindje is anderhalf jaar en kan al lopen. Hij heet Torre. Ik kreeg het spel Barricade. Toen kreeg ik het spel Doolhof van oma. Met mijn oom gingen we ergens drinken. Op donderdag was ik echt jarig.

Eef

Vissen

Ik ging in het bos fietsen en toen zag ik een bever. Hij schrok van ons en liep weg. We gingen verder fietsen en later gingen we naar huis. We mochten gaan vissen. Ik had een vis gevangen. Mijn broertje had ook een vis gevangen.

Agadet

De Platanen hebben een architecte op bezoek, die uitlegt hoe huizen ontworpen en gemaakt worden.

Er worden door de kinderen eerst tekeningen van een huis gemaakt en daarna van schoendozen een kamer met bijv. een bed met lakens erin.



Wie is de Vos?

Wij zijn Lucie en Juul en wij hebben voor de klas een mysterieus spel georganiseerd. We spelen Wie is de Vos? (Wie is de mol?). We doen dit spel om de week. Deze week doen we het weer. We moeten nog de laatste dingetjes regelen en dan is alles klaar.

Er zijn twee vossen in het spel. We maken om de week opdrachten. Die doen we niet met de hele klas tegelijk, maar in groepen. Iedereen komt sowieso met één vos in de opdracht. Als de opdrachten zijn uitgevoerd gaan we het geld optellen hoeveel er is verdiend. Maar ze kunnen natuurlijk ook geld verliezen. Het is de taak van de vossen om de opdrachten te 'verpesten' zodat er minder geld te verdienen is.

Na de opdrachten maken ze de test. Bij de test moeten de leerlingen invullen wie zij denken dat de vossen zijn. Daar hebben we een speciale app voor op de computer. Hierin maken ze de test en het ziet er net zo uit als de echte test bij Wie is de Mol. Na de test vallen er drie mensen af.

De executie doen we in de aula op het grote scherm. We maken dan de aula helemaal donker en zetten de stoelen neer. Je krijgt een rood of een groen scherm: rood = afgefallen, groen = door! Dat is altijd een spannend momentje!

Doordat er mensen afvallen komen we uiteindelijk bij de finale aan. In de finale spelen er nog zes mensen mee, waarvan twee vossen, één winnaar en drie verliezers... Wie de meeste antwoorden goed heeft over de Vos, is de winnaar. De winnaar krijgt een zak snoep!

- Lucie en Juul

Debatteren en wat er voor de rest in de klas gebeurt

Wij doen nu wat nieuws in de klas, debatteren. We krijgen eerst een stelling. Daarna ga je discussiëren en Peter (de jury) kijkt dan welke partij de beste argumenten heeft. Hij kijkt ook naar of we op elkaar reageren. De ene partij is voor en de andere is tegen. Het is grappig om argumenten te bedenken voor een stelling, terwijl je er zelf eigenlijk niet mee eens bent. Wij mogen nu ook stellingen bedenken. Ik vind het super leuk om zelf stellingen te bedenken. Soms doen we de debatten aan de hand van het nieuws. Voor de rest gaat het wel goed in de klas, soms een beetje veel kletsen alleen dat is ook wel weer gezellig. Met Peter is het ook altijd gezellig. Als het nodig is kan hij het aardig aanpakken in plaats van meteen boos te worden. Ook is hij heel grappig. We hebben ook al een paar keer de mannequin-challenge gedaan. Dat is dat iedereen stil staat en daar maak je een filmpje van.



Wij hebben tegenwoordig drie bakjes in de klas: een complimentenbakje, een vragenbakje en een klachtenbakje. Als je een compliment hebt schrijf je het op een briefje en doe je hem in het complimenten bakje. Als je een vraag hebt schrijf je het op een briefje en doe je die in het vragenbakje enzovoort. Dit bespreken we dan in de klassenvergadering. Het gaat al goed! We hebben inmiddels meer complimenten dan klachten.

Bij gymmen met Leo is het ook altijd gezellig. Soms krijgen we ook les van groep 8. Bij ons in de klas gaat het helemaal top.

- Suzi

Zonnebloemen 7/8

Het is super leuk in onze klas. Aan het begin van het jaar heeft iedereen een mooie verjaardagskalender gemaakt. We hebben nu in de klas bakjes voor complimenten, vragen en klachten. Dat is om de klas nog leuker te maken. Sinds kort doen we ook aan debatteren. Dat is heel leuk. Er wordt soms nog wel gekletst, maar dat bespreken we dan op woensdag tijdens de klassenvergadering. Het gaat steeds beter! Het is een super klas!

