



nr. 85 - oktober 2016

Freistorak



**Voor altijd jong!
Het is Kinderboekenweek**



Freispraak 85 oktober 2016



- 1 Maak kennis met... Els de Jeu
- 2 Locatiedirectie: Nieuw schooljaar
- 4 Taal: Spelling - de leerkracht doet ertoe!
- 5 Bovenbouw: Groepsdynamica
- 6 Kunst & Cultuur: Cultuurhelden vervolg
- 8 Stichting Freinet Ouders Delft
- 10 'Bij opa en oma spelen is vertrouwd' - Een Freinetoma aan het woord
- 12 Op stap
- 13 Boekenhoek

VAKANTIES 2016-2017

herfstvakantie	ma 19-10-2016 t/m vr 23-10-2016
kerstvakantie	vr 23-12-2016 t/m vr 06-01-2017
voorjaarsvakantie	ma 27-02-2017 t/m vr 03-03-2017
paasweekeinde	vr 14-04-2017 t/m ma 17-04-2017
meivakantie	ma 24-04-2017 t/m vr 05-05-2017
Hemelvaart	do 25-05-2017 en vr 26-05-2017
Pinksteren	ma 05-06-2017
zomervakantie	ma 10-07-2017 t/m vr 18-08-2017

VRIJE DAGEN 2016-2017

vr 11 nov 2016	studiedag
wo 1 februari 2017	studiedag
ma 8 mei 2017	studiedag
wo 14 juni 2017	studiedag
vr 7 juli 2017	margedag



Colofon

REDACTIE Edith Bons, Daniëlle Hoogenraad, Fenneke Koster, Els Slat, Sonja van Timmeren, Anton Vanhoucke en Shahaila Winklaar **ILLUSTRATIES** Anton Vanhoucke **FOTO'S OMSLAG** Edith Bons en Heather Montague **VORMGEVING** Fenneke Koster **DISTRIBUTIE** Jacco Naaktgeboren **DRUK** www.schoolkrantdrukkerij.nl **OPLAGE** 475 exemplaren

Hugo de Groot
Loevesteinplaats 8
2613 LE Delft
015-2132674

Margriet
De Vriesstraat 1
2613 CA Delft
015-2840808

Libel
van Slingelandtstraat 4
2613 TT Delft
015-2127261

FREINETONDERWIJS IS DYNAMISCH, DEMOCRATISCH EN ALTIJD BOEIEND

ELS DE JEU, VERVANGER VAN ELS SLATS, STELT ZICH VOOR

Beste ouders, zoals u weet werkt Els Slats vanwege privé omstandigheden de komende periode niet. Voor de periode dat Els afwezig is, neem ik het werk van Els voor twee en een halve dag over en probeer ik samen met Joke zorg te dragen voor de school.

Ik ben Els de Jeu en ooit gestart als leerkracht van de Hugo de Grootschool. Na zes jaar in Groningen te hebben gewoond ben ik, samen met mijn gezin, terug gegaan naar Delft en ben ik in 1990 begonnen als directeur van de Hugo de Grootschool. In deze periode als directeur van de Hugo de Grootschool is de nieuwbouw van het gebouw aan de Loevesteinplaats en de De Vriesstraat gerealiseerd. Tevens was ik projectleider van de fusie van de Hugo de Grootschool en de Jac. P. Thijsseschool. De gefuseerde school werd Freinetschool Delft genoemd. Voor mijn eigen ontwikkeling vind ik het belangrijk om af te toe van baan te veranderen. Om die reden heb ik de overstap gemaakt naar de Archipelschool, een openbare school in Den Haag, waar ik dertien jaar als directeur werkzaam ben geweest.

In 2013 heb ik de overstap gemaakt naar een school in de Schilderswijk. In de Schilderswijk zijn van oudsher heel veel basisscholen, omdat er vroeger veel zeer grote gezinnen woonden, tien kinderen per gezin was geen uitzondering. Die tijd is geweest, de meeste gezinnen hebben niet meer dan twee of drie kinderen.

‘Kinderen en ouders kunnen trots zijn op hun school’

Er wonen aanzienlijk minder kinderen in de wijk dan zo'n vijftien jaar geleden, waardoor er in schoolgebouwen leegstand ontstond/ ontstaat. Zo ook op Het Spectrum, de school waar ik werkzaam was. Na lang wikken en wegen heeft het bestuur van de school besloten Het Spectrum per 1 augustus jl. op te heffen, een voor alle betrokkenen zwaar traject. Tot en met november ben ik op part time basis bezig met het afwikkelen van de laatste zaken.



Het verzoek van de bovenschools directeur van St. Librijn, William van Treuren, om op tijdelijke basis voor 2,5 dag op de Freinetschool Delft te werken paste binnen de mogelijkheden. Ik ben nu gedetacheerd vanuit het openbaar onderwijs in Den Haag naar de St. Librijn. Ik vind het fantastisch om even "op het oude honk" te mogen terugkeren. Het Freinetonderwijs heb ik in mijn hart gesloten, waar ik ook werkte, elementen vanuit deze werkwijze heb ik altijd kunnen toepassen. Het onderwijs is dynamisch, democratisch en altijd boeiend. De afgelopen weken heb ik genoten van de sfeer op school, de kinderen die zelfstandig werken, de betrokkenheid van een ieder. Maar bovenal ben ik onder de indruk van de manier waarop alle teamleden invulling geven aan het Freinetonderwijs, de passie, betrokkenheid en de gedrevenheid waarmee gewerkt wordt, CHAPEAU. Kinderen en ouders kunnen trots zijn op hun school.

Ik ben in ieder geval op maandag en donderdag op de Libel of Hugo. U kunt mij altijd aanschieten als u een vraag heeft.



Nieuw schooljaar

Inmiddels is het schooljaar 2016-2017 al weer vijf weken oud. Ondanks de hitte in de klaslokalen zijn de kinderen en leerkrachten weer helemaal gewend aan het dagelijkse werkritme en werken hard!

door Els Slats en Joke Bouma, locatiedirecteuren

Afwezigheid Els Slats

Els Slats werkt vanwege privé omstandigheden niet. Zij wordt voor 20 uur per week vervangen door Els de Jeu. Els heeft een jarenlange ervaring als directeur, onder andere op onze Freinetschool. Hierdoor is Els snel ingewerkt. Het is plezierig dat als Els vragen heeft, zij (achter de schermen) een beroep kan doen op Els Slats.

Ouder tevredenheidsonderzoek

Onderzoek heeft uitgewezen dat de mate waarin ouders positief betrokken worden bij de school en het onderwijs(leer)proces, dit directe invloed heeft op de schoolprestaties van de kinderen.

Door het afnemen van een oudertevredenheidsonderzoek neemt de school ouders serieus als gesprekspartner. Met de resultaten kan de school iets doen en daarmee geven wij ouders daadwerkelijk zeggenschap over de kwaliteit van de school. Voor de zomervakantie is er een ouderenquête door de directie, in samenwerking met de Medezeggenschapsraad onder alle ouders verspreid met het verzoek de lijst in te vullen.

Er is een vragenlijst verstuurd naar 306 gezinnen, 168 ouders hebben de vragenlijst ingevuld en ingeleverd op school.

Het onderzoek is gericht op:

- De relatie tussen ouders en school;
- De identiteit van de school;
- Communicatie;
- Pedagogisch klimaat;
- Het onderwijs;
- Schoolgebouw en omgeving.

Zodra de uitkomst besproken is in alle gremia, zal de directie het komende schooljaar, na het aangeven van prioriteiten, aan de slag gaan met de aangegeven verbeterpunten, uiteraard in overleg met het team, de Medezeggenschapsraad en indien noodzakelijk door gesprekken met ouders.

Verbeterpunten die genoemd zijn:

- De schoonmaak van de toiletten wordt benedenmaats gevonden;
- De telefonische bereikbaarheid van de hoofdlocatie kan verbeterd worden;
- De communicatie naar ouders rondom de afwezigheid en vervanging van leerkrachten verdient aandacht;
- De organisatie van de zorg/ ondersteuning vraagt verduidelijking.

