



Freistjórak

nr. 94 - december 2018



Freispraak 94
december 2018



- 1 **Funga Alafia, iedereen is welkom: interview met Stephanie Ruijsenaars**
- 3 **Locatiedirectie: Stand van zaken**
- 5 **IB: De ondersteuningsstructuur binnen de Freinetschool Delft**
- 6 **Nieuws van de MR**
- 7 **Taal: Spelling, aan de slag met een eigen werkwijze**

- 8 **Freinet: Ruimte voor Freinet**
- 10 **ICT: ICT op de Freinetschool Delft**
- 10 **Van de activiteitencommissie**
- 11 **Freinet door de ogen van... Suzanne Weijters**
- 12 **Op stap**
- 13 **Boekenhoek**

VAKANTIES 2018-2019

kerstvakantie	ma 24-12-2018 t/m vr 04-01-2019
voorjaarsvakantie	ma 25-02-2019 t/m vr 01-03-2019
paasweekend	vr 19-04-2019 en ma 22-04-2019
meivakantie	ma 22-04-2019 t/m vr 03-05-2019
Hemelvaart	do 30-05-2019 en vr 31-05-2019
Pinksteren	ma 10-06-2019
zomervakantie	ma 22-07-2019 t/m vr 30-08-2019

vakanties voor de schooljaren 2019-2020 en verder zijn te vinden op de website: www.freinetschooldelft.nl

VRIJE DAGEN EN STUDIEDAGEN

vr 21-12-2018	alle kinderen 's middags vrij
di 15-01-2019	studiedag
do 15-05-2019	studiedag
wo 26-06-2019	studiedag
vr 16-07-2019	margedag

Colofon

REDACTIE Irma Bonnamy, Marianne den Heijer, Daniëlle Hoogenraad, Laura Kistemaker, Fenneke Koster, Els Slats, Anton Vanhoucke en Kelly Verhagen **ILLUSTRATIES** Anton Vanhoucke **FOTO'S OMSLAG** Lucien Geeraert **VORMGEVING** Fenneke Koster **DISTRIBUTIE** Jacco Naaktgeboren **DRUK** www.schoolkrantdrukkerij.nl **OPLAGE** 400 exemplaren **MAILADRES REDACTIE** freispraak@freinetschooldelft.nl **DIGITALE VERSIE** deze Freispraak komt ook digitaal beschikbaar via www.freinetschooldelft.nl

Hugo de Groot Loevesteinplaats 8 2613 LE Delft 015-2132674	Margriet De Vriesstraat 1 2613 CA Delft 015-2132674	Libel van Slingelandtstraat 4 2613 TT Delft 015-2132674	E-mailadressen margriet@freinetschooldelft.nl libel@freinetschooldelft.nl freispraak@freinetschooldelft.nl
--	---	---	---

INTERVIEW MET...

FUNGA ALAFIA: IEDEREEN IS WELKOM!

INTERVIEW MET STEPHANIE RUIJSENAARS, ZANG- EN MUZIEKDOCENT

Het was mij al opgevallen en jullie misschien ook: er wordt volop gezongen op de Freinetschool. Liedjes in allerlei talen en verschillende stijlen: wereldmuziek! In de gangen hoor je kinderen onbewust een deuntje neuriën of volop zingen. Dit is allemaal te danken aan Stephanie Ruijsenaars. Zij geeft sinds een aantal maanden zang-muziekles aan alle groepen van de Freinetschool.

door Marianne den Heijer



Alle klassen zijn gedurende vier weken aan de beurt geweest en helaas is afgelopen vrijdag (wordt aanstaande vrijdag in de laatste klas) alweer de laatste les in de klas gegeven. Maar niet getreurd...er komt een vervolg en er lopen nog allerlei muzikale activiteiten waar Stephanie met volle energie aan meewerkt.

Op het moment dat Stephanie binnenkomt stroomt de muzikale energie automatisch ook door de ruimte. Af en toe zingt ze spontaan een stukje van een lied om te laten horen wat er zoal gezongen wordt in de les. Genieten geblazen!

Wat een geluk voor de kinderen om met zo'n enthousiaste professional (haar achtergrond is een studie klassieke zang en Theaterwetenschappen in Amsterdam) samen op muzikale ontdekkingsstocht te gaan. Ik kende haar al vanuit haar betrokkenheid bij de kerstmusicals op school. En wellicht kennen jullie haar via een van haar kinderen Felix (Zonnebloemen) en Benjamin (Klavertjes). Of omdat jullie haar ooit hebben horen optreden onder haar artiestennaam Stefka.

Muziek verbindt en samen zingen schept een band. Het past perfect bij de Freinetschool en dus is het mooi dat Stephanie het bij leerkrachten en kinderen op een positieve en werkbare manier onder de aandacht brengt. Ze kiest daarbij voor wereldmuziek waarbij pakkende klanken, sterke melodieën en aanstekelijke ritmes belangrijker zijn dan vellen papier met tekst. Neem als voorbeeld het lied "Epo i tai" van de Maori of het Braziliaanse "Samba Lêle". Liedjes uit verre landen worden in de les afgewisseld door bv een canon over de

Tovenaar, een Nederlandse Klassieker of een swingend Sinterklaaslied. De dynamiek zit in het samen als groep iets neerzetten waar je een fijn gevoel en energie van krijgt. De verbondenheid voel je dan vanzelf.

Waar het ene kind vanaf de eerste les gelijk vol enthousiasme uit volle borst meezingt en meedoet duurt dat bij een ander kind iets langer. Het is ook best spannend om je stem te laten klinken. Maar uiteindelijk doen alle kinderen vol overtuiging mee aan de les. En ook de leerkrachten zijn actieve deelnemers.

Inmiddels is er op de vrijdagmiddag een echt Freinetkoor met 35 kinderen uit groep 3 en 4. En hoe gaaf zou het zijn als er een echte band ontstaat met kinderen van de Freinetschool. Gaan we van Daddy cool naar Coole kids? Tijdens de muzieklessen heeft een aantal kinderen al op de keyboard laten horen wat het kan!

En wisten jullie dat de Freinetschool een echt schoollied heeft? Geschreven en gecomponeerd door Stephanie en gelanceerd tijdens het zomerfeest van vorig jaar. ➡

Om te zorgen dan niet alleen de kinderen maar ook de ouders dit lied kunnen zingen staat onder dit artikel de tekst en muziek van het lied. En het lijkt me de hoogste tijd dat dit lied vaker gezongen wordt op speciale gelegenheden!

De verbondenheid van het samen muziek maken is uniek en muzikles van Stephanie is voor mijn gevoel de kers op de taart!

Ik raad iedereen van harte aan om de website van Stefka te bezoeken: www.stefkamusic.com. Op deze site is muziek te beluisteren via Spotify en er staat informatie over verschillende muziekprojecten en over optredens.

Ben je benieuwd naar wat de kinderen van de muziklessen vonden? Onze razende reporters zochten het uit. Hun verslag staat in deze Kinderspraak.

Freinetschool Lied

Stephanie Ruijsenaars

Vocals

Wij zijn de Frei - net - school Delft Ont - dek de we - reld van - uit je - zelf Een
 5 fij - ne plek voor ie - der - een — Dat voel je met - een Echt be - le - ven
 10 wat wij le - ren ie - der - een draagt hier aan bij On - der - zoe - ken, uit - pro - be - ren,
 15 zelf cre - er - en dat doen wij — Wij zijn de Frei - net - school Delft — Ont -
 20 dek de we - reld van - uit je - zelf Een fij - ne plek voor ie - der - een —
 24 Dat voel je met - een



Stand van zaken

In deze Freispraak een uitgebreide Stand van Zaken. Wat speelt er op school, en hoe gaat het met het nieuwe schoolplan?

door Els Slats en Joke Bouma, locatiedirecteuren

Personeel

Aike gaat, na 42 jaar gewerkt te hebben in het onderwijs, per 1 januari met pensioen.

Aike heeft op meerdere scholen gewerkt en is in meerdere functies werkzaam geweest. Sinds 2011 is hij werkzaam op de Freinetschool Delft. Daar bleek een ouder te zijn die nog bij hem in de klas had gezeten op een school in Rijswijk. Zij kon niet wachten om haar lievelings meester weer te ontmoeten.

Veel kinderen en collega's hebben hem leren kennen als een gedreven, serieuze en humoristische man. Wij wensen hem veel plezier in deze nieuwe fase van zijn leven waarbij hij kan gaan genieten van zijn vrije tijd.



In november is het 40 jarig werkjubileum van Els en Ruud gevierd met het team.

Na een rondvaart door de Delftse grachten zijn zij toegesproken en is er gezongen onder het genot van een drankje en een hapje. Tijdens het zingen en de toespraken werd duidelijk wat Els en Ruud allemaal meegeemaakt hebben in het onderwijs.

Kelly Wolve heeft samen met Dennis een prachtige zoon gekregen genaamd Cody Allister. Zij is al met hem op school geweest om hem te laten bewonderen. Kelly komt in januari terug van haar zwangerschapsverlof en zal de taken van Aike overnemen.

Ruud en Luca zijn weer hersteld en volledig aan het werk.

Joke was na haar operatie en nabehandelingen weer aan het re-integreren. Jammer genoeg heeft zij een kwetsuur opgelopen aan haar rug en mag zij voorlopig niet aan het werk.

Finnen op bezoek

Een groep Finse docenten van universiteiten uit Finland heeft de Freinetschool bezocht.