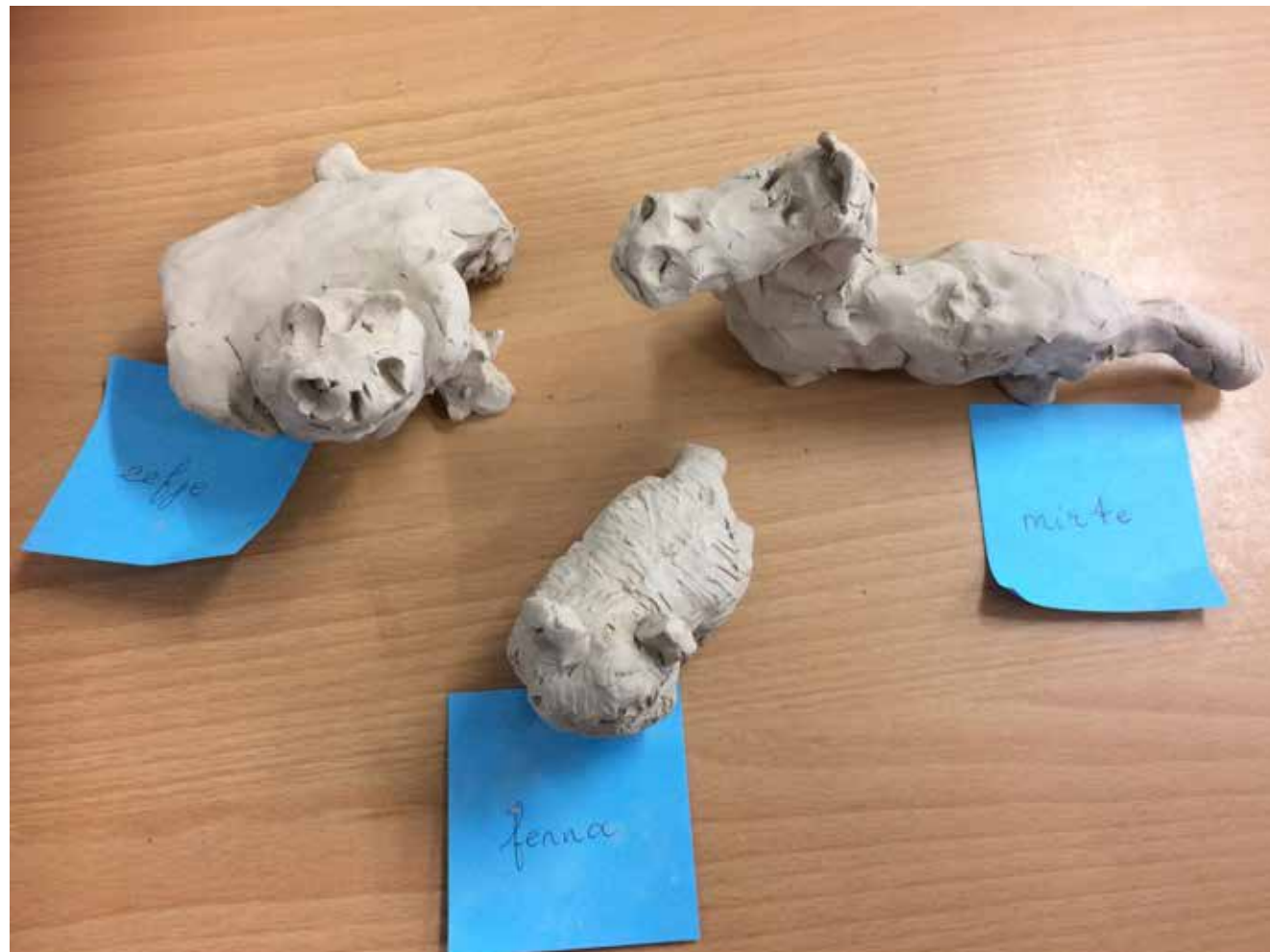
- Lotte



Voor deze december Freispraak kregen de Violen 'een bladzijde om te vullen' taak maar wat moeten we vertellen? dat we al heel goed tot 20 kunnen tellen? of dat we leren lezen als een speer? of over de fantastische groepssfeer? we hebben namelijk al zoveel geleerd en gedaan we hebben het al over verschillende thema's gehad: o.a. over vakantie, dieren die leven in zoet & zout water en over de maan. aan het begin van dit jaar waren de teksten allemaal nog getekend nu een paar maanden later tekenen sommige Violen hun eigen tekst en schrijven zelf ernaast wat het betekent. wij gaan met leren lezen, schrijven, ontdekken, onderzoeken en samen spelen nog vrolijk door Sinterklaas zou nu zeggen: "Nou..... dag hoor!"