Punten waar ouders tevreden over zijn:

- Maar liefst 98% van de ouders vinden dat zij en hun kinderen zich gezien en veilig voelen op de school;
- Nagenoeg alle ouders zijn tevreden over de leerkrachten, wel zijn er ouders die van mening zijn dat er meer aandacht geschonken moet worden aan creatieve vakken.

Personeel

Op dit moment zijn er 3 leerkrachten die niet of gedeeltelijk aan het werk zijn. Mieke Bruggemans is ziek thuis. Het ziet er naar uit dat zij niet meer zal terugkeren. Ed de Kaper en Sandy van Buren zijn aan het re-integreren. Malika en Michelle vervangen deze leerkrachten vanuit de interim pool van de Stichting Librijn.

Wet sociale veiligheid op school

Per 1 augustus 2016 zijn scholen wettelijk verplicht om een sociaal veilige leeromgeving voor ieder kind te waarborgen. Het betreft hier een toevoeging op de bestaande Wet op het Primair Onderwijs (WPO), waarin staat dat iedere school een Sociaal Veiligheids Plan (SVP) moet hebben. Hierin staat hoe de school voor een sociaal veilige leeromgeving zorg draagt. Uiteraard heeft de school al veel protocollen en omschreven werkwijzen op dit gebied. Het SVP is een middel om een veilige school te realiseren en is geen doel op zich, immers een veilige school maak je samen, in de dagelijkse praktijk. Sociale veiligheid moet een aandachtspunt zijn in alle werkprocessen in de school.



Denk hierbij aan de schoolontwikkeling, het kwaliteitsbeleid, het personeelsbeleid, enz.

Op dit moment wordt er hard gewerkt aan het School Veiligheids Plan (SVP) voor de Freinetschool Delft, waarbij alle bestaande protocollen en werkwijzen worden doorgenomen en indien noodzakelijk aangepast, vervolgens moeten alle schoolmedewerkers en MR geïnformeerd en, indien noodzakelijk, bijgeschoold worden.

Duurzaamheid

Onlangs heeft de school een convenant met de gemeente Delft afgesloten waarin de school zich bereid toont om actief te werken aan verduurzaming. Door het organiseren van acties en het maken van beleid door onder andere het onderwerp verduurzaming in te passen in het curriculum, beoogt de school een bijdrage te leveren aan de bewustwording op dit gebied van de leerlingen. Tevens wordt er een werkgroep met ouders en leerkrachten opgericht. Ouders, leerkrachten en kinderen zullen in ieder geval gaan werken aan de volgende punten:

Monitoring energieverbruik t.b.v. inzicht in verbruikspatronen

- Op alle locaties worden de meterstanden opgenomen op 1 september 2016. (START)

Monitoring energieverbruik t.b.v. onderzoek van de leerlingen

- Op alle locaties worden kinderen betrokken. Iedere maand neemt de conciërge met een aantal leerlingen de meterstanden op;
- Er worden scoreborden gemaakt waarop de meterstanden worden bijgehouden;
- Per maand is een andere groep verantwoordelijk om samen met de conciërge de meterstanden op te nemen en te noteren op het scorebord.

Buitenspelen op het groene schoolplein

- Onder schooltijd wordt zoveel als mogelijk gebruik gemaakt van het groene schoolplein. Lessen worden indien mogelijk buiten gegeven. Denk aan niveaulezen, bewegingslessen etc;
- Er zijn ontdekkoffers op de school aanwezig waarmee kinderen op onderzoek kunnen gaan in de tuin;
- Tijdens de kleine pauze en het buitenspelen kan er buiten gepicknickt worden;
- Er komen moestuintjes op de locatie Hugo en Margriet.

Meer en betere scheiding van afval.

- Op alle locaties en groepen wordt afval gescheiden, papier, plastic, restafval en batterijen. Met een bijdrage van het bestuur van de school ("De uitdaging", stichting Librijn) wordt materiaal aangeschaft om het afval te kunnen scheiden.

Er wordt een plan gemaakt om het afval op ludieke manier te kunnen scheiden;

- Voor alle groepen komen vanwege herkenbaarheid containers in de zelfde kleur;
- De groepen worden in de gelegenheid gesteld om een afvalverwerkingsbedrijf te bezoeken.

Ouders betrekken bij gastlessen over duurzaamheid.

- In het schooljaar 2016/17 wordt er een werkgroep duurzaamheid opgericht met daarin ouders, leerkrachten en leerlingen. De werkgroepleden verzamelen onder andere ideeën over het geven van duurzaamheidslessen. Ouders kunnen deze lessen geven of leerlingen kunnen een presentatie geven over de onderzoeken die zij hebben gedaan.
- Er zijn inmiddels ouders die zich bereid getoond hebben om duurzaamheidslessen te geven!

Wetenswaardigheden

De Freinetbeweging werkt aan een boek over het kleuteronderwijs in een Freinetschool. Uiteraard worden er werkvormen en voorbeelden van onze school omschreven in dit boek.

In Delft start dit schooljaar een opleiding tot Freinetleerkracht, daarbij staan de Freinetvisie en de daarbij behorende werkvormen centraal. Door het verzorgen van deze opleiding wordt de kwaliteit van het Freinetonderwijs geborgd.

Studiedag Freinetonderwijs

Op vrijdag 11 november a.s. wordt de landelijke studiedag van de Freinetbeweging georganiseerd op onze Freinetschool Delft. Leerkrachten van Freinetscholen uit Nederland en België komen naar onze school om met elkaar samen te werken, creatief te denken, te discussiëren en plannen te maken over twee belangrijke thema's:

- De 21ste century skills en wat dit betekent voor het Freinetonderwijs en
- ICT in ons Freinetonderwijs.

Enkele leerkrachten van onze Freinetschool Delft verzorgen, samen met ouders, ook een aantal workshops/lezingen.



Spelling – de leerkracht doet er toe!

Afgelopen jaar stond voor mij als taalcoördinator in het teken van de spellinginstructie.

door Daniëlle Hoogenraad, taalcoördinator

Goed spellingonderwijs valt of staat met de instructie door de leerkracht.

Je kunt de kinderen zoveel laten oefenen als je wilt, maar ze zullen daardoor niet beter leren spellen.

Ze kunnen die oefeningen pas goed maken als ze weten hoe een bepaalde spellingregel moet worden toegepast, of als ze die moeilijke weetwoorden met au/ou of ei/ij in hun geheugen hebben opgeslagen.

De leerkracht heeft als taak de spellingregel op een manier uit te leggen die de leerlingen snappen. De leerkracht heeft als taak de weetwoorden op zo'n manier aan te bieden dat de leerlingen die moeilijke weetwoorden niet meer vergeten!

Uit verschillende onderzoeken is gebleken dat dit door gebruik te maken van meerdere 'kanalen' het beste bij de leerlingen aankomt, zowel auditief, visueel als via het gevoel.

Daarnaast is het belangrijk om bij de instructie verschillende stappen te doorlopen:

- terugkijken naar wat er voorgaande les geleerd is; even het geheugen opfrissen, hoe zat het ook alweer met die spellingregel?
- Vooruitkijken naar wat ze deze les gaan leren: dit geeft de kinderen een doel, ze weten waar ze naartoe werken!
- Samen oefenen met het toepassen van de spellingregel om het daarna zelf te oefenen.
- Samen terugkijken naar het doel van de les: hebben we het doel behaald? Wat gaan we verder doen met dat wat we geleerd hebben?

Dat wat hierboven beschreven staat hebben de leerkrachten in de middenbouw afgelopen jaar toegepast tijdens hun spellinginstructie. Ze maken gebruik van powerpoints waarin de verschillende stappen van de instructie visueel gemaakt worden. Ze verwoorden tijdens de instructie hoe de spellingregels moeten worden toegepast en verwerken oefeningen in de instructie waarbij de kinderen intensief samenwerken.