Op verzoek van Eveline Holla en Remke Klapwijk van het wetenschapsknooppunt van de Technische Universiteit Delft kwamen zij onze school bezoeken. In Finland is men gestart met een project om wetenschap en techniek een onderdeel te laten zijn van het curriculum op de basisscholen. Zij waren vooral geïnteresseerd in de leeftijdsgroep 5 t/m 8 jarigen.

In Finland is men gespecialiseerd in handarbeid waarbij de materialen het uitgangspunt zijn en men meer productgericht is. Op onze school gaan wij uit van de onderzoekende houding en creativiteit van de kinderen en is vooral het proces belangrijk.

De docenten hebben een bezoek gebracht aan de Klavertjes en de Madelieven. Zij waren onder de indruk van de betrokkenheid en creativiteit van de kinderen.

Studiedagen

Het team is zich tijdens de studiedagen aan het scholen in de peilers van het ICT onderwijs, die gericht zijn op mediawijsheid, basisvaardigheid, informatieverwerking en computational thinking.

Spelling en (voorbereidend) technisch leesonderwijs zijn tevens onderdelen van de studiebijeenkomsten.

In november zijn de Freinettters uit Delft met de bus naar de landelijke bijeenkomst in Utrecht geweest. Verderop in het blad vertelt de Freinetcoördinator Caroline over de inhoud.

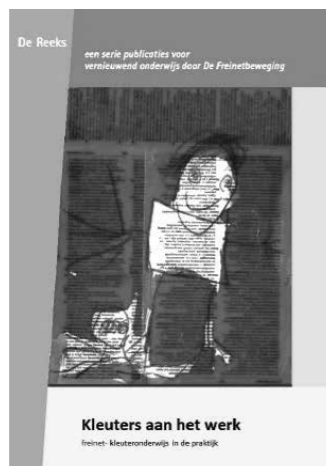
Boek: Kleuters aan het werk

Dit is een nieuwe uitgave van de Freinetbeweging voor Freinetpedagogie Nederland en België.

Er is bijna geen Freinet naslagwerk gericht op het jonge kind. Freinet was vooral gericht op het onderwijs aan kinderen van 6 tot en met 12 jaar.

In 1981 hebben kleuterleerkrachten uit Delft en Kapelle aan de IJssel zelf een brochure geschreven over het werken met kleuters op een Freinetschool.

In augustus is er nu een publicatie verschenen geheel gericht op kleuters. Deze is geschreven door Freinetwerkers uit België en Nederland. Het boek is echt een verrijking voor ons onderwijs. Ben je geïnteresseerd in het boek? Het is op school te bekijken en te bestellen bij de Freinetbeweging.



Nieuwe website

Sinds kort hebben wij een andere website, deze is voor alle scholen van de stichting Librijn veranderd. De kosten voor het onderhoud waren dusdanig hoog dat er gekozen is voor een andere aanbieder en is gebruiksvriendelijk voor het team. Op dit moment wordt er hard gewerkt om de site weer net zo aantrekkelijk te maken als de vorige.

Schoolplan

Dit schooljaar wordt het nieuwe schoolplan geschreven. Het schoolplan is een instrument voor ons om met regelmaat te kijken "waar we staan" en ons handelen kritisch te bezien. Het schoolplan wordt één maal per 4 jaar herschreven.

Doel van het schoolplan:

- Voor het bestuur is het schoolplan een middel om in gesprek te blijven over de kwaliteit van het onderwijs met de directie van de school. Door middel van managementgesprekken met de directie kan het bestuur toetsen of het plan met de werkelijkheid in de school overeenkomt, welke kansen benut kunnen worden en welke belemmeringen zich voordoen. Het bestuur ziet het schoolplan als een instrument voor de school om procesmatig en planmatig te werken aan kwaliteitsverbetering en tegelijk speerpunten uit te zetten en selectief te faciliteren. Het is dus dé kans om op school, maar tegelijkertijd ook op bestuursniveau te werken aan de verdere ontwikkeling van het team en de school en daarmee aan het onderwijs voor de kinderen.
- Daarnaast leggen we in het schoolplan verantwoording af aan de inspectie van het onderwijs en voldoen hiermee aan het wettelijk kader. Het schoolplan laat zien wie we zijn, waar we staan, wat we doen en wat we van plan zijn.

Het vertelt hoe we ons onderwijs plannen, uitvoeren, evalueren en bijstellen. Het bevestigt onze kwaliteit als school gericht op het beste onderwijs voor ieder kind.

Vaststellen van het schoolplan

Ons schoolplan beschrijft in de eerste plaats onze kwaliteit, onze missie, onze visie en de daaraan gekoppelde doelen. Bij het opstellen van het schoolplan worden het managementteam en de coördinatoren actief betrokken in het kader van de beleidsvoorbereiding. De leerkrachten worden betrokken bij het

aangeven van prioriteiten en het verder vormgeven van het schoolplan.

De leerkrachten hebben in hun rol van de professionals inspraak over de inhoud van het schoolplan. Zowel via schoolvergaderingen (team-, onderwijskundige-, en zorg vergaderingen) als via digitale consultatie worden beleidsvoorbereidende stukken besproken en geamendeerd. Uiteindelijk wordt het schoolplan, evenals tussentijdse onderwijsvernieuwingen, besproken in een plenaire onderwijskundige vergadering.

De evaluaties van de tevredenheidsonderzoeken onder ouders, kinderen en leerkrachten en de daaruit voortvloeiende aanvullingen en aanpassingen worden meegenomen in het schoolplan.

Uiteindelijk hebben de medezeggenschapsraad en het bestuur vanuit hun wettelijke rol inspraak bij de vaststelling van het schoolplan.

In de loop van het jaar zullen wij jullie op de hoogte houden over de voortgang van het schoolplan.



De ondersteuningsstructuur binnen de Freinetschool Delft

Hoe vind ik als ouder de weg binnen de school t.a.v. de ondersteuning van mijn kind?

door Anne Marie Smulders-Tiedink, intern begeleider



Ondersteuningsstructuurdocument

In communicatie met ouders heb ik gemerkt dat ouders niet altijd goed de weg kunnen vinden binnen de school, als het gaat om duidelijkheid t.a.v. de ondersteuning van hun kind.

Daarom wil ik je in het kort meenemen in de ondersteuningsstructuur van onze school. Deze ondersteuningsstructuur wordt ook uitgebreid beschreven in het "ondersteuningsstructuur document" dat ik voor de school heb opgesteld en actueel houd. Dit document is binnenkort weer op de nieuwe website van de school te vinden.

De leerkrachten

Bij ondersteuning van je kind wordt uitgegaan van de behoeften van het kind op onderwijskundig (didactisch) gebied, op sociaal- emotioneel gebied en het welbevinden. Ondersteuning in de breedste zin van het woord dus.

Deze ondersteuning wordt op school in de eerste plaats geboden door de leerkrachten, zij zijn de eerstverantwoordelijken voor het kind op school. Zij verdiepen zich in de leerling t.a.v. hun sterke en belemmerende kanten en maken een plan om het kind zo optimaal mogelijk te ondersteunen. Daarbij wordt ook de interne Remedial Teacher betrokken en/of worden er externen betrokken indien deze er zijn, denk daarbij aan logopedisten, Remedial Teachers, therapeuten, etc. (na toestemming van ouders). Het is natuurlijk ook mogelijk om een collegiale consultatie in te zetten, zodat leerkrachten met elkaar praten over de ondersteuningsbehoeften en het mogelijke aanbod daarbij.

Als ouder kun je je vragen over de ondersteuning van je kind dus aan de leerkrachten stellen en samen evt. bepalen wat de specifieke ondersteuningsbehoeften van je kind zijn.

Mijn rol als intern begeleider is de leerkrachten hierbij te adviseren en te ondersteunen. Dit gebeurt in consultaties, maar zeker minimaal 2x per jaar in een groepsbespreking. Coaching met gebruik van camera is ook een mogelijkheid om de leerkracht te ondersteunen (zie artikel; *Een camera in de klas, het hoe en waarom* van november 2016)

Indien nodig ben ik de verwijzer en/of bemiddelaar richting het interne ondersteuningsteam en/of externen.

Zorgvergadering

Om de ontwikkelingen rond ondersteuningsbeleid en de veranderingen in het onderwijs goed te kunnen volgen en te implementeren in ons onderwijs, zijn er zorgvergaderingen. Tijdens deze zorgvergaderingen komen allerlei onderwerpen aan de orde m.b.t. ondersteuning. Zo worden beleidsstukken rond ondersteuning besproken en geïmplementeerd, werken we samen aan het opstellen en verbeteren van groepsoverzichten en groepsplannen, worden de opbrengsten met elkaar besproken, wordt het team geïnformeerd over veranderingen/ontwikkelingen vanuit het ministerie of Samenwerkingsverband, worden trainingen van het team opgenomen, etc. Tijdens deze vergadering, maar ook alle andere vergaderingen met het team, kunnen leerlingen besproken worden om gezamenlijk te denken over mogelijke ondersteuning.

Het interne ondersteuningsteam

Het interne ondersteuningsteam bestaat uit de locatie-directeuren, de Medewerkster van Team Jeugd van de Gemeente Delft en de Intern Begeleider. Op uitnodiging van het ondersteuningsteam kan de leerplichtambtenaar en/of een orthopedagoog/psycholoog aanschuiven. De leerkrachten leggen hun hulpvraag of die van de ouders voor en geven samen met de Intern Begeleider de meest recente en relevante informatie door m.b.t. het kind. Binnen het ondersteuningsteam kan er vervolgens vanuit de verschillende disciplines ondersteund en geadviseerd worden t.a.v. de beste ondersteuning voor het kind. Deze advisering en ondersteuning is zowel voor de leerkrachten als de ouders bedoeld. Ouders kunnen hierbij uitgenodigd worden als gesprekspartners, indien wij dit noodzakelijk achten om een duidelijker beeld te krijgen van de leerling en zijn/haar omgeving. Ouders en school werken immers nauw samen om een goede ontwikkeling van het kind te bewerkstelligen.