Alvast fijne feestdagen:

Tom, Wille, Theodore, Amine, Tim, Nanne, Nils, Eefje, Una, Jeroen, Amani, Tara, Laura B, Gies, Eren, Enrique, Felix, Laura J, Fenna, Veronique, Immanuel, Florian, Luwe, Abel, Anton, Famke, Jordan, Lenora, Lorenz, Mirte



Amerigo gemaakt in klei

De Beuken tekenen



Slangen thema

Wij hebben het Thema slangen. Op de thematafel liggen verschillende soorten slangen. We doen er heel veel mee. We knutselen heel veel slangen! We verven ook bommen. Op die bommen verven we ook slangen. Ze zijn al heel mooi! Het thema slangen is al heel snel voorbij. Wij vonden het thema heel leuk! Het thema is al heel snel voorbij. We vinden het heel jammer dat het thema voorbij is. Want het knutselen was heel leuk. De slangen tekenen was ook heel leuk en de slang op de bommen tekenen ook heel leuk. Volgens mij vond iedereen het leuk. Want je mocht zelf kiezen wat voor slang je maakte misschien een cobra, een python, brilslang, een zeeslang of een boomslang en het was super leuk!! Ik hoop dat de kinderen dat ook vinden ik denk dat wel. Ik zeker!!! De juf ook en mijn vriendje Midas en ik vonden echt super echt super de super leuk en ik denk dat de hele klas de slang wel vet vindt nou dat hoop ik tenminste. Dit was mijn leukste thema.

Matthijs & Midas



Bordje van Delft

De archeologische vindplaats:
Wij zijn naar de archeologische vindplaats geweest, daar hebben we geleerd wat mensen van vroeger allemaal aten en hoe ze dat aten.
We hadden veel verschillende soorten vazen en potten gezien. De grote opslagvazen uit ons land waren met de hand gemaakt, met als gevolg ongelijk gemaakte randen.
Tegen de tijd dat de Romeinen in het land kwamen leerden we de techniek van de draaischijven: veel preciezer en mooier.
We hadden ook een skelet van een kind van een jaar of tien, negen, elf gezien. Alle botten waren op "volgorde" gezet. Bovenaan een stuk onderkaak, onderaan de bovenbenen.



ANEMONEN



Even puzzelen.....

Bordje van Delft

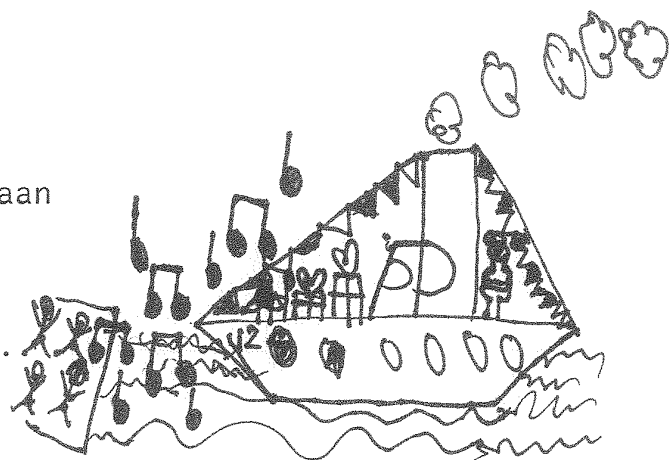
Wij gingen met groep 7 naar de archeologische opgravingen van Delft, want we doen mee aan het project 'bord van hof van Delft'. In dit project krijgen we les van wat men vroeger at. Daarvoor krijgen we een eet paspoort waar we allemaal opdrachten moeten doen. bij dit project horen veel bezoekjes. We zijn pas bij het archeologie Delft geweest, en binnen kort gaan we naar het Prinsenhof. Want daar komt een tentoonstelling over dit project. Bij het archeologie Delft (waar we dus pas zijn geweest) kregen we dingen te zien hoe je kon weten wat men vroeger at, bijvoorbeeld met POEP!!!! Daar zag je ook borden van wel 2000 jaar oud! Maar ook andere dingen zoals pannen en kook potten. HET WAS SUPER LEUK!!!!!!
ANNABEL & MYRHE

Thema Sinterklaas

Wij hebben een Piet Mondriaan getekend.