Op deze manier wordt spelling via meerdere kanalen aan de kinderen aangeboden.

Deze wijze van instructie geven heeft geleid tot hogere motivatie en activiteit van de kinderen tijdens de instructie. Ze vinden het leuk om op deze manier bezig te zijn met spelling, omdat ze actief betrokken worden bij de les. Doordat ze zo actief bezig zijn en de spellingregels vaak moeten verwoorden tijdens de oefeningen ontwikkelen ze meer spellingbewustzijn. We zien dat de kinderen tijdens het schrijven van een tekst meer nadenken over de juiste spelling van woorden! De resultaten zijn bij veel kinderen ook gestegen, ook dit komt ook weer doordat ze meer nadenken over het toepassen van de spellingregel en hebben geleerd hun tekst of woorden te controleren.



Het succes van deze manier van instructie geven heeft ertoe geleid dat dit jaar de leerkrachten in de groepen 6/7 deze instructiewijze ook gaan hanteren.

We zullen de spellinginstructie steeds blijven evalueren en zonodig bijstellen om deze zo optimaal mogelijk te maken voor alle leerlingen!

Groepsdynamica

Na de zomervakantie zijn wij weer van start gegaan met nieuwe samenstellingen in de groepen. Als een groep verandert van samenstelling, veranderen ook de verhoudingen binnen een groep.

door Tessa Storm, bovenbouwcoördinator



Het vormen van zo'n groep gaat niet vanzelf. Daarom zijn wij dit schooljaar gestart met het *Protocol groepsdynamica*. Alle leerkrachten zijn bekend met dit protocol en zijn daar ook mee aan de slag gegaan. Hieronder een stukje uitleg over Groepsdynamica en hoe wij als Freinetschool daarmee om gaan.

‘Wij vinden het belangrijk dat leerlingen zich ontwikkelen tot zelfstandige en zelfverantwoordelijke burgers.’

Groepsdynamica

Groepen maken altijd een aantal fases door. Deze fases van groepsvorming vinden plaats in elke groep, dus ook in je schoolklas. In deze fases bepalen de groepsliden bewust en onbewust hoe de groep zich zal gaan gedragen, wie de leiders worden, of er een zondebok aangewezen wordt, enz. Bij elke fase hoort een bepaald verloop. Als je niet zou ingrijpen, volgt dat verloop de wetten van de groepsdynamica.

Door te anticiperen op het verloop, kun je het proces ombuigen ten gunste van een goed groepsklimaat. Dat laatste is handig, want dat betekent dat je na een tijdje een gezellige, goed werkende groep hebt. En in een goed werkende groep met een fijne sfeer heb je minder kans op probleemgedrag.

Doelen groepsvorming

- preventie van problemen;
- duidelijke verwachtingen naar leerlingen toe;
- groepsidentiteit ontwikkelen;
- democratische omgangsvormen in de praktijk aanleren;
- verantwoordelijkheid leren dragen. Leerlingen worden betrokken bij het opstellen en handhaven van regels in de groep;
- positief en veilig klimaat;

- structuur bieden;
- verwerven en trainen sociale vaardigheden;
- bouwen aan relaties tussen leraar en leerlingen en leerlingen onderling;
- oplossingsgericht denken aanleren.

Groepsdynamica Freinetschool Delft

De Freinetschool Delft vindt het belangrijk dat de leerlingen zich ontwikkelen tot kritische, zelfstandige en zelfverantwoordelijke burgers. De Freinetschool Delft streeft ernaar dat ieder kind zijn of haar gedachten kan formuleren en uiten, daarbij rekening houdend met gevoelens en wensen van anderen. Het kind leert zich verantwoordelijk te voelen voor het samenwerken met andere kinderen in de groep, respectvol met elkaar omgaan, handelen naar algemeen geldende normen en waarden en het respecteren van verschillende culturen. Daartoe hanteert de Freinetschool Delft klassenvergaderingen waarin de leerlingen naast hun verhalen ook de dagelijkse gang van zaken in de klas kunnen bespreken en daarover besluiten kunnen nemen.



De ontwikkeling van de groep en de individuele leerling wordt tijdens de groeps- (leerling)bespreking besproken (leerkracht en internbegeleider). In deze gesprekken worden ook mogelijke aanpakken voor een groep of voor een individuele leerling besproken.

Cultuurhelden vervolg...

Waar staan wij als Freinetschool na 1,5 jaar participeren in het project Cultuurhelden, Kunsteducatie met Kwaliteit?

door Christel Koop, kunst- & cultuurcoördinator

Leerkrachten gaan steeds meer de kunstvakken beeldend, theater, media en dans integreren in hun lessen. Ze benaderen deze disciplines vanuit het stimuleren van een creatief proces bij de leerlingen.

De opdrachten komen terug in de thema's van de onderbouw en de TB's (tekstbehandeling) van de bovenbouw.

Het Creatief Schrijven wordt geïntegreerd in de Vrije Teksten en ook de Teksten kunnen op allerlei manieren geïllustreerd worden. Denk hierbij aan druktechnieken, verven en tekenen maar zeker ook het uitbeelden van de boodschap of inhoud van een tekst d.m.v. dans, theater of multimedia.

Er ontstaan zo hele mooie lessen/ activiteiten waarin leerlingen ontdekken en onderzoekend aan het werk zijn en waarin ze hun creativiteit de vrije loop kunnen laten gaan.

Bij de Beuken gingen de leerlingen aan de slag met het maken van papierpulp waarmee ze mooie vogels maakten.

Bij een aantal groepen zijn ze fanatiek aan het werk gegaan met multimedia. Daar werden bijvoorbeeld stopmotionfilmpjes gemaakt. Bij de Anemonen en de Tulpen werden er filmpjes gemaakt rondom het thema *op safari*.

Er waren leerkrachten die zich verder wilden verdiepen in dans geven.

Bij de Hazelaars werd een lessenreeks gegeven met als thema *de tijd* en bij de Klavertjes werd er gedanst over Ridders en Jonkvrouwen.

Wat is creativiteit voor ons?

Creativiteit is vanuit een open houding de wereld om je heen onderzoeken en ontdekken.

Gericht op het creëren van nieuwe, oorspronkelijke en originele oplossingen op vragen/problemen.

Een dergelijke houding veronderstelt lef en durf, flexibiliteit en beweeglijkheid, de bereidheid om buiten de kaders van het alledaagse te denken.

Waarom is dat zo belangrijk?

Dit vertelde Pieter Mols op een hele inspirerende manier tijdens de ouderavond van de MR die vorig schooljaar georganiseerd werd. De volwassenen van straks (onze kinderen van nu) zullen creatief, innovatief en ondernemend moeten zijn willen zij passen in de beroepen die er in de toekomst nodig zijn. Beroepen die er op dit moment zelfs misschien nog helemaal niet zijn....



Daarnaast zijn kinderen veel meer betrokken bij de les als zij intrinsiek gemotiveerd zijn. De hersenen zijn op hele verschillende manier actief waardoor kinderen veel beter en meer leren.

Laat kinderen zelf tegen problemen oplopen en met oplossingen komen! Geef ze eigen verantwoordelijkheid en vertrouwen. Op school en thuis!



Plannen voor dit schooljaar

Dit schooljaar gaan we weer verder met het project Cultuurhelden en onszelf ontwikkelen.

De leerkrachten gaan in de loop van het schooljaar drie keer naar een Ontwikkelcafé. Dit is een ontmoetingsplek waar groepsleerkrachten en VAKdocenten elkaar ontmoeten. De groepsleerkrachten worden begeleid in het maken van goede lessen en soms zelfs lesreeksen. Lessen waarin het creatieve proces van de leerlingen gestimuleerd en begeleidt worden.

De lessen worden gegeven in de kunstdisciplines: ✱
Dans, Theater, Beeldend 3D, Multimedia en Creatief Schrijven.