Het samenwerkingsverband PPO Delflanden

Als de ondersteuning binnen de school onvoldoende tegemoet kan komen aan de behoeften van het kind, kunnen wij als school ondersteuning vragen aan het Samenwerkingsverband Primair Passend Onderwijs Delflanden (PPO Delflanden). Deze ondersteuning kan bestaan uit:

- Het aanbieden van Preventieve Ondersteuning, waarbij de leerkracht wordt begeleid, om zoveel als mogelijk aan de pedagogisch-didactische ondersteuningsbehoeften van het kind tegemoet te komen.
- Het aanbieden van een passend arrangement, indien er sprake is van ondersteuning die buiten de basisondersteuning van scholen valt. Daarbij worden experts betrokken die binnen PPO werken (denk bijv. aan gedragswetenschappers,

orthopedagogen) om de school/leerkracht te begeleiden, een leerlingbegeleider wordt aangesteld die passende begeleiding verzorgt en financiële middelen die nodig zijn om evt. specifieke materialen te kunnen kopen.

Een arrangement op maat, dat duurt zolang als dat nodig is.

- Het afgeven van een toelaatbaarheidsverklaring Speciaal Basisonderwijs/ Speciaal onderwijs.

Ik hoop dat dit artikel wat meer duidelijkheid geeft over de gang van zaken t.a.v. de ondersteuning binnen de school en de rol van de betrokkenen in deze, zodat elke ouder de weg kan vinden binnen onze school om samen met alle betrokkenen tot een optimale begeleiding van de kinderen te komen.

MR zoekt nieuwe leden

Als lid van de MR ben je de schakel tussen ouders, leerkrachten en directie. Je denkt mee, beslist mee of adviseert over vele schoolzaken, zoals zorg, communicatie en veiligheid. Je kijkt mee achter de schermen en leert wat er leeft op school en welke inspanningen worden verricht om de school een fijne plek te maken voor de kinderen en leerkrachten.

Met de start van het nieuwe schooljaar 2018-2019 kwam er binnen de MR minimaal één ouderplek beschikbaar.

Wil je graag een bijdrage leveren aan school- en beleidsmatige zaken, dan nodigen we je van harte uit om je kandidaat te stellen. Een korte motivatie via de mail volstaat: mr@freinetschooldelft.nl. De belangrijkste eis die het lidmaatschap aan je stelt is betrokkenheid. Meer informatie over de MR vind je op de website: freinetschooldelft.nl/ouders/medezeggenschapsraad.

Op het schoolplein kun je Marcel, Martijn, Corine en Esther altijd even aanschieten voor hun persoonlijke ervaringen als MR-lid.

Wil je eerst eens een vergadering bijwonen, dan kan dat uiteraard ook. Onze eerstvolgende vergadering is op **maandag 28 januari 2019** om 20:00u op de Hugo (svp aanmelden via de mail). De agenda voor deze vergadering zal na de kerstvakantie te lezen zijn op het prikbord naast de schoolgang.



orthopedagogen) om de school/leerkracht te begeleiden, een leerlingbegeleider wordt aangesteld die passende begeleiding verzorgt en financiële middelen die nodig zijn om evt. specifieke materialen te kunnen kopen.

Een arrangement op maat, dat duurt zolang als dat nodig is.

- Het afgeven van een toelaatbaarheidsverklaring Speciaal Basisonderwijs/ Speciaal onderwijs.

Ik hoop dat dit artikel wat meer duidelijkheid geeft over de gang van zaken t.a.v. de ondersteuning binnen de school en de rol van de betrokkenen in deze, zodat elke ouder de weg kan vinden binnen onze school om samen met alle betrokkenen tot een optimale begeleiding van de kinderen te komen.

Spelling: aan de slag met een eigen werkwijze

Ook bij ons op school blijft het spellingonderwijs een terugkerend discussiepunt: er worden in de vrije teksten regelmatig spelfouten gemaakt, hoe kunnen we er voor zorgen dat de spelling en werkwoordspelling beter worden?

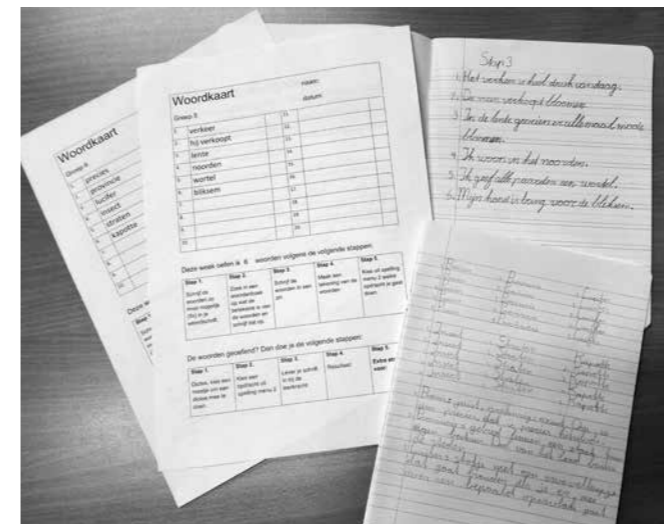
door Daniëlle Hoogenraad, taalcoördinator



Afgelopen jaren hebben we voor spelling met de methode Taaljournaal gewerkt. De huidige methode Taaljournaal wordt niet meer uitgegeven en als school moesten we gaan kijken waar we mee verder willen de komende jaren. We hebben verscheidene nieuwe methodes bekeken, maar vonden deze niet goed aansluiten bij ons onderwijs. Daarom zijn we aan de slag gegaan met een onderzoek naar het gebruik van een eigen werkwijze die beter aansluit bij de visie van Freinet.

Het team heeft er begin dit schooljaar voor gekozen om verder te gaan met het ontwikkelen van de eigen werkwijze om zo het spellingonderwijs meer betekenis te geven. Met de eigen werkwijze wordt het spellingonderwijs gekoppeld aan de teksten en gaat de spelling meer leven bij de kinderen.

We hebben afgelopen jaren ingezet op de spellinginstructie. We maken gebruik van interactieve, gedifferentieerde instructie, waarbij alle kinderen actief betrokken zijn. Door binnen de instructie de opdrachten aan te passen naar niveau kunnen alle kinderen deelnemen op hun eigen niveau. Deze instructie wordt van groep 4 tot en met groep 8 volgens dezelfde manier gegeven.



Deze spellinginstructie vormt de basis van het spellingonderwijs in de eigen werkwijze.

De verwerking ging altijd aan de hand van een werkboekje. Dit werkboekje zal vanaf volgend schooljaar vervangen worden door een woordkaart. Op deze woordkaart staat het woordpakket van de week met woorden passend bij de spellingregel van de week.

De kinderen gaan met de woorden aan de slag volgens een vast stappenplan:

- Woorden overschrijven (inslijpen, woordbeeld vormen)
- Betekenis ervan opzoeken (betekenis geven aan een woord)
- Woord verwerken in een zin (transfer naar tekstverband)
- Tekenen van een woord (visualisatie)
- Dictee (auditieve controle)



Daarnaast worden er spellingmenu's ontwikkeld waarmee de kinderen aan de slag gaan als ze bovenstaande stappen hebben doorlopen. In deze menu's staan verschillende opdrachten waaruit de kinderen kunnen kiezen om de woorden uit het woordpakket te oefenen. Ook deze opdrachten worden zo ontwikkeld dat de kinderen actief en betekenisvol met spelling aan de slag gaan.

Volgend schooljaar gaan wij toetsing en registratie doorontwikkelen, zodat deze aansluiten bij de eigen werkwijze.

Het meerjarenplan leidt tot een werkwijze waarbij het spellingonderwijs voortkomt vanuit de geschreven teksten van de kinderen. De spellingmoeilijkheden die in de teksten voorkomen worden aangepakt, zoveel mogelijk gericht op het individu.



Ruimte voor Freinet

Caroline Boom is de coördinator Freinet op onze school. Zij heeft een veelomvattende functie waarbij zij veel met andere coördinatoren moet samenwerken. In het volgende artikel vertelt ze waar ze allemaal mee bezig is.

door Caroline Boom, Freinetcoördinator

Ook dit schooljaar *natuurlijk* weer ruimte voor Freinet en vooral ook voor het bewaken van die ruimte. Dit is immers van groot belang!

Binnen het team zijn we bezig om het Freinetarrangement stevig neer te zetten. De manier van werken waarbij teksten en thema's in combinatie met o.a. de vakken techniek, cultuur, wereldoriëntatie, muziek, theater, dans, vrij onderzoek voldoende aan bod komen door het schooljaar heen.

Vanuit Cultuurhelden bezoeken we een aantal keer per jaar de ontwikkelcafés. In deze cafés kun je als leerkracht je thema uitwerken met een vakdocent. Zo heb ik binnen het thema van de Kinderboekenweek 'Vriendschap' met de kinderen gefilosofeerd over 'Wat is vriendschap eigenlijk?' en hebben de kinderen tot slot een sixpack gemaakt. De six-pack is een gedicht in zes woorden, geïnspireerd op de Six-wordstory, een genre dat geïntroduceerd is door de schrijver Ernest Hemmingway. Deze schreef de mooiste denkbare bondige zinnen; het was dus ook niet vreemd dat hij op een dag werd uitgedaagd om een zeer korte roman te schrijven.