Ook staat er een papieren stoomboot op de thematafel.

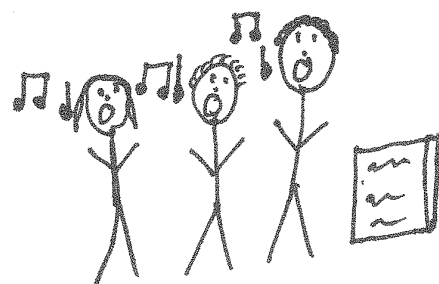
Tekst van Janik (groep 5)

Thema Opa's en oma's

Wij zijn met de klas naar het bejaardentehuis geweest.

We hebben daar 3 liedjes gezongen, want het thema van de kinderboekenweek was: "Voor altijd jong".

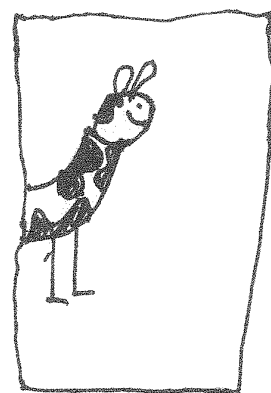
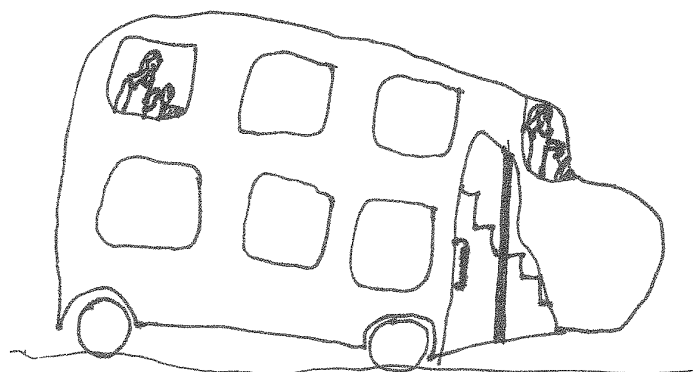
Tekst van Anaïs (groep 5)

Thema Nederland

Wij hebben het thema Nederland gehad.

We hebben koeien geschilderd en we hebben geleerd dat Delfts Blauw eigenlijk uit China komt.

Tekst van Erik (groep 4)

Thema Engeland

Toen we het thema Engeland hadden, gingen we een high-tea doen. We hebben ook veel geleerd over de belangrijkste gebouwen in Engeland.

Tekst van Jasmijn (groep 4)

gedichten

De Waterlelies zijn bezig met gedichten, we hebben al verschillende vormen van gedichten geleerd. De Haiku en de Copla, we krijgen nog veel meer soorten zoals Sonnet, het klankdicht,..... Twee Haiku's en twee Copla's:

Haiku

**De zomer begint
En ik ga op vakantie
Ik ga naar Frankrijk**

**De mooie panda
de panda is zwart en wit
super mooi zo'n dier**

Copla

**Wij zijn als pijl en boog
Verdrinkend in je veel beloofde oog
Je bent in me hart gesloten
Ik zou je nooit verloten**

**Hier tussen bomen en bergen
Ik mis hier jouw bruine ogen
Zo mooi als de zonsondergang
Jouw blonde haren dansen wild**

Scholen bezoeken

De Waterlelies gingen maandag 21 november naar het Stanislas Westplantsoen. We kregen daar een rond leiding en twee lessen geschiedenis en Duits. We gaan nog naar Delflandcollege, Stanislas Krakeel en Grotius.

Techniek dag

Aan het begin van het schooljaar gingen de Waterlelies naar het Science Centre en Festo. Bij Science Centre gingen wij met stokjes en elastiekjes een grote piramide bouwen, die bestond uit allemaal driehoeken. We gingen jongens tegen de meisjes doen, de meisjes hadden natuurlijk gewonnen. Bij Festo gingen we kijken hoe de techniek werkt. Zoals in stoel een auto besturen, en allemaal verschillende spellen doen.