Het mooie is dat er tijdens deze momenten ook groepsleerkrachten gezamenlijke projecten gaan ontwikkelen. Vorig schooljaar was zo'n project ontstaan bij de Waterlelies en de Narcissen. Zij maakten een lessenreeks over het muziekstuk: *"Carnival des Animaux"* waarin creatief schrijven, theater, dans en beeldend een plek kreeg.

Er waren zelfs leerlingen die fotograaf en journalist waren en een verslag maakten van dit alles.

Dit verslag zal binnenkort te zien zijn op het blog van Cultuurhelden - cultuurhelden.nl

* Hé!!! Er staat geen muziek bij de kunstdisciplines, hoe komt dat?
Muziek is ook belangrijk!!!

Ja, dat klopt, heel belangrijk!
Vorig schooljaar hebben we als team een deel van de studiedag Freinet besteed aan het oriënteren op het vakgebied muziek en wat wij daar mee willen....
Ik ga dit jaar een subsidieaanvraag doen voor muziekeducatie. We hebben al een mooi plan gemaakt en hopen dan muziekeducatie aan te gaan pakken vanaf het schooljaar 2017/18.
Dus ook dat gaat goed komen!



Aan het eind van het jaar zullen de ontwikkelcafés gebruikt gaan worden om lessen en workshops te ontwikkelen over het thema: *"Duurzaamheid!!!"*, het thema van Het Zomerfeest.

De periode daaraan voorafgaand zal in dit teken staan en leerlingen zullen dan op allerlei manieren hierover gaan werken.

STICHTING FREINET OUDERS DELFT

WAT IS DE STICHTING FREINET OUDERS DELFT?

Op de Freinetschool Delft wordt elk jaar een financiële bijdrage aan de ouders gevraagd. Wat veel ouders misschien niet weten, is dat hiertoe twee verschillende stichtingen bestaan/bestonden die dit jarenlang naast elkaar hebben gedaan: de Stichting Ouderbijdragen en de Stichting Vrienden van Freinet.

Waar de Stichting Ouderbijdragen voornamelijk de jaarlijkse activiteiten op/vanuit school financierde (o.a. Sinterklaasviering, Kerstviering, schoolreis groep 7/8), was de Stichting Vrienden met name bedoeld voor de financiering van eenmalige uitgaven en 'extraatjes' op het gebied van Cultuur, Techniek en Natuur.

Beide stichtingen zijn met name opgezet om de *financiering* van de diverse activiteiten en extraatjes mogelijk te maken, met de belangen van de kinderen voorop. De activiteiten en 'extraatjes' zelf werden door ouders, docenten en/of de schoolleiding geïnitieerd en uitgevoerd. Initiatiefnemers van een activiteit konden dus een verzoek indienen bij een van de stichtingen voor de financiering van de activiteit; de betreffende stichting beoordeelde zulke verzoeken door ze te toetsen aan de doelstellingen van de stichting.

FUSIE STICHTING OUDERBIJDAGEN EN STICHTING VRIENDEN VAN FREINET

Beide stichtingen bestonden al jarenlang en hadden elk een eigen bestuur, bestaand uit ouders van kinderen op de Freinetschool Delft. Er waren dus twee stichtingen, twee besturen, twee groepen ouders die vergaderen, en jaarlijks twee verschillende brieven (gele respectievelijk oranje) met verzoek om een vrijwillige bijdrage van alle ouders. Maar wel met overlappend belang: namelijk dat van de kinderen op de Freinetschool in Delft.

Begin 2016 hebben beide stichtingen contact gezocht met elkaar, met het doel om beter met elkaar samen te werken. Dat is zo goed bevallen dat er is besloten om de twee stichtingen te laten fuseren. Eén stichting, met één bestuur, één bankrekening, en ook één jaarlijkse brief aan de ouders met verzoek om een – vrijwillige

– financiële bijdrage. Die stichting behartigt de belangen van de kinderen en financiert zaken die buiten de onderwijsbegroting vallen. Daarnaast is de nieuwe stichting beschikbaar voor het helpen bij / opzetten van sponsor-acties waarbij voor een specifiek doel additioneel geld kan worden ingezameld, zoals dat door de Vrienden ook de afgelopen jaren is gedaan.

In juni 2016 hebben we dit voorstel met de schoolleiding en de Medezeggenschapsraad besproken, en ook zij staan hier positief tegenover. Per begin van het schooljaar 2016-2017 wordt de fusie in gang gezet. De nieuwe stichting zal verder aan onder de naam Stichting Freinet Ouders Delft.



WAT DOET STICHTING FREINET OUDERS DELFT?

Op de Freinetschool Delft wordt elk jaar een vrijwillige financiële bijdrage van de ouders gevraagd. Hiervan worden de jaarlijkse activiteiten op/vanuit school gefinancierd:

- de sportdag
- de Sinterklaas- en Kerstviering
- het Paasontbijt
- het zomerfeest
- de schoolreis voor groep 7/8
- het afscheid van groep 8

Daarnaast is er een deel van het budget gereserveerd voor de financiering van eenmalige uitgaven en 'extraatjes' op het gebied van Cultuur, Techniek en Natuur:



- Klassenbudget (per klas te besteden budget aan thema-uitjes, materiaal voor in de klas etc.),
- Kunst (schrijver in de klas, museum lessen etc.),
- Cultuur (dansles, verkleedkisten etc.),
- Natuur en natuur-educatie (het groene schoolplein etc.),
- Techniek (technieklokaal, ICT onderwijsaanvullingen etc.),
- diverse activiteiten op de verschillende vestigingen van de Freinetschool.

Deze activiteiten kunnen niet betaald worden uit het schoolbudget en zijn alleen mogelijk door een vrijwillige bijdrage, de ouderbijdrage. Naast activiteiten worden financiële middelen ingezet voor extra middelen waar alle leerlingen van profiteren (bijv. voorzieningen voor toneelspel, kleding voor 5 december etc.).

HOE WORDT DE HOOGTE VAN HET BEDRAG BEPAALD?

In overleg met leerkrachten en schoolleiding wordt door de Stichting Freinet Ouders Delft (voorheen Stichting Ouderbijdragen en Stichting Vrienden van Freinet) jaarlijks een begroting opgesteld. Aan het begin van ieder schooljaar (september) wordt een oproep verstuurd aan alle ouders om een vrijwillige bijdrage te storten. Het richtbedrag voor deze bijdrage is bepaald aan de hand van de begroting. Er komen steeds meer activiteiten zoals het Techniek Toernooi en de Kangaroo wedstrijd die door de stichting Freinet ouders Delft worden betaald. Voor het schooljaar 2016/17 is het richtbedrag vastgesteld op € 60 per kind. Maar een ander bedrag is ook welkom: hoe meer geld er binnenkomt, hoe meer leuke activiteiten we kunnen betalen voor de kinderen op school.

KOMT MIJN GELD TEN GOEDE AAN MIJN EIGEN KIND?

De opbrengst van de ouderbijdrages van alle ouders komt ten goede aan alle kinderen op de Freinetschool Delft. De complete activiteiten worden gesponsord vanuit de stichting. De school weet dan ook niet welke ouders wel of niet een bijdrage hebben geleverd. Als ouders minder geld bijdragen, betekent dat direct dat er minder activiteiten en extraatjes mogelijk zijn voor alle kinderen. Hoe meer geld er binnenkomt, hoe meer ook uw kind er aan heeft, want is er meer budget voor activiteiten, uitjes en andere extraatjes.

WIE ZITTEN ER IN HET BESTUUR VAN DE STICHTING?

Het bestuur van de Stichting Freinet Ouders Delft is gevormd door het gezamenlijke bestuur van de twee bestaande stichtingen en bestaat per schooljaar 2016/17 uit: Dick van Klaveren (voorzitter); Arjen Jintes / Robbert Verweij (penningmeester); Michiel Huizinga (secretaris); Sannie Verweij (communicatie); Annemarie Veenkamp.