Hij schreef: *For sale baby shoes, never worn*
Een sixpack is geen verhaal, maar een momentopname of ervaring.

Op iedere locatie hebben we ook, een paar keer per jaar, brainstorm momenten om elkaar scherp te houden in het uitwerken van de thema's die binnen de groepen actueel zijn.

De werkgroep Freinet is bezig met het aanpassen en vervolmaken van het beleidsplan Freinet, het implementeren van de aangepaste en verbeterde tekstbespreking en tekstbehandeling. Het optimaliseren van het gebruik van de Klasse!kas is ook in volle gang.

Landelijke Freinet studiedag

Op 16 november 2018 vond de jaarlijkse studiedag voor freinetwerkers plaats in Utrecht op de Nieuwe Regenteschool. Deze studiedagen worden georganiseerd door de Nederlandse freinetscholen in samenwerking

met de Vereniging voor freinetpedagogie. Er waren ook weer freinetwerkers uit Vlaanderen aanwezig. Thema dit jaar van deze studiedag was: **Ruimte voor Freinet!**

Tijdens de opening van deze studiedag werd het vertaalde boek 'Mathieu aan het woord' ('Les dits de Mathieu') van Célestin Freinet gepresenteerd. Een inspirerend boek over modern onderwijs op basis van gezond verstand. In dit boek houdt Freinet een pleidooi voor onderwijs op basis van gezond verstand. Freinet had een onverwoestbaar vertrouwen in het zelflerend vermogen van kinderen.

Zo schreef hij:

...wij doven die vlam, al of niet bewust, bij de aanvang van het onderwijs. Als vierjarigen hebben onze kinderen zonder zichtbare inspanningen, zonder huiswerk en zonder tranen, grenzen bereikt die ons versteld doen staan. Ze bezitten een buitengewone rijkdom aan gedachten, aan taal en aan eigen persoonlijke ervaringen; ze zijn bovendien onbevangen en hebben een vurige drang die hen opstuwt om steeds verder te gaan...

In dit boek staan columns, waarbij Mathieu (een door Freinet bedacht fictief personage) aan het woord is. De metaforen van Mathieu zitten vol humor. Het hebben van humor is heel belangrijk is binnen het onderwijs.

Mathieu aan het woord:

Kijk eens hoe gewone mensen hun dieren verzorgen en opvoeden: daar vind je de oorsprong van de belangrijke onderwijsprincipes, waar men nu schoorvoetend naar terugkeert...

Een jager zal je vertellen dat je niet voortijdig met het trainen van een jonge hond moet beginnen. Dat vermoeit en ontmoedigt het beestje. En dat kan zijn gedrag en zijn reukzin voorgoed verstoren.

Er was ook aandacht voor het nieuw verschenen (vertaalde) boek 'Kleuters aan het werk', *freinet-kleuteronderwijs in de praktijk*.

Een boek met vele inspirerende praktijkvoorbeelden gekoppeld aan uitgangspunten van het freinetonderwijs en moderne ontwikkelingen. De manier van denken en het aandeel van de leerkracht speelt hierbij een grote rol. Een prachtig boek, zeer toepasbaar in de praktijk!



Er was ook ruimte voor humor tijdens de workshops

In de ochtend en in de middag hebben alle freinetwerkers een workshop naar keuze gehad. Tussendoor een heerlijke lunch, waar na een interessante en leuke special werd verzorgd door Tim Post. Zijn presentatie ging over het triggeren en stimuleren van nieuwsgierigheid bij leerlingen en wat je daarmee als leerkracht kunt gaan doen. Heel bruikbaar!

Ik volgde de workshops: **Lukt het met je Werk, maatje?**

Het ging over; Hoe zorg je er als leerkracht voor dat kinderen zelfstandig,

gemotiveerd en doelgericht (blijven) werken?

Wat hebben ze daar eigenlijk voor nodig en hoe kun je dat trainen?

In deze workshop gingen we aan de slag met processen die voorwaardelijk zijn om te kunnen leren, plannen en organiseren.

Spelling in 'levend taalonderwijs'

Op onze scholen schrijven we teksten. Veel teksten. Mooie teksten. En dat moet vooral centraal blijven staan in de Freinetschool. In de gesprekken met leraren op freinetscholen wordt vaak de vraag gesteld hoe het dan met de spelling moet? Moeten we dat oefenen met woordkaarten, los van de vrije teksten of is het verstandiger om dit te koppelen aan tekstbesprekingen? En hoe moet het met de grote niveauverschillen in onze groepen? En gaan we dat toetsen? Helemaal lastig wordt het bij het leren spellen van de werkwoorden. De een vindt dat i_k_w_o_r_d_t_ met dt moet en als het j_e_w_o_r_d_t_ is moet het met een d?! Of vind je dat 'w_o_r_d_t_j_e_' toch weer anders moet? Kinderen (en leraren) raken er behoorlijk door van slag. Jimke Nicolai ontwikkelde met de kinderen en later met collega's een werkwijze en materiaal om de spelling van werkwoorden geïntegreerd met het werken met teksten te leren en te oefenen. In de workshop bekeken we dit materiaal en bespraken we alternatieven.

Het waren beide zeer nuttige en leerzame workshops met '**Ruimte voor Freinet**'.

Freinetcoördinator

Als freinetcoördinator heb ik twee keer per jaar overleg met mijn collega freinetcoördinatoren van de andere freinetscholen in Nederland. In totaal 7 scholen, waarvan de Freinetschool Delft verreweg het grootst is.

De bedoeling van de bijeenkomsten is:

- uitwisseling waar we mee bezig zijn en wat ons bezig houdt op de scholen;
- organisatorische afstemming van de studiedag over Freinet;
- planning van de zelfevaluatie, visitatie;
- informatie uitwisselen over ontwikkelingen binnen de vereniging voor freinetpedagogie.

Het is heel fijn om deze samenwerking te hebben met de andere Nederlandse freinetscholen.

Op woensdag 10 oktober had ik weer zo'n gezamenlijke freinetcoördinatoren dag.

We spraken hier onder andere over de voorbereidingen van de studiedag op 16 november in Utrecht, over visitaties en de ontwikkelingen in de freinetpedagogie en binnen de scholen.

Tot slot: Laten wij er met elkaar voor zorgen dat er Ruimte blijft voor Freinet... Ruimte voor ontwikkeling gebaseerd op vertrouwen in het zelflerend vermogen van kinderen... zodat we geen tekst krijgen als:

Lieve juf

Ik schrijf u even om te zeggen dat ik niet meer kom.

Waarom?

Ik weet wat ik wil worden:

HELD!

Wat ik nu moet leren:

vliegen zonder vliegmachien, vechten met enge dieren, en op een wiebeltouw balanceren.

U geeft geen les daarin.

Daarom heeft naar school gaan voor mij niet zo veel zin.

Als juf deed u best uw best,

Dus: een kus en dank u wel!

Mocht u ooit iets overkomen dan roept u maar.

Dan kom ik snel.

(gedicht van Linda Vogelesang)

ICT

ICT op de Freinetschool Delft

ICT-coördinator Jerry Stam is druk bezig met ICT achter de schermen. Is het niet een chromebook dat kuren heeft, dan wel het kopieerapparaat. De dagelijkse dingen laten draaien zoals het nodig is regelt Jerry. Maar ook het uitzetten van leerlijnen ICT...

door Jerry Stam, coördinator ICT

Vanaf augustus zijn we allen weer in de weer geweest met ict. Naast het onderhouden van de software en het netwerk zijn we erg druk met een cursus om niet alleen de computers en chromebooks te gebruiken voor het typen van de teksten, het opzoeken van gestelde vragen.

Ook belangrijk, maar op dit moment zijn we druk bezig met het formuleren van leerlijnen, wanneer beginnen we en hoe passen we het in een thema in.

We worden geholpen door futurenl.org.

Deze organisatie werkt met o.a. digi doeners. Verder gebruiken we lessen van hen, die kunnen betreffen op de basisvaardigheden, computational thinking, informatievaardigheden en mediawijsheid. We proberen hiermee de leerlingen zaken bij te brengen, die zij in hun toekomst kunnen gebruiken.

DE ACTIVITEITENCOMMISSIE, WAT DOET DIE EIGENLIJK?

door Kristel Hoogenboezem, Voorzitter Activiteitencommissie

Samen met de leerkrachten organiseren wij de feestelijke activiteiten voor de kinderen (en ouders). Het gaat dan om Sinterklaas, Kerst, Pasen, Ouderfeest en het Zomerfeest. En dit jaar ook het Nieuwjaarsgala voor de kinderen van de Libel!

Wij bereiden de feesten voor en slaan ook de boodschappen in. Met name bij het paasontbijt is het altijd een hele klus om op weer op tijd de verse croissantjes, broodjes en beleg op tijd op de 3 locaties te krijgen. In het najaar zijn we natuurlijk vooral bezig met Sinterklaas en Kerst. We hebben Sinterklaas en zijn pieten uitgenodigd om onze school weer een bezoekje te brengen. En op 5 december gezorgd voor wat lekkers voor de kinderen en de hulpouders.

Voor het Kerstfeest is het vooral nagaan of er weer leuke musicals georganiseerd worden op de Hugo en Margriet. Meestal zijn er genoeg enthousiaste ouders en leerkrachten die dit oppakken. Ook vragen wij het kerstkoortje om op de Hugo kerstliedjes te zingen. Dit jaar ook met een kinderkoor!

En natuurlijk niet onbelangrijk: wij schenken een lekker glaasje Glühwein als de kinderen weer opgehaald worden bij het Kerstfeest.