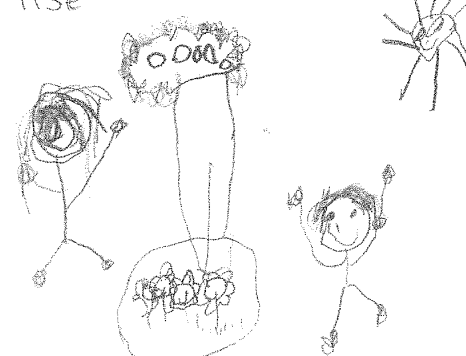
Zentangle



Is een kunstvorm en meditatie tegelijk en die is ontwikkeld door kalligrafe Maria Thomas en meditatie monnik Rick Roberts uit de Verenigde Staten. Voor een zentangle gebruik je meestal een zwarte pen of stift. Gemaakt door: Bella en Daphne

herfst bij de
madelieven

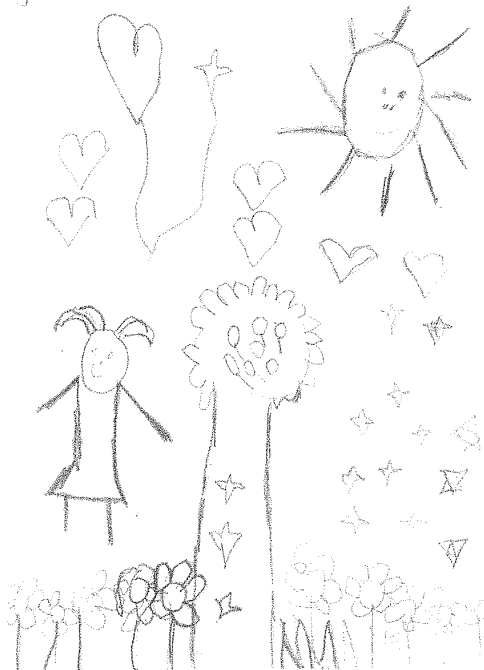
ilse



doutzen



jessie



Kijk eens naar de bomen
ze zwaaien heen en weer.

Wanneer de wind zo doorraast
hangt er straks geen blaadje meer.

Kijk eens naar de bomen
ze buigen langzaam krom.

Wanneer de wind zo doorraast
valt er straks nog eenkje om.



meis

lucie



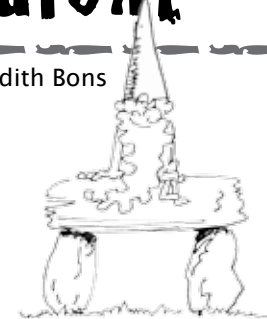
Wij hebben gewerkt over de herfst. We gingen naar het park
om mooie bladeren te zoeken om afdrukken te maken. In het
park zagen we ook nog paddenstoelen en molshopen. Het
was heel leuk!



Klein KUNST'talent[©]

door Edith Bons

Het Bouwen



In de bouwhoek ontpoppen jonge kinderen zich tot ware
architecten. Wanneer ze ook andere materialen mogen
gebruiken wordt hun fantasie extra aangewakkerd.

De blokken in de grote bouwhoek zijn een veelvoud van
de blokkendozen (bouwges) die de Duitse pedagoog
Fröbel (hij was van oorsprong bouwkundige) ooit heeft
ontwikkeld. Deze zijn zodanig opgebouwd dat kinderen te
maken krijgen met mathematische principes.

De oudste uitingen van architectuur zijn de hunebedden.
Tot deze eerste vormen van architectuur behoren ook
megalithische monumenten in Engeland (Stonehenge) en
Frankrijk (de Menhirs). Het op elkaar stapelen of groe-
pen van de stenen is van belang om tot een "gebouw", in
dit geval graftombes of offerplaatsen te komen.
Dit zie je ook terug bij de eerste pogingen tot bouwen
bij jonge kinderen. Later werden de stenen eerst bewerkt
(aanzet tot bakstenen) alvorens ze op te stapelen.

Men ontdekte dat dit
stabiel was. In onze
tijd is architectuur niet
los te denken van tech-
niek, dat was ooit dus
anders.

Als kinderen bouwen,
hebben ze te maken
met allerlei principes
die van belang zijn voor
cognitieve vaardigheden, vooral het rekenen.
Door te passen en te meten worden de kinde-
ren geconfronteerd met wiskundige principes
en het bevordert vorminzicht.
Ze hebben te maken met de wetten van de na-
tuur zoals zwaartekracht en evenwicht.
Maar als ze andere materialen erbij mogen ge-
bruiken wakkert dat juist het esthetisch gevoel
en de fantasie aan. Kleur erbij stimuleert nog
meer dit gevoel. Door er ook wereldspelmate-
riaal aan toe te voegen gaan de kinderen auto-
matisch categoriseren.
Zo komen kunst en kennis mooi samen.



ontwerptekening en ontwerp uitgevoerd



stapelen



wereldspelmateriaal

categoriseren



zoeken naar evenwicht



Kindersportak

nr. 86 - december 2016