MEER WETEN?

In september 2016 wordt de jaarlijkse brief verstuurd aan alle ouders met daarin het verzoek om de bijdrage. Heeft u vragen? Lees dan meer op de website > ouders > Stichting Freinetouders Delft. Of stuur een mail aan freinetouders@freinetschooldelft.nl.

Hallo!

Misschien heeft u mij wel eens voorbij zien lopen in de gang, maar via deze weg wil ik mij graag nog even voorstellen. Ik ben een vierdejaars PABO student aan de Haagse Hogeschool en in mijn tweede leerjaar ben ik ingedeeld op de Freinetschool Delft. Dat was voor mij meteen een schot in de roos. Na een stageperiode bij de Made-lieven en de Goudsbloemen, moest ik zelf een school kiezen om af te studeren. Gelukkig kon dat hier op school. Ik ben vorig jaar begonnen bij de Tulpen op de locatie Libel en sta daar dit jaar weer voor de klas.

Dit jaar zal ik, als alles meezit, hier dan ook afstuderen. Zelf heb ik op de Vrije School gezeten en ik ben er achter gekomen dat er tussen de twee scholen enige overeenkomst zit. Zo is er veel ruimte voor creativiteit en wordt er, meer dan op eerdere stagescholen, veel naar het kind als individu gekeken. Dat is ook meteen de voornaamste reden dat ik ervoor heb gekozen om het onderwijs in te gaan. Persoonlijk heb ik het opgroeien in deze wereld af en toe als lastig ervaren. Gelukkig zijn er verschillende

docenten op mijn pad gekomen die het opgroeien gemakkelijker hebben gemaakt. Zij hebben mij geïnspireerd om mijzelf ook tot zo'n leraar te ontwikkelen: eentje die kinderen als individu ziet en hen bij tijd en wijlen weet te inspireren en motiveren. Ik ben er van overtuigd dat ik daarvoor bij de Freinetschool Delft op de juiste plek zit.

- Paul Hendrikse



'BIJ OPA EN OMA SPELEN IS VERTROUWD'

HET THEMA VAN DE KINDERBOEKENWEEK IS DIT JAAR 'Voor altijd jong!'.

OPA'S EN OMA'S STAAN CENTRAAL. DAAROM HEBBEN WE EEN OMA VAN SCHOOL GEVRAAGD EEN STUKJE TE SCHRIJVEN VOOR DE FREISPRAAK. OMA CO IS NU OPPASOMA, MAAR STOND EERDER OOK ALS MOEDER OP HET SCHOOLPLEIN.

Op Ediths vraag (juf van mijn kleindochter Pim) of ik, als oppasoma, een interview wilde geven voor de Freispraak, zei ik direct ja! Niet alleen omdat ik Edith al heel lang ken maar vooral ook omdat ik graag vertel hoe ik de Freinetschool ken en ervaar.

Ik ben oma Co, de oma van freinetters Jip (14), Freekje (12), Mies (8), en Pim (5) Elders. Samen met opa Hans haal ik de jongste twee op dinsdag en woensdag uit school. De oudste twee zijn inmiddels naar de middelbare school maar schuiven bij het avondeten gezellig aan. Op sommige dagen, als wij ook op onze kleinste kleinzoon van 2 jaar passen zitten we met z'n tienen aan tafel. Dat zijn drukke dagen maar wel erg gezellig. Wij passen nu bijna 15 jaar op de kinderen.

39 Jaar geleden stond ik voor het eerst op het schoolplein van de Margriet in de De Vriesstraat om mijn dochter Cindy, de moeder van mijn kleinkinderen naar school te brengen. Een jaar later kwam zij, samen met haar broertje Bas, bij Joke in de klas. En het leuke is; Cindy was Joke's eerste en mijn kleindochter Freekje haar laatste kleuter!

Dus ja, ik ken de school al heel wat jaren. Samen met heel wat andere oma's die ik nog ken staan wij weer opnieuw op het schoolplein en wij staan er nog wel een paar jaar.

En dat is toch wel heel fijn voor de kinderen en de ouders; dat oma's en opa's tegenwoordig die taak op zich willen nemen.

Want bij opa en oma spelen na school is naar mijn idee toch huiselijker, rustiger, vertrouwd en gezelliger voor de kinderen. Ze zijn na zo'n dag, zeker als ze zo klein zijn, vaak erg moe.

Wat ik vooral erg fijn vind aan de school is dat ze de kinderen kind laten zijn. Geen huiswerk, leuke mix tussen leren en ervaren. Kinderen moeten tegenwoordig al zoveel en ik ben heel blij dat mijn kleinkinderen dat op een leuke manier 'moeten'.

Als freinetoma die ook graag filmt en monteert heb ik wel eens een paar dagen meegedraaid bij de Beuken van Joke en Edith tijdens het kringgesprek, gym en het spelen. Maar ook bij de J.P. Thijsse school (groep 3) en de Linden van Marja en Natascha om de lessen te filmen. Zo leuk om te doen en te zien dat ieder kind weer anders is en anders werkt. En dat zo'n juf dat ook feilloos aanvoelt.

Dit is ons gevoel en ervaring van het oppassen en het Freinet.

Groetjes van oma Co en opa Hans.

*Rechtsboven Joke Bouma.
2e rij, 4e van rechts is Cindy,
dochter van deze oma en
moeder van Jip, Freekje,
Mies en Pim.*





Ruud, Aafje en Ank bij de start van de Kinderboekenweek op de Margriet

AAN Cindy meers
1. z. v. Nijvelstraat 7
 DELFT_

DELFT, 6 13-12-1976

BESTE Cindy
 WIJ VINDEN HET FJN, DAT JE OP
dinsdag 4 januari
 'S MORGENS OM 0.45 UUR BIJ ONS
 OP SCHOOL KOMT! JE KOMT IN
 DE KLAS BIJ JUFFROUW iebjie (margretha)
 EN WIJ HOPEN, DAT JE HET ER HEEL
 ERG NAAR JE ZIN ZULT HEBBEN.
 HARTELJKE GROETEN AAN PAPA
 EN MAMA EN TOT dins DAG!

DE HOOFDLEIDSTER

iebjie thijssen





door Shahaila

Hoera, het is alweer herfstvakantie, maar wat gaan we doen??? Op deze pagina een aantal budgetvriendelijke uitgaanstips.



KINDERBOEKENWEEK
— o — o — o — o — o —

5 - 16 OKTOBER

DOK DELFT

www.dok.info/kinderboekenweek-2016

Het thema voor de Kinderboekenweek is: 'voor altijd jong!' Opa's en oma's zijn uitdrukkelijk welkom en ooh wat is er veel te doen. Er zijn games om je hersens te kraken, spellen als hoepelen, steltlopen, elastieken en zaklopen, voorlezen van oude verhalen, kennismaken met oude apparaten en schminken als opa of oma. Maar je zou ook Dikkie Dik en Kikker tegen kunnen komen, of Arend van Dam, Selma Noort of Rindert Kromhout.

Ze vinden het maar al te leuk om met je op de foto te gaan!

**HAAGSE
KINDERBOEKENMARKT
ZONDAG 16 OKTOBER,
11.00 - 17.00 UUR
ZUID57, Zuidlarenstraat
57 Den Haag
kinderboekenmarkt.nl
GRATIS**

Hoera, een verjaardagspartijtje! Je bent van harte uitgenodigd voor de 40ste verjaardag van de Haagse Kinderboekenmarkt! Er zijn striptekenaars, je favoriete kinderboekenschrijvers en een voorleespodium dat de hele dag gevuld zal zijn met de spannende, grappige en stoere verhalen van diverse kinderboekenschrijvers. Kortom, een compleet programma met onder andere workshops, muziek en een diversiteit aan sportieve activiteiten.