Aangezien de Libel verbouwd is om een extra lokaal te maken, is daar nu geen plek meer voor het Kerstgala: de disco waar alle kinderen van de Libel altijd zo naar uitkijken. Gelukkig is hiervoor een alternatief bedacht. In het nieuwe jaar wordt er een Nieuwjaarsgala georganiseerd. Dit zal op de Hugo zijn. En gelukkig is DJ Ray al bereid gevonden om verzoekplaatjes te draaien. In het nieuwe jaar gaan we weer aan de slag met het Paasontbijt, het Ouderfeest en het Zomerfeest. Maar daarover zullen jullie tegen die tijd meer lezen in de Freidag. We gaan voor de laatste twee weer leuke thema's bedenken. Als er nog suggesties zijn, houden wij ons natuurlijk aanbevolen!



FREINET DOOR DE OGEN VAN...

SUZANNE WEIJTENS

Deze keer in de rubriek "Freinet door de ogen van..." Suzanne Weijtens. Zij is sinds twee jaar leerkracht bij de Violen, maar al veel langer ouder van de Freinetschool Delft. Lees mee wat zij vindt van het Freinetonderwijs!



HOE LANG WERK JE AL OP DE FREINETSCHOOL?

Ik werk nu ongeveer twee jaar op deze school.

KENDE JE FREINET AL VOORDAT JE SOLLICITEERDE BIJ DEZE SCHOOL?

Ja zeker, mijn oudste twee kinderen hebben hier op school gezeten en de jongste zit nog op deze school.

HEB JE BEWUST GEKOZEN VOOR FREINETONDERWIJS?

Ja, het is een vorm van onderwijs die me aanspreekt.

WAT IS ER AANTREKKELIJK VOOR JOU ALS LEERKRACHT AAN FREINETONDERWIJS?

Wat voor mij als leerkracht erg leuk is aan Freinetonderwijs, is dat je echt je eigen onderwijs kan ontwerpen. Je speelt in op wat er bij de leerlingen leeft. Dat vind ik ontzettend leuk om te doen. Het is wel veel meer werk dan in regulier onderwijs, maar het geeft ook energie.

Bovendien werk je op die manier met gemotiveerde leerlingen, zij hebben immers invloed op wat ze gaan leren.

WAT VIND JE GOED AAN HET FREINETONDERWIJS?

Er zijn een heleboel dingen die ik goed vind aan Freinetonderwijs. Zoals gezegd denk ik dat deze vorm van onderwijs kinderen motiveert tot leren. Freinetonderwijs levert zelfstandige kinderen. Kinderen die kritisch nadenken. Er is veel ruimte voor creativiteit. Het Freinetonderwijs zorgt ervoor dat kinderen leren hoe te functioneren in de maatschappij. De klas is eigenlijk een soort mini-maatschappij waarin ze democratische beslissingen nemen over zaken als de klassenkas, welke regels ze belangrijk vinden om zich aan te houden etc. Er wordt vergaderd met voorzitter en notulist. Wat ik ook erg goed vind, is dat ouders betrokken zijn bij het onder-

wijs. Ouders die affiniteit hebben met bepaalde thema's en dan een les komen geven in de klas, dat zijn meestal lessen waar kinderen heel enthousiast van worden.

WAT IS HET BELANGRIJKSTE VERSCHIL MET HET REGULIERE BASISONDERWIJS?

Ik denk de link met de leefwereld van het kind, de maatschappij.

HOE ZIEN DE OUDERS DE RESULTATEN VAN FREINET TERUG BIJ HUN KINDEREN?

Ik hoop dat de ouders zien dat hun kinderen uiteindelijk als gemotiveerde, sociale, creatieve, zelfstandige en kritisch denkende kinderen naar de middelbare school gaan.





op stap

door Laura

CODERDOJO DELFT in OPEN, gratis

CoderDojo Delft realiseert samen met enthousiaste vrijwilligers een platform waar kinderen van 8 tot 14 jaar de mogelijkheid krijgen om kennis te maken met programmeren. Bij CoderDojo Delft leren kinderen programmeren, websites te bouwen, apps te ontwikkelen, programma's te maken, games te maken en meer! Ze komen regelmatig bij elkaar om te leren programmeren, maar ook om andere deelnemers te ontmoeten. De CoderDojo is gratis bij te wonen omdat het volledig georganiseerd en begeleid wordt door vrijwilligers (mentoren).
Volgende CoderDojo:
kijk op www.coderdojo-delft.nl

22 december – 6 januari ZELF HOESTDRANK MAKEN Rijksmuseum Boerhave Gratis met geldig entreebewijs (Museumkaart geldig)

In deze koude periode van het jaar worden veel mensen verkouden, en wat heb je dan nodig? Juist, hoestdrank! Wist je dat men al heel lang geleden ontdekt hebben dat dit middelje wonderen verricht? Ook is het helemaal niet moeilijk om zelf te maken. Wij laten je precies zien hoe het moet! Leuk voor kinderen vanaf 4 jaar oud.

1 december t/m 13 januari COOL EVENT SCHEVENINGEN 5x roetsjen €3,50

Tijdens het Cool Event Scheveningen is er onder andere, op de boulevard van Scheveningen naast de Pier, een super coole Ice Roetsjbaan. Van 12.00 t/m 18.00 uur glij je zo naar de beneden de boulevard op. Gegarandeerde Ice glijpret! De Ice Roetsjbaan is leuk voor kinderen vanaf 5 jaar. Veiligheid staat voorop dus je moet wel een helpje op.



t/m 6 januari VERBORGEN TEKENINGEN & VERBORGEN WERELDEN DOK, gratis

Verborgene tekeningen
Zet een kleurenbril op en zie wat je eerder niet zag in één van de grote tekeningen. Klaar met ontcijferen? Maak dan je eigen verborgen tekening of boodschap. Voor kinderen van 4 t/m 6 jaar in de Torteltuin, voor kinderen van 6 t/m 9 jaar in de Wegisweg.

Verborgene werelden
Drie grote, zwarte vormen zijn geland in Metropolis. Welke geheime werelden hebben ze te verbergen? Gluren mag! Voor kinderen van 9 t/m 12 jaar.

In de kerstvakantie worden er ook workshops gegeven (€3,50).
Check: www.dok.info

t/m 10 maart 2019 ARCHIEF VOOR DE TOEKOMST

Het Nieuwe Instituut, R'dam
t/m 17 jaar gratis,
volwassenen € 14,00

Een archief is een bewaarplek voor allerlei verschillende documenten: officiële papieren, brieven, agenda's, aantekeningen en nog veel meer. Het Nieuwe Instituut bewaart een van de grootste architectuurarchieven van de wereld! Het zit vol met ideeën, schetsen en ontwerpen van architecten en ontwerpers. De meeste daarvan liggen al jaren netjes opgeslagen in het donkere archief, zonder dat iemand ze ooit heeft uitgewerkt.

Elke dag ontstaan er nieuwe ideeën, schetsen en ontwerpen. Willen we die allemaal bewaren, of kunnen we misschien wat van die oude ideeën uit het archief gebruiken? In het familieprogramma van Het Nieuwe Instituut ga je samen op reddingsmissie in een archief van vergeten ideeën. Welke blazen jullie nieuw leven in? 6+

2 januari, 15.00 uur IK KOM JE OPETEN Theatergroep Heldhaftig Rietveld Theater € 8,50 of met DOK-pas € 7,00

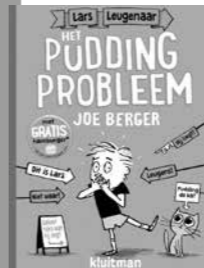
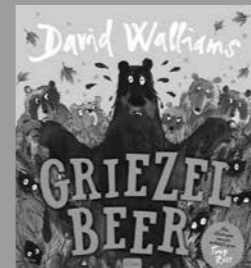
Griezelig grappige voorstelling in een fantastisch decor naar het gelijknamige prentenboek van Tony Ross. 4+



vanaf 4 jaar

Het hele soepzootje Floor Bal

Wanneer is de aarde begonnen met bestaan? Hoe kwam de mens op de aarde? *Het hele soepzootje* is het eerste prentenboek dat zich aan deze grote vragen waagt. In begrijpelijke taal voor jonge kinderen. Met illustraties van Sebastiaan Van Doninck.



Griezelbeer David Walliams

Ook ijsberen verdwalen soms. En dan komen ze bijvoorbeeld terecht in de jungle. Tussen allemaal bruine beren... en dat is voor iedereen wel eventjes schrikken. Maar meestal komt dat ook weer goed. Toch? Een hilarisch avontuur. Met illustraties van Tony Ross.

Eiland Mark Janssen

Een vader en dochter lijden schipbreuk en spoelen aan op een klein eiland. Wat zij niet weten is dat dat eiland niet is wat het lijkt.



Eiland behoedt en beschermt de vader en het meisje zonder dat ze het weten en voert ze door een prachtige wereld tot ze worden gered.

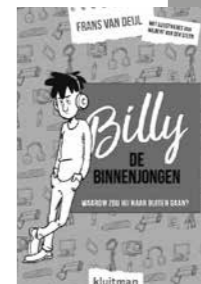
vanaf 6 jaar

Lars Leugenaar - Het Puddingprobleem Joe Berger

Nieuwe, briljante, grappige serie over Lars. Op het eerste gezicht een heel gewone jongen. Er is maar één ding een beetje anders aan Lars. Hij LIEGT. Nogal veel en over van alles! De waarheid vindt Lars vaak ingewikkeld en zo werkt hij zich keer op keer in de nesten.

Plasticsoep is troep! Annemarie van den Brink

Het boek voor leergierige lezers. Dit informatieve boek (AVI M6) leert je namelijk alles over zwerfplastic en de dieren die er last van hebben. Met illustraties van Madeleine van der Raad.



Selfie Susie Brooks

Selfies zijn al eeuwenoud. De eerste selfies die zijn ontdekt, werden veertigduizend jaar geleden gemaakt! Selfies vertellen heel veel over de tijd waarin mensen leefden en over de manier waarop mensen kunst maakten. Ontdek het allemaal – en nog veel meer – in Selfie!



vanaf 9 jaar

Noorse mythen Kevin Crossley-Holland

Huiver mee en geniet van twintig magische mythen over Odin, Thor en Loki, over goden, reuzen en dwergen uit de Vikingwereld. Met illustraties vol spanning en schaduwen van Jeffrey Alan Love.

Billy de binnenjongen Frans van Deijl

Billy besluit om de hele zomer de deur niet uit te gaan. Zijn moeder wil graag dat hij beweegt en buiten speelt. Dus moet Billy haar steeds te slim af zijn. In zijn dagboek en vlogs deelt hij zijn spannende belevenissen. Met illustraties van Wilbert van der Steen.

Is nergens ergens? Iris van der Graaf

Waar komt alles vandaan? Ben ik over twintig jaar nog dezelfde 'ik'? Zijn dieren anders dan mensen? Lang geleden gingen filosofen al op zoek naar antwoorden.

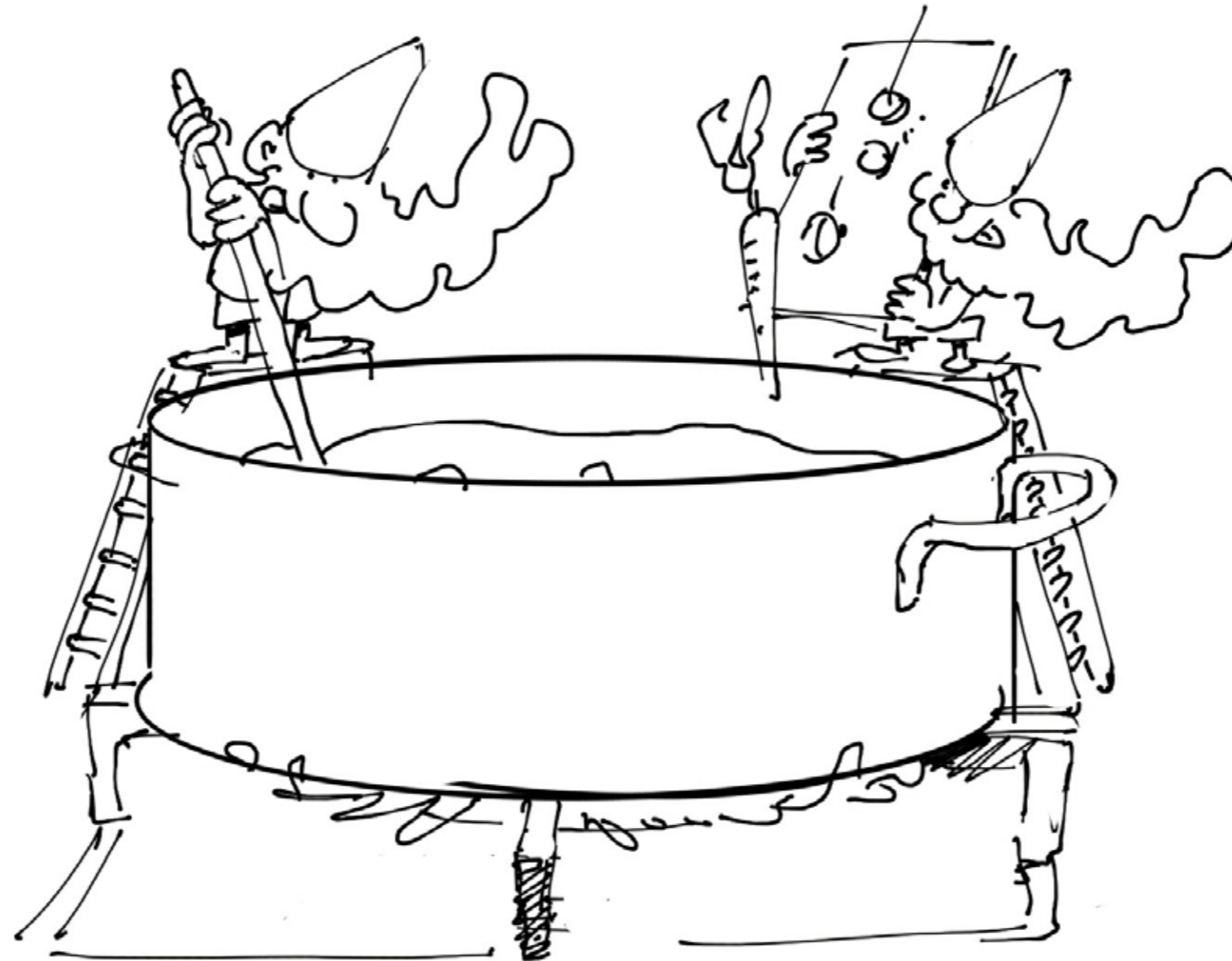
Dit boek staat vol leuke verhalen over filosofen en hun ideeën, maar laat je vooral ook zelf denken.



door Laura

TEKEN plaat

DE KABOUTERS KOKEN KERSTDINER.
TEKEN J'J WAT ZE ER ALLEMAAL IN DOEN?



door de Stokrozen



Sneeuwpoppen

Er staan twee sneeuwpoppen in de tuin.
De ene zegt tegen de andere:
"Ik ruik wortels, jij ook?"
- Hanne

Een aardbei en een aardappel zitten samen in een bootje.
Zegt de aardbei tegen de aardappel:
"Mijn leven is erg, ik word met huid en haar opgegeten."
Dan zegt de aardappel: "Mijn leven is erger, want mijn huid wordt eraf gesneden, dan word ik in de pan gelegd. En dan word ik gekookt."

Ik heb 3 handen,
10 benen en 2 hoofden.
Ra, ra wie ben ik?

antwoord: een leugenaar

Wat wordt natter als het meer droogt?

antwoord: een theedoek

Hoeveel maanden hebben 28 dagen?

antwoord: 12



De bel

Een meisje kan niet bij de bel.
Een agent ziet het.
Hij loopt naar haar toe en tilt haar op.
Het meisje drukt op de bel en zegt dan:
"En nu wegrennen."
- Merle

Wat is groen en spioneert?

antwoord: spionage

Ambulance

Een gek belt de ambulance.
Hij zegt: "Niemand is uit de boom gevallen."



Hoe ver kan een hond het bos inrennen?

antwoord: tot de heft, want daarna rent hij het bos weer uit

Wat zegt een wasrek als hij er geen zin in heeft?
Ik knijp-er tussenuit.



Als ik jong ben, ben ik lang.
Als ik oud ben, ben ik kort.
Ra,ra, wat ben ik?

antwoord: een kaars

Paddenstoelen

De meeste paddenstoelen kun je maar één keer eten.
Ra, ra, hoe kan dat?
- Nina

antwoord: omdat ze giftig zijn



Ken je ook een goede mop?
Stuur hem naar
freispraak@freinetschooldelft.nl
en wie weet staat hij volgende keer in onze moppentrommel!

herfst bij de boterbloemen

Wij hebben in een schoendoosdeksel allemaal herfstdingetjes geplakt en getekend.



RAZENDE FREINET REPORTER

door Floris en Enzo



Deze Freispraak zijn weer twee nieuwe Razende Reporters (Floris en Enzo uit de Krokussen) de klassen rondgegaan om de kinderen aan het woord te laten over het Freinetonderwijs. Deze keer gaat het over de muzieklessen die gegeven worden door Stephanie Ruijsenaars: wat vinden de kinderen van deze lessen?

Isabelle uit de Goudsbloemen groep 4 vond op de trommels slaan het leukst. Ze bespeelt zelf geen instrument maar als ze iets zou willen doen, zou ze op een trommel willen spelen en het leukste liedje uit de les vond ze: *Kom maar zitten in de kring.*

Julia uit de Goudsbloemen groep 4 vond met de stokjes slaan het leukst. Ze bespeelt zelf geen instrument maar als ze er een zou willen spelen zou dat piano zijn. Bij de les vond zij het liedje: *spoken op de zolder* het leukst.

Meis uit de Stokrozen groep 4 vond trommelen ook heel erg leuk. Ze speelt zelf geen instrument maar zou best willen fluiten. Ze heeft niet echt een favoriete liedje maar vond ze allemaal wel leuk.

Hanne uit de Stokrozen groep 4 vond met de triangel spelen wel heel erg leuk. Zelf speelt ze piano en vond ze alle liedjes uit de les leuk en had geen favoriet.

Nina uit de Stokrozen groep 4 vond de triangel een leuk instrument, ze zit vrijdag op pianoles. Voor de rest vond ze alle liedjes uit de les wel leuk.

Anne Fleur uit de Zonnebloemen groep 6 vond de muzikale ritmes in de les erg leuk. Zelf speelt ze harp en vindt ze de muziek mooi door dat je de emoties voelt van degene die muziek maakt.

Luca uit de Zonnebloemen groep 6 die vond de ritmes klappen heel leuk en zelf speelt hij piano. Hij vindt leuk aan muziek dat alles goed is en dat je geen fouten kunt maken. Het leukste liedje vond hij *Samba Lele.*

Kiki uit de Anjers groep 4 vond het zingen met z'n allen heel leuk. Ze bespeelt zelf geen instrument maar als ze iets zou bespelen was dat gitaar. En ze vond de sinterklaasliedjes het leukst.