**MARINIERSMUSEUM
Wijnhaven 7-13
Rotterdam
mariniersmuseum.nl
GRATIS MET
ROTTERDAMPAS**

Dit is echt een plek voor bikkels (m/v)! Je gaat zelf aan de slag als een echte marinier. Trek makkelijke kleding aan, zet je speurneus op en vergeet je scherpe blik niet mee te nemen!

**NACHT VAN DE NACHT
STERRENWACHT RIJS-
WIJK
ZATERDAG 29 OKTOBER
20.00 - 22.00 UUR
4 EURO P.P.**

Nachtwandelingen, sterren kijken, of picknicken in het donker... Tijdens de Nacht van de Nacht zijn er volop duistere activiteiten.

Bij Stichting Sterrenwacht Rijswijk kun je tijdens deze nacht sterren kijken. Zal het er anders uitzien nu tijdens deze nacht een groot deel van de verlichting uit is? Aanmelden is niet nodig.

**VERMEER CENTRUM
DELFT
Voldersgracht 21
www.vermeerdelft.nl
GRATIS MET DELFTPAS**

Elke vrijdag om 14.00 en zondag om 12.00 staat er een Nederlandstalige rondleider klaar om alle leuke weetjes van het Vermeer Centrum Delft te vertellen.

De rondleiding is gratis en de entree ook, met een Delftpas. Inschrijven kan in het Vermeer Centrum Delft of telefonisch via 015-2138588. Gewoon langskomen kan ook maar vol is vol! Maximum 15 personen.



Tijdens de 62e Kinderboekenweek staan oma's en opa's centraal onder het motto *Voor altijd jong!* In deze boekenhoek tips voor boeken over opa's en oma's.



vanaf 4 jaar

Mijn oma is een ooievaar

Alice Hoogstad
Een ontmoeting van een bonte familie van dieren. Tante, oom, vader, moeder, broer en

zus hebben allerlei vrolijke, kleurige eigenschappen, hobby's, karaktertrekken en uiterlijke kenmerken van de vier opa's en oma's – en van elkaar.

De beste geweldigste meest fantastische opa's ter wereld

Jan Paul Schutten en Kees de Boer

Dirk logeert bij zijn drie opa's. Hij krijgt een fiets om op naar school te gaan. Volgens de opa's was vroeger alles véél moeilijker en hadden zij nooit zo'n superdeluxe fiets. Prentenboek met paginagrote, humoristische kleurenillustraties.



Boris Boer gaat naar oma

Ted van Lieshout en Philip Hopman

Boer Boris gaat met zijn broertje en zusje naar Oma in Den Haag om wat vers fruit te brengen. Als ze eenmaal aangekomen zijn, blijkt Oma niet het lieve oude vrouwtje zoals verwacht!



vanaf 6 jaar

Jubelientje en de hoed van oma Blootje

Hans Hagen en Philip Hopman
Oma is jarig en daarom gaat ze met Jubelientje en Dirk-Jan naar een museum. Ze maken ook zelf een museum, het Wat Heb Je Op Je Hoofd Museum, vol hoeden, helmen, haren en zelfs een hertengewei.



De oma van de oma van mijn oma

Marc ter Horst en Eliane Gerrits
Jouw oma winkelt in de supermarkt. Je oma's oma kocht haar spullen bij de kruidenier. En háár oma haalde alles op de markt. Duik met tientallen opa's en oma's de geschiedenis in.

Joris en de geheimzinnige toverdrank

Roald Dahl en Quentin Blake
Waarom is oma toch altijd zo

lelijk tegen Joris? Hij besluit de zaak aan te pakken en maakt een speciale toverdrank voor haar. Grootmoe drinkt het drankje en ze groeit en groeit. Ze gaat door het plafond en zelfs door het dak heen! Wanneer Joris en zijn vader besluiten nog meer

toverdrankjes te gaan maken, gebeuren de vreemdste dingen.



via Leesplein



vanaf 9 jaar

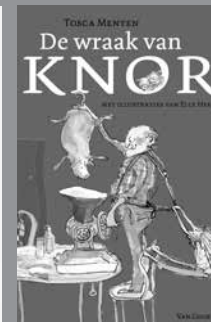
Familiegeheim

Caja Cazemier
Eva ontmoet op de begrafenis van haar opa voor het eerst haar tante en nicht. Ze ziet daar ook een oude dame, die zich op de achtergrond houdt. Dat roept vragen bij haar op, over haar familie en over het verleden.



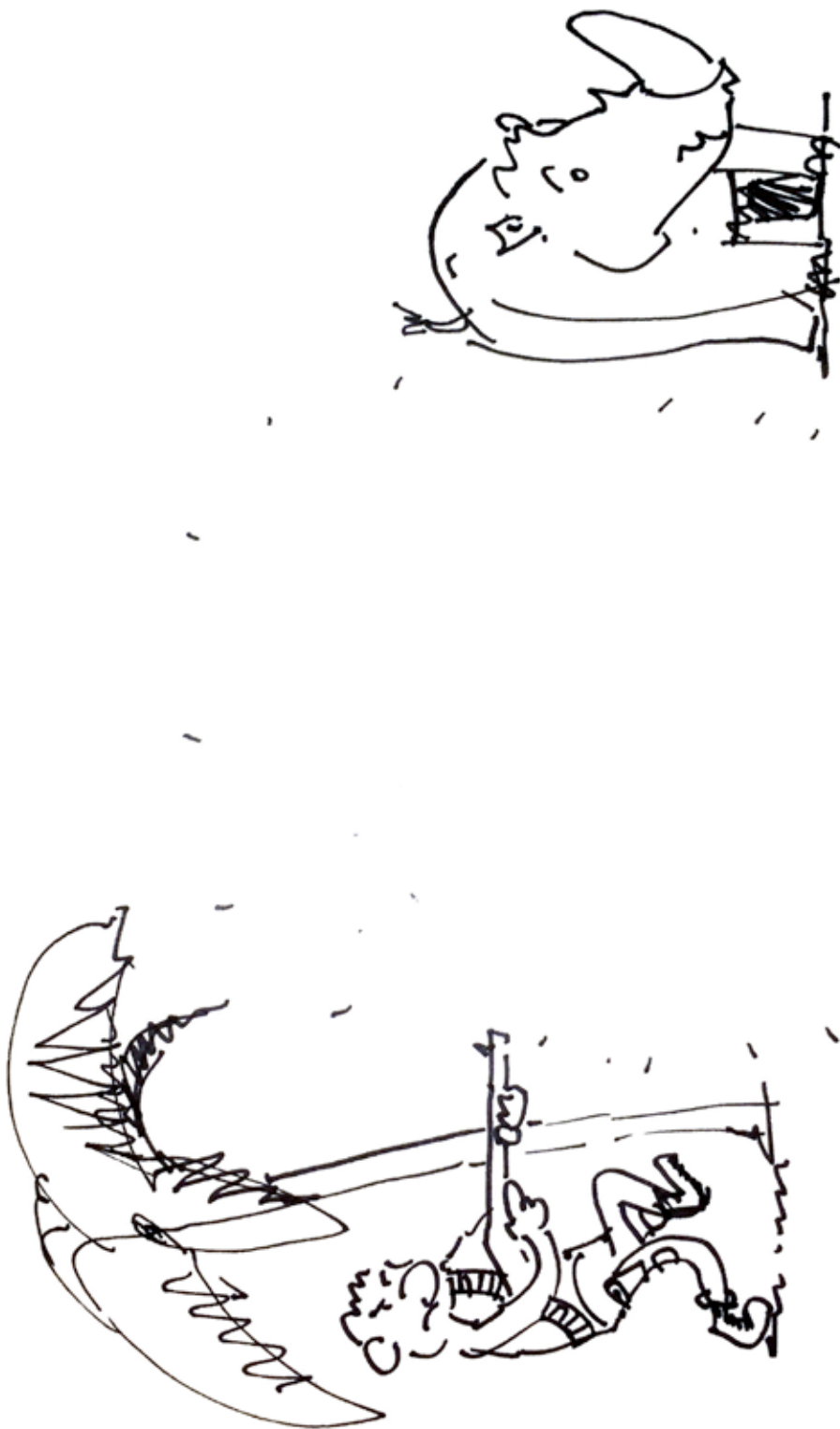
De wraak van Knor

De wraak van Knor
Worstjes groeien niet aan een boom of ergens onder de grond. Worstjes worden gemaakt van varkens. Dat is nu eenmaal zo. Dit verschrikkelijke boek gaat over kampioensworstjes. Het gaat ook over een vergeten opa, een gemene slager, het lieve varkentje Knor en de Worstwedstrijd van de Eeuw. Als je niet van worst houdt, kun je het beter niet lezen. En als je wel van worst houdt, eigenlijk ook niet. Of juist wel...?