Jip uit de Anjers groep 4 vond het meezingen heel leuk. Ze speelt zelf blokfluit en vindt het mooiste van muziek de mooie klanken. En het leukste liedje vond ze: *Tovenaar doe open.*

Thomas uit de Anemonen groep 7 vond zingen het leukst en speelt piano. Hij vindt de klanken en de tonen van de muziek mooi. Het leukste liedje vond hij *Tovenaar doe open.*

Elias uit de Anemonen groep 7 vond het zingen het leukst.

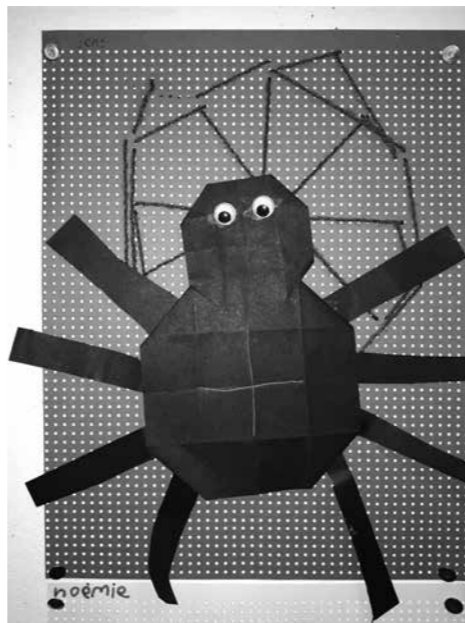
Hij bespeelt geen instrument maar zou best gitaar willen spelen. Hij vindt de klanken en tonen van muziek het mooiste, zijn favoriete liedje is: *wij zijn de Freinetschool Delft.*



Kyra uit de Narcissen groep 6 vond de trommels het leukst. Ze bespeelt geen instrument, maar zou best piano willen spelen. Ze vindt het mooiste van muziek de emoties. En ze vond alle liedjes leuk.

Luka uit de Narcissen groep 6 vond het canon zingen het leukst en hij speelt gitaar en ook een beetje piano. Hij vindt het mooiste van muziek dat er wilde en rustige klanken kunnen zijn. Zijn favoriete liedje was *Tovenaar doe open.*

Vanaf maandag 5 november hebben de Beuken zich verdiept in het thema 'Herfst' naar aanleiding van het meenemen van vele kastanjes, bladeren, dennenappels en nog veel meer. We hebben veel geleerd over het verkleuren van de bladeren, liedjes en versjes geleerd over de herfst en spinnen, gewerkt met creatieve technieken, gevouwen, geborduurd en we zijn zelfs paddenstoelen aan het kweken in de klas. Woensdag 14 november hebben we een herfstwandeling gedaan in het Wilhelminapark onder begeleiding van 6 ouders. Alle groepjes kregen een tas mee met een touw, schaar, papier, potloden en twee zoekkaarten. Tijdens de herfstwandeling hebben kinderen een hengel gemaakt met het touw, de omtrek van een boom gemeten met het touw, hele mooie tekeningen gemaakt van bomen en bladeren en er is actief gezocht met de zoekkaarten. Het was een heel leuk en leerzaam uurtje in het park!



we gaan naar
het
zwembad en we
vragen
zingen aan
meester
bram en
stancij.

annalija

wij zijn in het zwembad
en wij stellen vragen
omdat wij het thema
zwembaden hebben
vragen

we lopen naar
het zwembad
we vragen van de
bad meester en
badstof wat over
zwembad
willem en ewan

we hebben vragen
gesteld en limonade
gedronken in het
zwembad
lotte



De Anjers hebben tijdens het thema nachtdieren genoten van een griezeldag. Iedereen mocht verkled komen op school en hebben verschillende activiteiten gedaan.

Een paar Anjers zullen aan jullie vertellen hoe dit eruit zag:

Griezeldag

We gingen knutselen en we gingen een spookhuis tekenen. We gingen ook een foto maken van ons griezelende groepje. | We gingen met ons tafelgroepje een griezelverhaal bedenken en in vond dat superleuk.

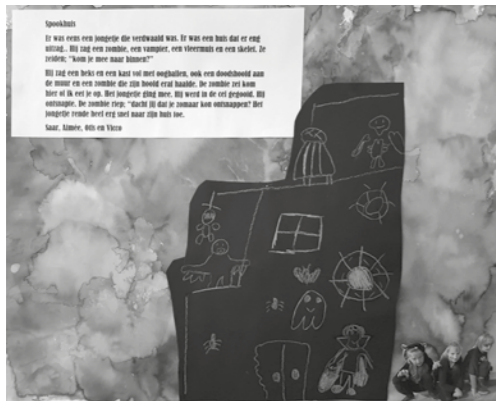


Floor

knutselen

We gingen knutselen en we hadden een spookhuis met een achtergrond gemaakt. We maakten een tekening en een foto van ons groepje in griezelkleding.

Saskia



Het verlaten kasteel

Er was eens een familie die op vakantie ging. Toen ze er waren ging het jongetje buiten spelen. Hij schoot de bal heel ver en toen haalde hij hem. Toen zag hij een oud kasteel en toen zag hij.....

Een griezelverhaal van Marijn

Griezel mop

Twee spoken vliegen door de nacht. De ene zegt tegen de ander; pas op je zakdoek valt. Zegt de ander; dat is mijn zoon, die mag zelf vliegen.

Otis



Muziekles

Elke woensdag krijgen wij muziekles van Stephanie. We leren verschillende liedjes en ritmes. Ook spelen we met drumstokjes, bellenkransen, bellenstokken, triangles, samba's, 1 tamboerijn en drums (met je handen). Zelf speelt zij op de piano de melodieën van de liedjes. Ze zingt de liedjes voor en daarna moeten wij het liedje na zingen en spelen we de melodieën na met de instrumenten. We hebben al veel liedjes geleerd, we leren verschillende genres. We hebben laatst een liedje geleerd in flamenco stijl. Ook leren we klap ritmes.
Norah en Janna

Druktechniek

Wij zijn de Waterlelies, en we hebben druktechniek gedaan met de hele klas.

Eerst beginnen we met een sjabloon maken, je mag kiezen welke sjabloon je wilt maken zoals: een paard, een konijn, een dolfijn noem maar op, en daarna moet je het printen. Daarna ga je de verf van druktechniek pakken, en je mag zelf verzinnen wat je wilt maken zoals: een dolfijn die aan het zwemmen is of een paard die bij zonsondergang aan het galopperen. Iedereen heeft een hele mooie creatie, iedereen heeft een mooi idee voor zijn eigen werk. Je kunt bij de trappenhuis even kijken, mij de Anemonen en bij de Krokussen.

Ik vraag aan kinderen hoe ze het vond van het druktechniek:

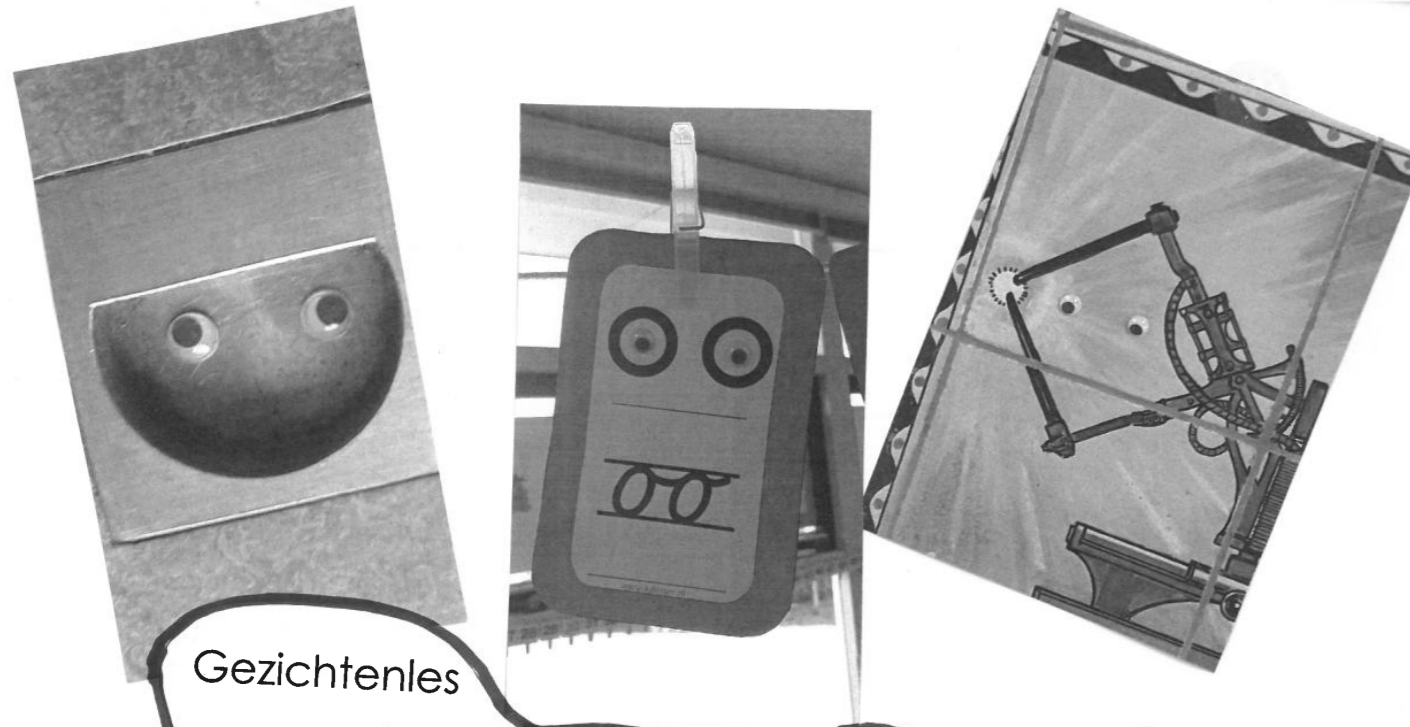
Rosalie: ik vind het een leuk opdracht, omdat we dit niet vaak gebruiken en dat het meestal niet bij onze werkplan hoort.