'Geef hier dat vlees! Hier, zeg ik je!'
'Dat is geen vlees! Dat is Knor!'
schreeuwde Bette Babs.

TEKEN plaat



DE JAGER WIL OP DE NEUSHOORN SCHIETEN
TEKEN JIJ EEN VAL OM HEM TEGEN TE HOUDEN ?

Wij leren woorden lezen en schrijven



Wij spelen graag buiten

Even kennis maken:

Wij zijn de Linden



Kijk eens hoe
mooi
we al kunnen
schrijven.

Wij hebben al veel woorden geleerd:

zon
vis
boot
kwal
zwem
steen



Wij maken leuke teksten

Ons thema is op dit moment: "Boten in de haven"

Aan de letterhoepel hangen allemaal spullen die beginnen met de letter **-b-** van **boot**. We hebben wel 3 **ballonnen** hangen maar ook een **beer**, **boor**, (angry) **birds**, **boek**, **bus** en een **blauwe -b-** en nog veeeeeeel meer.... Wij nemen al die spulletjes mee van thuis.



Teksten uit ons dagboek:

naar de haven,

wij zijn naar de haven geweest.

wij zijn in de **boot** gaan varen.

wij gingen ook picknicken.

er was een speeltuin daar gingen wij spelen.

op het zandeiland was een piraten**boot**. daar gingen wij ook spelen.

wij maakten een wandeling in de haven en langs het **bos**.

amber en isa



"Op vrijdag gaan we masseren. Dat voelt lekker"

Verkeersles bij de Krokussen

Wij hadden verkeersles. We moesten naar de aula en er lag een stemapparaat op de stoel met de letters A t/m F en je had vragen waar je op moest antwoorden met dat apparaat. Je drukte dan de letter in en dan ging er een rood lampje knipperen en dan was hij verzonden en als er een groen lampje ging branden was je stem aangekomen. Je krijgt €55,- boete als je geen lampen aan heb in het donker en als je geen richting aangeeft dan kan je een boete van wel €35 krijgen. Als laatste keken we een filmpje van een man op een stuntfiets. Het was heel erg interessant!

Lume en Yash

Zomervakantie

Ik had dit jaar een heel leuke zomervakantie. Een van de drie dingen was logeren bij Yara. We gingen eerst praten en tv kijken, daarna gingen we eten. Haar moeder had lekker gekookt, het was pasta met pesto. Toen we klaar waren met eten, gingen we een film kijken en dat was Monsters VS Aliens. Daarna gingen we slapen. De volgende dag gingen we ontbijten en daarna werd ik gelijk opgehaald. Een paar weken later ging ik eindelijk naar Ibiza, met mijn ouders en mijn zusje. We moesten toen echt heel vroeg opstaan want we moesten met de trein. De enige trein die we konden nemen was om 00:00 uur, want ons vliegtuig kwam om 06:00 uur. Toen we daar aankwamen, werden we opgehaald om naar ons hotel te gaan. Ons hotel heette Invisa hoteles. We waren heel vaak op het strand en zwommen daar de hele dag. We gingen ook naar de stad Ibiza, maar dat was wel een gedoe. We hadden de bus gemist, maar we konden gelukkig wel een taxi nemen. Toen we daar aankwamen gingen we lopen en daarna begon het ineens te regenen. Gelukkig was er vlakbij een leuke winkel en daar had ik een Adidas pak gekocht. Jammer genoeg sloten de winkels al om 15:00 uur, dus we moesten daarna weer terug naar het hotel. Een week daarna gingen we naar Formentera met een bootje. Dat was heel erg leuk! Jammer was dat het bewolkt was, maar het was wel gelukkig warm. We hadden daar mooie leuke foto's gemaakt en hadden daar ook lekker gezwommen. We moesten weer op de boot, waarop we ook aten. Toen we klaar waren met eten gingen we gelijk verder varen. De boot stopte onderweg, zodat je er vanaf kon springen. Dit heb ik 3 keer gedaan en dat was super leuk. We gingen daarna weer terug naar de haven om onze bus te nemen naar het hotel. De laatste dagen gingen we alleen maar zwemmen in de zee. We gingen de laatste dag van de zomervakantie weer naar Nederland. Dit was mijn zomervakantie. (Graciela)

Meedoen met de Dag van de Delftse Techniek

Op vrijdag 23 september is het weer de Dag van de Delftse Techniek. De Krokussen gaan met de fiets op pad. De groep wordt in tweeën gesplitst en iedere groep bezoekt twee technische bedrijven. Een heel leerzame dag! Zie ook <http://dagvandedelftsetechniek.nl>

De school begint

We komen op school het schooljaar is begonnen.

We zitten in een nieuwe klas we vinden het hier heel leuk.

Nu zitten we in groep 5/6 we hebben een heel lieve juf.

En we mochten de tafel groepjes zelf kiezen maar er mochten geen verdrietige kinderen zijn.

We doen heel veel spelletjes en we hebben ook een spelletje gedaan met M&M's. We hebben voor het eerst gerekend in groep 5/6!

En we hebben al een soort van TB gekregen.

En we hebben nog geen taaljournaal en zo. We hebben voor het eerst gym gedaan op donderdag!

Feline en Eline



Dagboek narcissen



We hebben een goed thema.

En we hebben een leuke TB.

We hebben het nu over robotdans en we krijgen nog een nieuwe TB. Het gaat ook over dansen. We hebben een leuke klas. En een leuk schooljaar wat net begonnen is. We hebben 2 thema's gehad het ging over Canada.

We hebben veel geleerd over Canada en we hebben ook een totempaal gemaakt en een Canadese vlag gemaakt. Het was best moeilijk, maar het valt best mee. Het was super leuk. We hebben het nu over dansen we hebben nog niet alles geleerd over dansen.

Tya en Kaat



DAGBOEK ☺

Ons thema gaat over canada

we hebben twee TB's gehad. En ook de canadese vlag gemaakt.

We hebben veel geleerd over canada en dat de canadese vlag maken heel moeilijk is. We kwamen op het idee om het thema te kiezen omdat er een nieuw meisje in de klas kwam. Ze komt uit canada. Ze woonde in Vancouver.

Tijn en Vigo



Thema huisdieren/dierenarts

De Hazelaars kiezen uit drie projecten. Het zijn huisdieren, dierenarts en de onderwaterwereld. De leerlingen verzamelen materialen, creëren ze en geven een presentatie. Al snel werkt de groep huisdieren samen met de dierenartsgroep. Na de presentatie besluiten ze om samen te gaan. De Hazelaars kiezen na een spannende verkiezing voor dit thema.



project huisdieren

we hebben het over huisdieren

ik heb mijn hond meegenomen naar school

hij heet snoepie

hij is ziek

ik breng hem naar de dierenarts

hij gaat hem onderzoeken



tobias en marijn

Duitsland

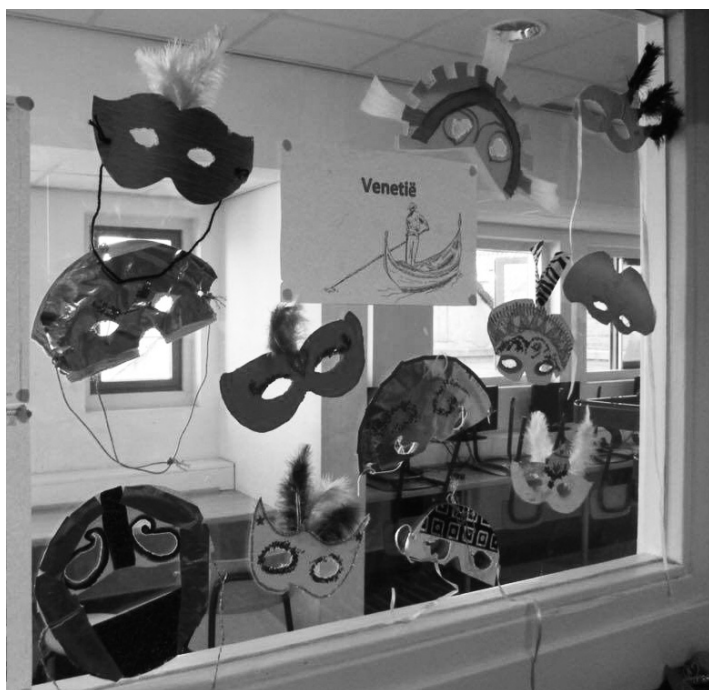
ik ben in het weekend naar Duitsland geweest.
De camping heette Bij ons .
We waren er met een hele groep.
We hadden ook een hottub gehuurd, alleen het was veel te warm om in een warm bad te gaan zitten dus we hadden er koud water in gedaan. De kinderen hadden voor de ouders een quiz gemaakt en de moeilijkste vraag was hoe oud zijn alle kinderen en volwassenen samen? En dat was 290 jaar. En in de nacht waren er zoveel muggen dat mijn moeder met muggen spray ging spuiten naar de muggen.
- Lise

Bolderen

Ik ging met mijn gezin bolderen. Er was niet perse een volgorde. Voordat je ging klimmen, moest je eerst goed kijken. Het is echt heel lastig om daar te klimmen. Er was ook lastige brug. En het is ook een sport. Je kon er goed zweten. Maar er waren gelukkig veel ventilators. Ik gleed ook een keer weg. Maar gelukkig dat ik maar een stap had gezet.
- Paul

De zomervakantie

We zijn naar Italië gegaan. We zaten op een camping die dicht bij Venetië lag. We gingen dus ook naar Venetië. We hadden veel gondels gezien. Alleen we hebben er niet in gevaren, want het kostte 80 euro per persoon. In Venetië zagen we veel mooi glas. En veel maskers, maar niet zomaar maskers. Nee het zijn hele bijzondere maskers. En weet je waarom? Als de mensen in Venetië



carnaval vieren, dan verkleden ze zich helemaal en ze zetten de maskers op. En dan met carnaval zie je dus niet met wie je danst. In Venetië is ook een heel beroemd plein, dat is het San Marcoplein. We gingen daar op een stoepje zitten en toen zei een mevrouw dat we er niet mochten zitten. En toen zei mijn papa dat iedereen hier zit. De mevrouw zei: "Ja dat weet ik, ik ga dit ook tegen hen zeggen." Dus toen zijn we terug gegaan naar de camping en zijn we in het zwembad gedoken.

- Elisa

Thema Venetië

Bij de tekst van Elisa doen wij een TB. We hebben Venetiaanse (carnavals-) maskers gemaakt en we

hebben bruggen gebouwd die een stevige constructie moesten hebben.

Paul heeft een les gegeven over aardplaten en het ontstaan van gebergten, aardbevingen en vulkanen. Daarbij gingen we ook een proefje doen met een halve mars en snickers. Als je die tegen elkaar duwde, ontstond er een berg omdat de hardste aardlaag (snickers) de zachtste wegduwde.





Tekenen

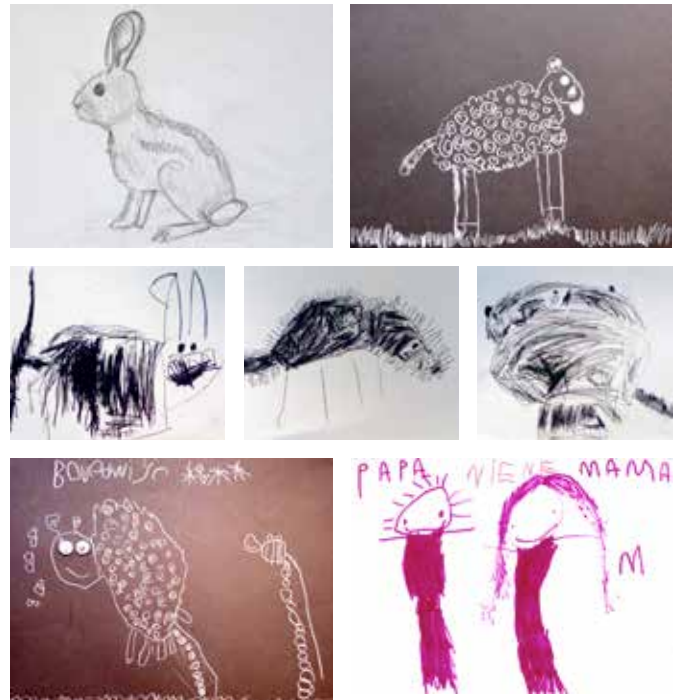
Het tekenen is een van de oudste creatieve uitingen van de mens. Onlangs hebben archeologen nieuwe vondsten hieromtrent ontdekt. In de grotten van Sulawesi (Indonesië) hebben Australische en Indonesische wetenschappers geconstateerd dat deze grottekeningen ouder zijn dan die van Frankrijk en Spanje (10.000 jaar). De grotten in Sulawesi zijn bijna 40.000 jaar oud. Deze vondst zette het Eurocentrische denken over de ontwikkeling van de menselijke creativiteit op zijn kop. Onderzoekers gaan nu meer research doen in Azië.

De gevonden kunstwerken in de Sulawesische grotten bestonden uit handafdrukken in oker en afbeeldingen van dieren.



De ontwikkeling van de kindertekening loopt parallel met de ontwikkeling van het tekenen van de mensheid (volgens Freud). De ontwikkeling van de eerste kindertekeningen is over de hele wereld en in alle culturen vrijwel hetzelfde. De rotstekeningen die gevonden zijn, werden gemaakt met natuurlijke pigmenten of ingekrast of gehakt in de rotsen.

Kinderen van nu hebben beschikking over allerlei materialen. De meest voor de hand liggende zijn: houtskool, grafiet (kleurpotloden), krijt (olie of pastel), inkt etc.. Maar ook met draadjes, stokjes, rietjes, je eigen vingers is tekenen mogelijk. In wezen kan je overal op tekenen.



Hele jonge kinderen tekenen om hun gevoelens uit te drukken die ze nog niet onder woorden kunnen brengen. Ze vertellen al tekenend hun verhaal. Wat ze tekenen is hoe zij de wereld zien en ervaren. Ook oefenen zij daarvoor de fijne motoriek en is het een uitstekende brain-training. In het Freinetonderwijs sluiten de vertelschriften hierop aan.

Hoe ouder het kind wordt, hoe meer ze willen tekenen conform de werkelijkheid.

Bij tekenen naar de werkelijkheid gaat het om het goed leren kijken. In de rechterhelft van de hersenen zetelt de creativiteit en fantasie. De linkerhelft daarentegen zetelt het logisch denken. Door allerlei oefeningen kan deze rechterhelft gestimuleerd worden, zodat je beter leert kijken en tekenen.

Zulke oefeningen kunnen bijvoorbeeld zijn:

- Het tekenen van alleen de omtrek van een afbeelding;
- Een voorbeeld ondersteboven tekenen (om te controleren kun je de tekening omdraaien);
- Een voorwerp alleen maar voor de helft natekenen.

Ter illustratie enkele kindertekeningen in allerlei materialen. Geniet ervan.



Kindersporak

nr. 85 - oktober 2016