Thijmen van den Boogaard: ik vind het leuk, omdat het knippen en verven mogen doen en dat is leuk!.

Pramesthi condronegoro: ik vind het leuk omdat het met sjablonen werken en verven, en dat doe ik meestal niet, dus is het speciaal voor me!

geschreven door Pramesthi





Gezichtenles

In de gang en in de klas gingen de kinderen van de goudsbloemen gezichten maken. Er waren grappige gezichten. Er waren veel meer gezichten dan we hadden gedacht. We hadden oogjes gebruikt. Je kon wel heel veel oogjes plakken.

Tibbe en Milan



de goudsbloemen



Twee kinderen van de Platanen tekenen de boot van Sinterklaas. Ook zijn er pieten en cadeautjes.

Les Kevin (stagiair)

We hebben een les over de onderwaterwereld gehad van Kevin. We hadden het over de eerste vis. Die moesten we zelf verzinnen. De eerste vis leek op een sliert met twee ogen erop. Ook kregen we een werkblad van Kevin.

Crea

Wij hadden een crea over de onderwaterwereld. We moesten een dier maken wat onder water leeft en je mocht geen stukjes eraf halen. En daar na paar dagen later moest je verven

TB

We hadden ook een TB over de onderwaterwereld, die begon met een leuke tekst over onderwaterwereld en eindigde met een crea met bordjes.



Social Media

We hadden Social Media als thema. Dus maakten we ook een TB (Tekstbehandeling) gemaakt over Social Media. Social media zijn apps waarmee je kan communiceren zoals Facebook, Instagram, Snapchat en Youtube.

Kevin onze stagiaire gaf veel lessen over Social Media. Mensen doen uren aan Social Media. Ook sommige games zijn Social Media zoals Fortnite, Clash Royale en Clash of Clans.



Lessen Kevin

Wij hebben een stagiaire die heet Kevin en die geeft ons lessen. Hij heeft ons nu al drie lessen gegeven. De eerste en de tweede les gingen over de ridders. We leerden hoe de ridders leven, over de kastelen, het harnas, de gevechten en nog veel meer. Aan het eind doen we vaak een spelletje. Bij de eerste les deden we dertig seconden. Wij deden dan dat er een iemand een papier had waar woorden op stonden. Die je dan moest uitbeelden.

Muziekles

Tijdens de muziekles speelt Stephanie op een keyboard bepaalde liedjes die wij tegelijk meezingen. Wij zelf spelen met stokken, sambaballen, triangels en trommels. Het is een erg leuke les. Maar er zijn ook kinderen die erg vervelend doen. We hadden allemaal soorten muziek zoals canons. We hadden ook normale muziek zoals Sambalélé, een lied over sinterklaas en Opzij opzij opzij maak plaats. En als we klaar zijn mag je ook nog voorspelen. Het leukste liedje vinden ze in onze klas ' Opzij opzij opzij maak plaats'.



Muziekles

Elke vrijdag krijgen wij muziekles van Stephanie. We hebben al veel liedjes geleerd zoals: een Spaans sinterklaasliedje, Samba lé lé, de Tovenaar, liedjes met stampen en klappen en nog veel meer. We gebruiken er ook vaak instrumenten bij. We leren ook om in canon te zingen (dan begint de helft van de klas met zingen de andere helft begint later en begint bij het begin). Stephanie speelt ook met haar keyboard mee. De klas vindt het heel leuk om muziekles te krijgen. Soms na de muziekles zingt de hele klas de liedjes tussen de lessen door. Dat vinden we best grappig! Lydia en Lena

Onze klas

In deze klas doen we leuke dingen en voetballen we tijdens de pauze. Ons thema is Fantasy. Tijdens rekenen leren we breuken met chocola en cake. Spelling is ook leuk. Omdat we grappige dingen doen met spelling.

Door: Jayden (groep 6)

Zonnebloemen

In de Zonnebloemen is het erg gezellig. We hebben veel leuke thema's en het gaat goed in de klas. We werken steeds beter en dat is fijn. Op dinsdag, woensdag en donderdag hebben we boekbesprekingen. Het is heel leuk in de klas.

Door: Iris (groep 6)

Zonnebloemen

Aan het begin van het schooljaar was het erg gezellig in de klas. In de loop van het jaar ging het steeds beter. We kregen steeds vaker het werkplan en er was minder ruzie. We werden steeds beter in gedeeld door en keer. Het is echt een superklas!

Door: Willemijn (groep 6)

Uitje met de klas

Wij hadden het thema Fantasy in de klas. Dus Midas, Matteo, Duco en ik dachten dat het leuk was om een kasteel te bezoeken. We hebben onderzocht welk kasteel in de buurt was, wanneer we konden gaan en wat het allemaal zou gaan kosten. Toen we een geschikt kasteel hadden gevonden hebben we contact opgenomen om te kijken of we langs konden komen. We kregen snel antwoord: Ja! De mevrouw van het kasteel zei wel dat het beter was als we in de lente of de zomer langskwamen, want dan konden we ook meedoen met een archeologische opgraving!

Door: Sem (groep 6)



Bij het thema Fantasy een les in Dungeons & Dragons.





Creatieve technieken

door Kelly Verhagen-Berkenpas

Ecoline



Kelly Verhagen is het creatieve brein op de Freinetschool Delft, sinds dit jaar verzorgt zij de rubriek creatieve technieken. Technieken die passen bij Freinet en leuk om thuis met de kinderen uit te proberen!

Vrijdag 16 november was de jaarlijkse studiedag van de Freinetbeweging. Dit jaar waren wij te gast op de Nieuwe Regentesseschool in Utrecht. Ik heb daar een workshop ecoline mogen verzorgen, wat een feest! Het gevolg: Een overboeking aan deelnemers, het zat er gezellig vol.

Tijdens deze workshop hebben we met tien technieken ecoline geëxperimenteerd. Het was mooi om te zien dat volwassen mensen, net als kinderen, instructie anders opvatten en op diverse wijze experimenteren. Anderhalf uur later waren de deelnemers nog hard bezig de laatste hand te leggen aan hun werk. Iedereen mocht naar huis met een ingebonden boekje vol met eigengemaakt werk. Een hoop Freinetklassen zullen lekker aan de slag gaan met het maken van mooie achtergronden voor hun tekst. Missie volbracht!

Wat is ecoline eigenlijk?

Ecoline is vloeibare aquarelverf. Je kunt het in veel kleuren verkrijgen en het hoort bij de niet-watervaste inkt. Het werken met ecoline is fantastisch, elk resultaat wordt anders. Het werken met de mooie kleuren maakt je blij, reden genoeg om eens uit te proberen. Tegenwoordig zijn er ook ecolinemarkers, de zogeheten brush pens. Ook hier kun je prachtige dingen mee maken.

Tips voor ecoline aan je handen of in je kleding?

Met koffiedrab en Dreft krijg je al wat ecoline van je handen af. Komt er ecoline op je kleding? Leg het een nacht in de melk, verse vlekken krijg je daar goed mee uit.



Tot slot nog een leuke opdracht met ecoline.

Je kunt er mooie kerstkaarten mee maken, of gewoon omdat het heel erg leuk is om te doen.

Nodig: Insteekhoesje van plastic, pot water, ecoline met een penseeltje. Maak met de ecoline vlekken op het plastic en druk het af op een vel papier.

Zit er nog ecoline op het plastic? Maak dan nog een afdruk. Pas op! Deze techniek is erg verslavend.

Prettige feestdagen toegewenst en een creatief 2019 ;)



Kinderspraak 94



In deze Kinderspraak:

- 1 Creatieve technieken
- 2 Van de leerlingenraad
- 12 Razende Reporter
- 14 Moppentrommel
- 16 Tekenplaat

PAGINA'S VAN DE GROEPEN:

- 3 Anemones
- 4 Zonnebloemen
- 5 Goudsbloemen
- 6 Platanen
- 7 Anjers
- 8 Waterlelies
- 9 Beuken
- 10 Violen
- 11 Boterbloemen

NIEUWS

Van de leerlingenraad

Fietsenstalling, Nieuwjaarsgala en de kerstmarkt

We zijn bezig met de fietsenstalling en het nieuwjaarsgala maar ook nog met de kerstmarkt. Er is te weinig plaats in de fietsenrekken op de Libel, daarom is er meer plaats nodig. We schrijven een brief naar de gemeente.

Het goede doel voor de kerstmarkt dit jaar is de dierenambulance.



Het Nieuwjaarsgala wordt op een vrijdag na de kerstvakantie en is in plaats van het kerstgala. We kunnen geen kerstgala meer doen, omdat het lokaal van de Irissen er is gekomen.

Nu wordt het een Nieuwjaarsgala op de Huug. Met kerst gaan we wel met elkaar eten en naar de musical kijken op de Huug.

Groetjes,
Ian

nr. 94 - december 2018

Kinderspraak

